

# 古澤 巖

～バロックの昼と夜～

*Iwao Furusawa, Violin*

T. アルビノーニ  
教会ソナタ ヘ長調

G.B. ヴィオッティ  
ヴァイオリンと伴奏バスの為のソナタ ハ短調

A. ヴィヴァルディ  
ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ  
ト長調 RV.23 他

※昼の部、夜の部共に同一プログラム

2025年 10月 9日(木)

昼の部 15:00開演(14:30開場)

夜の部 18:45開演(18:15開場)

[全指定席] 各部 一般5,000円  
ハーフ60 3,000円

チェロ&ヴィオラ・ダ・ガンバ

## 武澤 秀平

Shuheï Takezawa

*Cello & Viola da Gamba*

チケットのお求めは  
6月8日(日)  
10時より販売開始

●宗次ホールチケットセンター TEL:052(265)1718 [店頭購入は販売開始翌日より]  
●チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン  
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052(561)7755

※「学生券」、「ハーフ60」は宗次ホールのみでの取扱いとなります。  
※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

くらしの中にクラシック  
宗次ホール  
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
営業時間:10:00~16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

# 古澤 巖

## Iwao Furusawa

### Violin

演奏と司会を務める競技ダンス番組「Dの旋律」は5年目を迎えている(TV東京(木)21:54-BSテレ東(土)25:30-)。7月より山本耕史との「Dandysm Banquet III」ツアーを開始、最新アルバム「巖組曲〜ラ・カンパネラ」収録のベルリンフィル・メンバー及び品川カルテット、コルシカ音楽祭メンバー等とツアーを行っている。使用楽器は、宗次コレクションストラディバリウス「サン・ロレンツォ 1718」。現在バロックを武澤秀平氏に師事。



# Cello & Viola da Gamba

## 武澤 秀平 Shuhei Takezawa

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学器楽科チェロ専攻卒業。同声会賞受賞。

2006年～2013年新日本フィルハーモニー交響楽団チェロ次席奏者。

2015年まで桐朋学園大学古楽器科非常勤講師。

チェロを崎野敏明、三木敬之、菊地知也、山崎伸子の各氏に、ヴィオラ・ダ・ガンバを福沢宏氏に師事。

2015年から2018年までデン・ハーグ王立音楽院修士課程にて歴史カルチェロをルシア・スヴァルツ、ヤープ・テル・リンデンの両氏に、ヴィオラ・ダ・ガンバをミネケ・ファン・デア・フェルデン、フィリップ・ピエルロの各氏に師事。これまでにバッハ・コレギウム・ジャパン、オーケストラ・リベラ・クラシカ、クラシカル・プレイヤーズ・東京、オランダ・バッハ協会、オーケストラ・ファン・ヴァセナル等のチェロ奏者を歴任。

古楽アンサンブル“アントネッロ”メンバー。

オペレヒト音楽院、オーケストラ・ユヴェナリス主宰。

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん！

**気軽に** 思い立ったらいつでもどうぞ！  
月間20公演以上開催。

**気軽に** お出掛けにも楽。近くて便利。

**本格的** 心地よい音響で生演奏を

**本格的** 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

**身近に** 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
営業時間: 10:00～16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)