

# より深く「タンゴ」に浸る。

那須 亜紀子  
Akiko Nasu

永易 理恵  
Rie Nagayasu

Violin & Bandoneon & Piano

## Koji Hirata TRIO 2025

平田 耕治 バンドネオン・リサイタル

— PROGRAM —

A.Piazzolla: 鯨(エスクアロ)

O.Salgan: ラ・ジャモ・シルバンド

平田 耕治: 光の向こうへ

A.Piazzolla: アディオス・ノニーノ

J.Plaza: ノクトウルナ

A.Piazzolla: ジェラシー

G.M.Rodriguez: ラ・クンパルシータ

2025

9/20

日

14:00 開演  
13:30 開場

**指定席** プレミアムシート (1階A列7番~17番 11席限定) 3,000円

**自由席** 一般 2,500円 学生 (対象:小学生以上25才以下の学生) 1,500円  
ハーフ 60 (後半のみの当日券)

チケットのお求めは  
5月18日(日)  
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718 ② WEB購入→  
※店頭購入は販売開始翌日より
- チケットぴあ ①WEB購入=https://t.pia.jp/ ②店頭購入=セブンイレブン



暮らしの中にクラシック  
宗次ホール  
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14  
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休

# 名手達による濃密な「タンゴ」の世界をたっぷりご堪能ください

## バンドネオン 平田 耕治 Koji Hirata

横浜市出身。逗子開成高等学校卒業。洗足学園音楽大学卒業。2009年ブエノスアイレス市立オルケスタ・エスケラ・デ・タンゴ卒業。13歳でバンドネオンを始める。16歳夏休みに単身ブエノスアイレスに渡り、故カルロス・ラサリ氏宅に住込みで師事。翌年からネストル・マルコーニ氏、他にも併せて師事。その後、日本では岡本昭氏、西塔祐三氏など日本の往年のマエストロに薫陶を受ける。2005年秋山和慶氏、2017年原田幸一郎氏の指揮により洗足学園前田ホールにてソリストを務める。

これまでに、フランス、カナダ、ウルグアイ、韓国、シンガポール、タイ、アメリカ合衆国、ポルトガル、中国などでも演奏。アルゼンチンで結成した【CAMBAAtango】は、2009年、2011年、2013年、2015年に日本ツアーを開催。2010年アルゼンチン外務省派遣グループとして動員15万人を越すポルトガルのフェスティバル「フェスタ・ド・アバンテ」に出演。2014年9月外国人としては異例の2度目のアルゼンチン外務省の後援を受けニューヨーク公演。2015年NHK-FM「リサイタルノヴァ」出演、2016年アルゼンチン・ロサリオでの音楽フェスティバルにゲスト出演。2017年日本で初の音楽大学バンドネオン講師に抜擢、洗足学園音楽大学、ワールドミュージックコース科バンドネオン講師を務める。2019年「東アジア文化都市」に選出され自身のグループを率いて泉州公演を行なう。

元宝塚歌劇団トップスターとの公演。演奏が雑誌GQに掲載。韓国ドラマ「女の香り(セント・オブ・ウーマン)」、映画「マスカレード・ナイト」に出演する等、ボーダーレスな活躍をしている。



## ヴァイオリン 那須 亜紀子 Akiko Nasu

熊本県出身。洗足学園音楽大学・同大学院弦楽器専攻を首席で修了。大学在学中、前田記念奨学金、明治安田クオリティーオブライフ文化財団奨学金を併せて授与される。秋山和慶氏、原田幸一郎氏指揮によるオーケストラと協奏曲を共演、「東アジア文化都市2014」日本代表アーティストに選出され中国公演を行うなど、これまでに様々な公演に出演。

ヴァイオリンを広瀬大喜、鶴和美、石井志都子、永峰高志の各氏に、ヴィオラを岡田伸夫、井野邊大輔の各氏に、室内楽を木越洋、原善伸、岡田伸夫、安永徹、市野あゆみの各氏に師事。

フェリス女学院大学非常勤副手・洗足学園ニューフィルハーモニック管弦楽団首席奏者を経て、現在はソロ・室内楽・オーケストラ・ミュージカルでの演奏、また、2003年よりバンドネオン奏者平田耕治氏と共演を重ね、長年タンゴヴァイオリニストとしても国内外で演奏するなど、活動は多岐に渡る。元神奈川フィルハーモニー管弦楽団短期契約団員。ラインハイト室内楽アカデミー講師。



## ピアノ 永易 理恵 Rie Nagayasu

桐朋学園大学音楽学部在学中にドイツへ留学。ドイツ国立ベルリン芸術大学を首席で卒業し、同大学院Konzert Examen修了。ドイツ国家演奏家資格を取得。

第7回大阪国際音楽コンクールピアノ部門第1位及び理事長賞、第9回長江杯国際音楽コンクールピアノ部門第1位他多数の賞を受賞。

ピアノを青柳晋、田部京子、村田理夏子、パスカル・ドゥヴァイヨン、室内楽をトマシュ・トマシェフスキー、作曲を大家百子の各氏に師事。

日本国内やドイツにて多数のソロリサイタルを、また、ベルリン及び秋田県で東日本大震災復興支援チャリティーリサイタル、東京浅草では熊本地震復興支援コンサートを開催。ベルリン、ポツダム、ポーランド、韓国などで室内楽やデュオコンサートに出演するなど、国内外で活躍している。帰国してからは「0歳から聴けるコンサート」をコンセプトに活動する「音の和」を企画・運営し、編曲等も担当して好評を得ている。

ヴァイオリニストのNagisaとピアノのRieのデュオユニットMusica Reginaとしても活動し、2019年春にCD「piacere」を発売。洗足学園音楽大学講師のバンドネオン奏者、平田耕治氏とデュオ「Duo Dorado」を結成、幅広いジャンルで活躍中。2017年より洗足学園音楽大学ピアノ講師を務める。



2024年3月20日 宗次ホール公演

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん！

**気軽に** 思い立ったらいつでもどうぞ！  
月間20公演以上ほぼ毎日開催。

**気軽に** お出掛けにも楽。近くて便利。

**本格的** 心地よい音響で生演奏を

**本格的** 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

**身近に** 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com  
宗次ホールチケットセンター  
営業時間:10:00~16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)