ホルン **鈴木 優**
Yu Suzuki
©Ayane Shindo

ホルン **髙橋 臣宣**
Takanori Takahashi
©Shigeto Imura

ホルン **信末 碩才**
Sekitoshi Nobusue
©Shigeto Imura

JAPAN HORN SOUND

ジャパン・ホルン・サウンド vol. 1.5 ツアー 2026

ピアノ **山中 惇史**
Atsushi Yamanaka
©Takafumi Ueno

ホルン **福川 伸陽**
Nobuaki Fukukawa

打楽器 **秋田 孝訓**
Takanori Akita

ホルスト／福川 伸陽 編:組曲「惑星」より木星

プロコフィエフ／寺嶋 陸也 編:
ロメオとジュリエットより　3つのシーン

ピアソラ／大橋 晃一 編:リベルタンゴ　ほか

※やむをえず、曲目・曲順などに変更が生じる場合がございます。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

特別協賛:医療法人 葵鐘会

名古屋公演

宗次ホール

2026年
11月23日 月・祝　14:00開演　13:30開場

指定席	一般	5,000円
	学生（小学生以上25才以下の学生）	3,000円
	ハーフ60（後半のみの当日券）	3,000円

主催・お問合せ:宗次ホール
TEL:052-265-1715（10-16時・不定休）

東京公演

浜離宮朝日ホール

2026年
11月24日 火　19:00開演　18:30開場

一般 指定席 5,800円

主催:朝日新聞社／浜離宮朝日ホール
ガルディアーニ・デラ・ムジカ・トウキョウ
お問合せ:クラシック名古屋 TEL:052-678-5310

大阪公演

**あいおいニッセイ同和損保
ザ・フェニックスホール**

2026年
11月26日 木　19:00開演　18:30開場

一般 指定席 5,000円

主催:ガルディアーニ・デラ・ムジカ・トウキョウ
お問合せ:クラシック名古屋 TEL:052-678-5310

JAPAN HORN SOUND 2026

福川 伸陽（ホルン）　Nobuaki Fukukawa, horn

世界的に活躍している音楽家の一人。NHK交響楽団首席奏者としてオーケストラ界にも貢献した。ソリストとして、NHK交響楽団、パドヴァ・ヴェネト管弦楽団、京都市交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、横浜シンフォニエッタ他と共演。

ロンドンのウィグモアホールをはじめ、ロサンゼルスやブラジル、アジア各国でリサイタルをするなど、世界各地から数多く招かれており、「la Biennale di Venezia」「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」「東京・春・音楽祭」などをはじめとする音楽祭にもソリスト・室内楽奏者として出演を重ねる。

東京音楽大学准教授、国際ホルン協会評議員。

©Shigeto Imura

髙橋 臣宜（ホルン）　Takanori Takahashi, horn

県立山形北高校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。学内にてアカンサス音楽賞受賞。読売新人演奏会に出演。パシフィック・ミュージック・フェスティバル札幌（PMF）、別府アルゲリッチ音楽祭、宮崎国際音楽祭など数々の音楽祭に出演。また「山形の演奏会シリーズ」にソリストとして出演し、二度にわたり山形交響楽団と協奏曲を共演した。

これまでにホルンを岡本和也、守山光三、笠松長久、松崎裕の各氏に師事。

群馬交響楽団・第一ホルン奏者を経て、現在は東京フィルハーモニー交響楽団・首席ホルン奏者を務めている。このほか、Midtown Brass Japanに参加するなど活動は多岐に亘る。洗足学園音楽大学非常勤講師。

©Shigeto Imura

信末 碩才（ホルン）　Sekitoshi Nobusue, horn

栃木県小山市出身。12歳よりホルンを始める。春日部共栄高等学校を経て、東京藝術大学を卒業。ホルンを飯笹浩二、日髙剛の各氏に師事。第86回日本音楽コンクールホルン部門入選。第35回日本管打楽器コンクールホルン部門第3位。第73回ARDミュンヘン国際音楽コンクール木管五重奏部門にクインテット樹で出場し、セミファイナリスト及び新曲特別賞を受賞。これまでに愛知室内オーケストラ、日本フィルハーモニー交響楽団とソリストとして共演。

