

メキシコから知性派ギタリストが登場！

驚異的・・・！

ゲネラル・アンツァイガー・ボン紙

これほどに繊細で

音楽的なギタリストは他に居ないわ！

ジョアン・ファレッタ (指揮者)

恐ろしい程の技術と集中力・・・

サウンド・ボード誌

Pablo Garibay

パブロ・ガリベイ ギターコンサート

L. ブローウェル: 2つのキューバ民謡

E. アングロ: 2つのカデンシア

M. ポンセ: ギターソナタ 第3番

A. ホセ: ギターソナタ 他

主催: 宗次ホール

後援:



2020年2月20日(木) 13:30開演(13:00開場) 一般自由席 ¥2,000

チャリティシート(=指定席)設定公演 A列 7番~17番・B列 7番~18番 ¥2,200

※「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。

チケットのお求めは
11月17日(日)
10時より販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:169-786]

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間: 10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

Guitar Pablo Garibay

タレガ国際他、15もの国際コンクールで圧倒的優勝！

パブロ・ガリベイ (ギター)

メキシコ国内外でその名を轟かせるパブロ・ガリベイ。メキシコ国立自治大学ギター科を卒業したのちドイツへ渡り、フランツリスト音楽院で名匠、トーマス・ミュラー＝ペリング氏に師事。数多くの国際コンクールで優勝し、2002年にはメキシコ大統領より優秀な若手と認められ、メキシコだけでなく世界中でソロリサイタルを行う。オーケストラとの共演も多く、OFUNAM、バッファロー管弦楽団をはじめ30以上ものオーケストラと共演している。類い稀なる楽曲分析能力から多くの現代曲の初演も行う。著名なホールとしてはチャイコフスキーホール(モスクワ)や、パルコ・デッラ・ムジカ音楽堂(ローマ)が挙げられる。教授活動でもメキシコ国立自治大学のギター科の教授に就任するなど今後さらなる活躍が囑望されるギタリストの一人。

主なコンクール歴

フランシスコ・タレガ国際ギターコンクール優勝
ジュリアン・アルカス国際ギターコンクール優勝
ジョアン・ファレッタ国際ギターコンクール優勝
マヌエル・ポンセ国際ギターコンクール優勝 他多数



宗次ホールの情報はこちら！
フォローお待ちしております

♪ 随時
更新中です

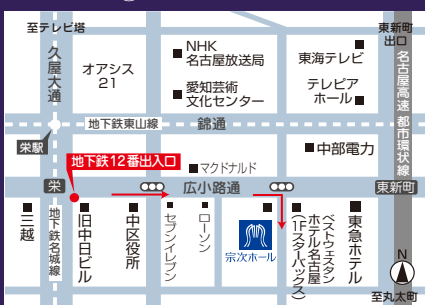


<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>



他にも各SNSにて情報発信中！

■交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業