

松田理奈ヴァイオリン・リサイタル

Lina Matsuda, Violin Recital

ヴァイオリン名曲集

～心躍る超絶技巧と
心に沁みるメロディ～

ラヴェル:ツィガーヌ

エルガー:愛の挨拶

クライスラー:

美しきロスマリン/前奏曲とアレグロ

テンポ・ディ・メヌエット

J.S.バッハ:G線上のアリア

ヴィターリ:シャコンヌ

ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ

第3番 二短調 Op.108

フィンジ:エレジー へ長調

マスネ:タイスの瞑想曲

サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン



伊舟城 歩生

Ayumu Ibaraki, Piano

©Shigeto Imura

©NaryasuNabeshima

2024年9月14日(土) 14:00開演 13:30開場 [指定席] 一般4,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 2,400円
ハーフ60(後半のみ観賞の当日券)

5月12日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718 [店頭販売は発売翌日から開始]
- チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

Lina Matsuda, Violin

松田 理奈

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースにて研鑽を積み、ドイツ・ニュルンベルク音楽大学を卒業、同大学院を首席にて修了。2001年第10回日本モーツァルト音楽コンクール第1位。2002年にはトッパンホールで「16才のイザイ弾き」というテーマでソロリサイタル開催。2004年、第73回日本音楽コンクール第1位、2007年にはサラサーテ国際コンクールにてディプロマ入賞。これまで国内の主要オーケストラに加え、ハンガリー国立フィル、ヤナーチェク・フィル、スーク室内オーケストラ、ベトナム響など数々の楽団や著名指揮者と共演。2006年ビクターより『ドルチェ・リナ』、2008年に『カルメン』、2010年には『ラヴェル・ライブ』をリリース。イザイの無伴奏ヴァイオリン・ソナタ全曲集は、「レコード芸術」特選盤に選出された。そして、2018年5月にはブラームスとフランクのソナタを収録した5枚目のアルバムをリリースした。

オフィシャルホームページ <https://linamatsuda.com>

Ayumu Ibaraki

伊舟城 歩生 Piano

東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、同大学院修士課程を修了。第2回 Shigeru Kawai 国際ピアノコンクール第3位。第17回東京音楽コンクールピアノ部門第3位。第7回野島稔・よこすかピアノコンクール第2位。フェニーチェ歌劇場(イタリア・ヴェネツィア)にて開催されたガルツピ音楽祭に出演。第32回練馬区新人演奏会オーディション最優秀賞。上野正博指揮 東京フィルハーモニー交響楽団と共演。「スタインウェイ&サンズ ライラコンサート」、「ショパンフェスティバル2019in表参道」などをはじめ、数多くの演奏会に出演。これまでに三浦捷子、鈴木弘尚、清水和音、後上聡司、仲田みずほ、故 野島稔の各氏に師事。

©Shigeto Imura

©NaruyasuNabeshima

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん!

気軽に 思い立ったらいつでもどうぞ!
月間20公演以上開催。

気軽に お出掛けにも楽。近くて便利。

本格的 心地よい音響で生演奏を

本格的 演奏テクニックや息遣いがか聞こえるほどの至近距離

身近に 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅12番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)