現在、日本フィルハーモニー交響楽団首席ホルン奏者。クインテット樹、A'Blaser Quintet、Horsh、ALEXANDER HORN ENSEMBLE JAPANの各メンバー。

©Ayane Shindo

鈴木 優（ホルン）　Yu Suzuki, horn

群馬県出身。東京藝術大学卒業。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトXIに参加。2014年ヤマハ新人演奏会に出演。

これまでに髙橋臣宜、守山光三、日髙剛、西條貴人、伴野涼介、五十畑勉の各氏に師事。

Menagerie Brass Quintetのメンバーとして、第10回チェジュ国際金管楽器コンクール金管五重奏部門第1位を受賞。

藝大フィルハーモニア管弦楽団、東京交響楽団団員を経て、現在、東京都交響楽団団員。山野楽器ウィンドクルー音楽教室講師。Japan National Orchestraコアメンバー。

©Takafumi Ueno

山中 惇史（ピアノ）　Atsushi Yamanaka, piano

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て同大学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。後に同大学器楽専攻ピアノ科卒業。共演者としても絶大なる信頼を置かれ、国内外の著名なアーティストに指名を受け共演を重ねる。ピアニスト、作曲家、アレンジャーとして参加した各CDはレコード芸術誌にて特選盤、準特選盤に選出されている。東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団など多数のオーケストラとの共演、作品が演奏されている。

2023年2月アルバム『ショパン -旅路-』を日本コロムビアより発売。

公式X @ginyamagin　公式Instagram @yamanaka.atsushi

秋田 孝訓（打楽器）　Takanori Akita, percussion

東京藝術大学卒業。クラシックはもとより、ドラム＆ラテンパーカッションもこなすマルチプレイヤーとして様々な音楽シーンで活動している。

これまでに劇団四季や宝塚歌劇団等のミュージカルや蜷川幸雄氏演出の舞台などにドラマー、パーカッショニストとして多数出演。『くぼった打楽器四重奏団』、ピアニスト故・野口茜氏が率いた『Monaural Banquet Orchestra』メンバー。TAMA CONCERT PERCUSSION SUPPORTING ARTIST。イスタンブールアゴップアーティスト。洗足学園音楽大学非常勤講師。

東京佼成ウインドオーケストラを経て、2023年4月より東京フィルハーモニー交響楽団打楽器奏者。

発売日　9月13日（日）10:00～

宗次ホール　〒460-0008 名古屋市中区栄4-5-14

- 宗次ホールチケットセンター　TEL:052-265-1718 ※発売初日はお電話受付のみ
- チケットぴあ　https://t.pia.jp/　●芸文P.G.　TEL:052-972-0430　愛知芸術文化センター B2F店頭

発売日　WEB　9月13日（日）10:00～　TEL　9月14日（月）10:00～

浜離宮朝日ホール　〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2　朝日新聞東京本社新館2階

- 朝日ホール・チケットセンター　TEL:03-3267-9990（日・祝除く10-18時）　https://asahihall-ticket.jp/top

託児サービス（要予約）をご利用いただけます【託児のお申し込み】イベント託児・マザーズ 0120-788-222

発売日　9月13日（日）10:00～

あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール　〒530-0047 大阪市北区西天満4-15-10（梅田新道・東南角）

- アイ・チケット　TEL:0570-00-5310　https://clanago.com/i-ticket
- ザ・フェニックスホール チケットセンター　TEL:06-6363-7999（土日祝を除く平日の10-17時）
- チケットぴあ　https://t.pia.jp　●ローソンチケット　https://l-tike.com/

KISHOKAI Medical Corporation
Bell net
www.kishokai.or.jp
産婦人科グループ　ベルネット
医療法人 葵鐘会（きしょうかい）
安心して産み、育てる社会へ
詳細はQRコードからご覧いただけます
全国に20クリニックを展開