

Sweets
Time Concertお手頃価格で上質な午後のひと時を
スイーツタイムコンサート

弦韻

知否／涼涼／探窗 他

チェロ
紫竹 友梨
Yuri Shichikuピアノ
吉田 まゆみ
Mayumi Yoshidatingting
ティンティン

ティンティン中国琵琶コンサート

2024年10月7日(月) 13:30開演(13:00開場)

一般(自由席) ¥2,000

プレミアムシート(指定席／1階A列7番～17番11席限定) ¥2,500

※やむをえず、曲目などに変更が生じる場合がございます。※未就学児のご入場はご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

チケットのお求めは
7月14日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
- ② インターネット予約 →
- チケットぴあ WEB購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン



※店頭販売は発売翌日より開始いたします。※「プレミアムシート」は宗次ホールチケットセンター店頭もしくは電話受付のみの取扱となります。(WEBでの購入はできません。) また、演奏者より購入されたチケットではご利用いただく事ができません。


 暮らしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14

営業時間:10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

琵琶の余韻は五行の中では火に属し、そのシルクで出来た弦の余韻は心臓にとって一番のマッサージと言われている。

演奏技法とは関係なく、演奏者の心の美しさによって弦楽器の余韻が変わることがよくあります。このコンサートではティンティンと中国琵琶のピュアな世界を存分に楽しんでもらおう。

中国琵琶 ティンティン ting ting

西安出身、両親共に音楽家であり、3人姉妹の末娘として音楽の英才教育を受ける。6歳から琵琶を始める。国立西安芸術学校 中国琵琶専攻を首席で卒業。1997年留学生として来日。2001年第10回在日留学生音楽コンクールでの優勝をきっかけに全国デビュー。

2002年日中国交正常化30周年記念ディナーショー(共演:アグネス・チャン)や「東大寺大仏開眼1250年慶讃コンサート/東儀秀樹・大伽藍コンサート」にゲスト出演したほか、2004年韓国Soul Performing Arts Festivalにて2日間コンサートを行い、翌年2005年に加藤登紀子さんと日本縦断の旅に出掛け、新曲「この星を庭として」を愛・地球博会場で発表(テレビ朝日系番組「森と水の旅」で全国放送)。同年5月ジュディ・オングさんのコンサート(東京・名古屋)にゲスト出演。2007年、2010年ブルーノートに二度も出演、2008年TBS『世界ウルルン滞在記』、BS朝日『中国神秘紀行』にてテーマソングを演奏していた。

2007年3月わずか3年間で「言語文化博士号」取得、執筆した博士論文は日本国立国会図書館で永久保存。同年4月、中部大学国際関係学部に就任、現在中部大学国際学科準教授として教鞭を執りながら日中古楽器の研究や演奏活動に取り組んでいる。2008年朝日放送による出版されたDVDシリーズ『正倉院の楽器』に出演及び論文提供。

2016年2月～3月アメリカオハイオ大学芸術学部の交換客員教授として派遣し、2018年4月客船飛鳥II世界クルーズで特別講師として演奏と講義を行い、癒しの女神と国際親善大使として確実に人気を集めている。



チェロ 紫竹 友梨 Yuri Shichiku

愛知県立芸術大学音楽学部を経て、同大学大学院音楽研究科博士前期課程修了。

第21回レ・スプレンドル音楽コンクール室内楽部門第1位。在学中、学内オーディションによって選拔され演奏会に多数出演。

ジャパンストリングカルテット弦楽四重奏団マスタークラス、プラハサマーアカデミー、チェルヴォサマーアカデミーを受講し演奏会に出演。また草津国際音楽祭を奨学生として受講、演奏会出演。

これまでに天野武子、花崎薫、松波恵子、舘野英司、渋谷陽子、ルドヴィード・カンタの各氏に師事。

2012年から2014年、2015年から2017年まで愛知県立芸術大学アンサンブル要員。2014年新潟県立新潟中央高校特別講師として講演。新潟市ジュニアオーケストラOBOGアンサンブル、新潟チェロアンサンブル、アンサンブルコレグと共演。

現在は東海地方を中心にソロや室内楽、オーケストラなど幅広く演奏活動を行いながら、後進の指導にも力を入れている。

名古屋フランス音楽研究会会員。サラマンカホールレジデントカルテット。



ピアノ 吉田 まゆみ Mayumi Yoshida

エレクトーンプレイヤー中林一雄氏に師事。ジャンルにとらわれない演奏スタイルを目指して色々な分野の音楽を経験。2003年ティンティン&虹橋バンドに加入し現在に至る。

現在はBOWWOWのギタリスト山本恭司氏、天才少女ドラマー川口千里氏、シンガーソングライター中村耕一氏らと演奏活動中。

作曲家森悦彦氏の楽曲アレンジを担当浪曲歌手真山隼人氏のレコーディングをプロデュース。

その他合唱伴奏。ヤマハPSTA講師。

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん！

気軽に 思い立ったらいつでもどうぞ！
月間20公演以上ほぼ毎日開催。

気軽に お出掛けにも楽。近くて便利。

本格的 心地よい音響で生演奏を

本格的 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

身近に 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区4-5-14 ☎460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)