

バロックとモダン 両面で活躍する才人ふたりの宗次ホールでの初共演!

桐山建志&小林道夫



ロマンに彩られたバロックの名曲とベートーヴェンの傑作を並べて・・・

エックレス (デイヴィス編):ヴァイオリンソナタ ト短調ヴェラチーニ (サロモン編):ヴァイオリンソナタ ホ短調 Op.2-8 伝ヴィターリ (シャルリエ編):シャコンヌ

ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ 第9番 イ長調 Op.47「クロイツェル」

2020年 2月22日(土) 15:00開演(14:30開場) [指定席] 一般3,500円 学生2,100円 チャリティーシート3,850円 ハーフ60 2,100円

チケットのお求めは 11月10日(日) 10時より販売開始 発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。 「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。 「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

● チケットぴあ TEL:057

● 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:169-621]



営業時間:10:00~16:00 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

~演奏会に寄せて~

小林道夫先生のお名前は子供の頃に両親から聞かされており、そんな素晴らしい先生が指導しているバッハカンタータクラブの存在を知ったとき、東京藝術大学に入学したらカンタータクラブに入ろう、と決めていました。訳あってクラブに入ったのは大学院に進学してからでしたが、小林先生の音楽に対する真摯な態度に、学ぶことは山ほどありました。

小林先生からいただいた仕事がきっかけでバロック楽器にも興味を持ち始め、 バロック弓、そしてバロックヴァイオリンも購入し、古楽の勉強も始めたのでした。

先生がカンタータクラブの指導から引退なさったあとも、様々なところでご一緒させていただきました。松本バッハ祝祭アンサンブルや、愛知県芸 J.S. Bach Musikkapelleなど、バッハの大曲に触れる機会もありましたし、モーツァルトのヴァイオリン・ソナタ全曲演奏やベートーヴェンのクロイツェル・ソナタの録音など、二重奏もたくさん経験させていただきました。

それらの演奏を通じて、先生がベーゼンドルファーを用いて演奏したバッハやモーツァルトの素晴らしさ、また19世紀にその時代の趣味に合わせて編曲されたバロック作品の魅力にも気がつかされ、今回の企画に至りました。『古き良き時代』の響きを皆様と一緒に感じられたら幸いです。

桐山 建志



桐山 建志 Takeshi Kiriyama ヴァイオリン

東京藝術大学を経て同大学院修了、フランクフルト音楽大学卒業。1998年第12回古楽コンクー〈山梨〉第1位、1999年ブルージュ国際古楽コンクールソロ部門第1位。2000年秋リリースしたデビューCD「シャコンヌ」は、レコード芸術誌特選盤となる。以後、多数のCDを主にコジマ録音ALM RECORDSよりリリース。2009年、ベーレンライター社より星野宏美氏との共同校訂による「メンデルスゾーン:ヴァイオリン・ソナタ全集」の楽譜を出版。「松本バッハ祝祭アンサンブル」コンサートマスター、「エルデーディ弦楽四重奏団」ヴィオラ奏者。大塚直哉と共にデュオ・ユニット「大江戸バロック」を主宰。愛知県立芸術大学教授、フェリス女学院大学非常勤講師。



小林 道夫 Michio Kobayashi ピアノ

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業。ドイツのデトモルト音楽大学に留学、幅広く研鑽を積む。帰国後はチェンバロ、ピアノ、室内楽、指揮など多方面にわたり活躍、特にバッハ、モーツァルト、シューベルトの解釈、演奏は高く評価されている。数多くの世界的名演奏家たちと共演、最も経験豊かな音楽家の一人と言えよう。1956年毎日音楽賞・新人奨励賞、1970年第1回鳥井音楽賞(現サントリー音楽賞)、1972年ザルツブルク国際財団モーツァルテウム記念メダル、1979年モービル音楽賞を受賞。国立音楽大学大学院教授、東京藝術大学客員教授、大阪芸術大学大学院教授を歴任し、現在、大分県立芸術文化短期大学客員教授。











宗次ホールの精報はこちら!

フォロー お待ちして まります





https://twitter.com/munetsuguhall





他にも各SNSにて精報発信中!

■交通アクセス 地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの 中に クラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008 TEL:052 (265) 1715 FAX:052 (265) 1716 E-mail info@munetsuguhall.com URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業