

還暦を過ぎて一層深く輝きを増す、唯一無二のピアノニズム

デジュ・ランキ ピアノリサイタル

Dezső Ranki

ハイドン: ピアノソナタ 変イ長調 HobXVI:46

ドビュッシー: 映像 第1集・第2集 より

水の反映／ラモーを讃えて／葉ずえを渡る鐘の音
運動／そして月は廃寺に落ちる／金色の魚

ベートーヴェン: ピアノソナタ

第24番 嬰へ長調 Op.78

第15番 二長調 Op.28「田園」

2020年4月13日(月) 18:45開演 18:15開場 [指定席]
一般5,000円 学生3,000円 チャリティシート 5,500円 ハーフ60 3,000円

チケットのお求めは
12月8日(日)
10時より販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:172-443]
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

デジュ・ランキ

Dezső Ranki

©飯島隆

コチシュ、シフとともに、日本で「ハンガリー三羽鳥」と親しまれた名手
誇張のない端正な表現、磨き抜かれた音色、吟味されたプログラミング

ハンガリー出身のピアニストの中で最も活躍しているひとり。世界の主要都市で演奏し、高い評価を受けている。ルツェルン、プラハの春、ベルリン、グランジュ・ド・メスレー、ロッケンハウスなど著名な音楽祭にも招待されている。

ブダペストのフランツ・リスト音楽院で学び、パル・カドサに師事。1969年にドイツのロベルト・シューマン国際コンクールでの優勝を機に、世界的な活動を開始。ベルリン・フィル、ロンドン・フィル、コンセルトヘボウ・アムステルダム、フランス国立管、N響など名だたるオーケストラと共演、ズービン・メータ、ロリン・マゼール、フランス・プリュッヘンなどの

著名な指揮者と数多く共演している。夫人でピアニストのエディット・クルコンとのピアノ・デュオでも世界各地で演奏を行っている。

録音では、テルデック、クイント・レコード、デンオンから多数のCDをリリースしている。中でもショパンの「エチュード作品10」の解釈では、“グランプリ・ド・アカデミー・シャルル・クロ”を受賞した。

2010年に日本で久々のツアーを行い、朝日新聞紙上において「瑞々しい自然体の優美さ」と絶賛を博す。以降定期的に来日、聴衆から高い評価を得ている。

宗次ホールの情報はこちら！

フォローお待ちしております



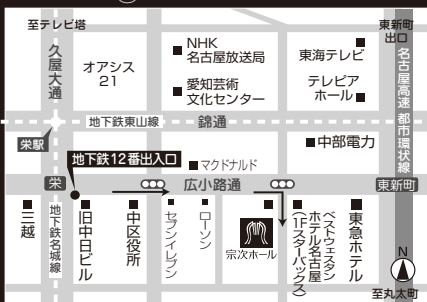
<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>



他にも各SNSにて情報発信中！

♪ 随時
更新中

■交通アクセス
地下鉄米駅12番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業