

## RIO ARAI Violin

荒井 里桜  
ヴァイオリン・リサイタルモーツァルト  
ヴァイオリン・ソナタ 第20番 ハ長調 K. 303シューベルト  
二重ソナタ イ長調 Op. 162, D. 574

\*\*\*\*\*

チャイコフスキー  
ワルツ・スケルツォ Op. 34  
懐かしい土地の思い出 Op. 42グリーク  
ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ短調 Op. 45ピアノ:津田 裕也  
Yuya Tsuda, Piano

©Takahiro Sakai

2025年 1月13日(月・祝) 14:00開演 13:30開場

[指定席] 一般 3,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 1,800円 ハーフ60(後半のみ観賞の当日券) 1,800円

チケットのお求めは  
9月15日(日)  
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター TEL:052(265)1718 [販売初日はお電話受付のみ]
- チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052(561)7755

※店頭販売は発売翌日より開始いたします。※「学生券」、「ハーフ60」は宗次ホールのみのお取り扱いとなります。  
※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。


 暮らしの中にクラシック  
宗次ホール  
Munetsugu Hall

 名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
営業時間:10:00~16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

# RIO ARAI Violin

## 荒井 里桜 (ヴァイオリン)

Rio Arai, Violin

1999年東京都出身。東京藝術大学音楽学部を特待奨学生として在籍したのち、首席卒業。ローザンヌ高等音楽院卒業。

平成29年度東京藝術大学宗次徳二特待奨学生。

第15回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。

第87回日本音楽コンクールヴァイオリン部門第1位。

第20回ハチャトゥリアン国際コンクール第3位及びシュベルト・インタープリテーション特別賞を受賞。

NHK交響楽団、読売日本交響楽団、ローザンヌシンフォニエッタ、アルメニア国立交響楽団ほか、多数のプロオーケストラと共演。

2024年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生。

現在の使用楽器は、(株)日本ヴァイオリンより貸与の1837年製"J.F.Pressenda"。

2024年9月より、エリザベート王妃音楽院にて、オーギュスタン・デュメイ氏の下、研鑽を積む。



©Christine Fiedler

## 津田 裕也 (ピアノ)

Yuya Tsuda, Piano

東京藝術大学、同大学院修士課程を経て、ベルリン芸術大学で学ぶ。2007年仙台国際音楽コンクール第1位。

11年ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。

ソリストとして各地のオーケストラと共演するほか、東京・春・音楽祭をはじめ、仙台、武生、木曾等の音楽祭に招かれる。室内楽にも積極的で、特に白井圭(vn)、門脇大樹(vc)とはトリオ・アコードを2003年に結成し絶賛される。P.ドヴァイヨン、G.タッキーノ、ゴールドベルク山根美代子、角野裕、渋谷り子の各氏に師事。

現在、東京藝術大学准教授。

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん！

**気軽に** 思い立ったらいつでもどうぞ！  
月間20公演以上開催。

**気軽に** お出掛けにも楽。近くて便利。

**本格的** 心地よい音響で生演奏を

**本格的** 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

**身近に** 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール  
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
営業時間:10:00~16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

©Takahiro Sakai