

Sweets
Time
Concert

お手頃価格で上質な午後のひと時を
スイーツタイムコンサート



桜に舞う!

～舞踊とともに～

～陽春～ ヴィヴァルディ:ヴァイオリン協奏曲「四季」より「春」

～春眠～ プッチーニ:
歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」

～激～ ショパン:革命のエチュード

～華麗～ ハチャトリアン:仮面舞踏会 他

日本舞踊



花柳 朱実
Akemi Hanayagi



花柳 和蓉香
Wayouka Hanayagi



花柳 貴人生
Takatoki Hanayagi



花柳 朱留瑠
Akeruru Hanayagi



花柳 朱緒凜
Shuorin Hanayagi



ピアノ
瀬尾 百雅
Momoka Seo

ヴァイオリン
山口 桃子
Momoko Yamaguchi

2024年4月7日(日) 13:30開演(13:00開場) 一般自由席 ¥2,000

チケットのお求めは
12月10日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
- ② インターネット予約 →
- チケットぴあ WEB購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。



花柳 朱実 Akemi Hanayagi

日本舞踊花柳流師範、朱ざくら会主宰。名古屋市出身。

花柳流師範花柳寿千香の長女として3歳で初舞台を踏む。

1968年花柳流名取となり1976年金城学院大学国文学科在学中に「朱ざくら会」を旗揚げ、名古屋市名東区に稽古場を持ち現在までに隔年で24回公演、リサイタル、朱実とひとときなど主催。中日新聞社主催「中京五流舞踊公演」、他流派の舞踊会や邦楽公演にも舞台出演多数。東宝歌舞伎、新国劇などの子役出演や、東京本部「花柳舞踊研究会」の歌舞伎座、国立劇場での舞台経験を生かして、後進の指導、創作活動を続けている。

1991年御園座で主催した「第8回朱ざくら会」で踊った「鏡獅子」に名古屋演劇ペンクラブ賞奨励賞ほか、のちに名古屋市芸術奨励賞、都市文化奨励賞など受賞している。

花柳流花柳会中部支部委員、愛知芸術文化協会理事、名古屋市民芸術祭運営委員、名古屋能楽堂事業検討委員、CBCクラブ会員他。



花柳 和蓉香 Wayouka Hanayagi

日本舞踊花柳流師範。小牧市出身。

花柳一穂の長女で後に花柳寿永師につき1985年名取となり1989年花柳流専門部合格。小牧市に稽古場を開いている。花柳流桜尾会、中京五流舞踊公演などに出演し研鑽を続けて活動中。花柳流花柳会中部支部委員、愛知芸術文化協会、名古屋日本舞踊協会会員。



花柳 朱留瑠 Akeruru Hanayagi

日本舞踊花柳流師範。名古屋市出身。

6歳より花柳朱実師につき、東京農業大学醸造学科卒業後、内弟子となり修行を重ね2000年に名取取得。朱ざくら会に於いて「鏡獅子」「独楽」「娘道成寺」など舞台経験を積み自己研鑽を続け活動している。



花柳 貴人生 Takatoki Hanayagi

日本舞踊花柳流師範。愛知県海部郡蟹江町出身、在住。日本大学芸術学部演劇学科卒業。6歳より花柳昌太郎に師事し内弟子として修業の後、独立し日本舞踊家として東海地方を中心に全国の舞踊公演で活躍中。



花柳 朱緒凜 Shuorin Hanayagi

日本舞踊花柳流師範。名古屋市出身。

金城学院大学音楽芸術学科卒業。8歳より花柳朱実師につき2014年に名取となり、朱ざくら会に於いて「藤娘」「櫓のお七」「島の千歳」など主に娘役で自己研鑽を続け活動している。



ピアノ 瀬尾 百雅 Momoka Seo

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻ピアノコース卒業。第32回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門大学女子の部第4位、第22回万里の長城杯国際音楽コンクール大学部門第3位、第24回日本演奏家コンクール大学生部門奨励賞、第6回ベートヴェン国際ピアノコンクールアジア大学部門最優秀賞、第2回多治見音楽コンクール大学部門金賞など受賞。2023年にはウィーン岐阜管弦楽団とコンチェルト共演。現在、合唱、器楽、声楽の伴奏及びピアノ講師として後進の指導も行っている。これまでに高橋淳子、(故)河村義子、内藤江美、五島史誉、宮代尚子、松本総一郎の各氏に師事。

ヴァイオリン 山口 桃子 Momoko Yamaguchi

2歳からヴァイオリン指導者である母の影響によりヴァイオリンをはじめ。第28回子供のためのヴァイオリンコンクール金賞。これまでにヴァイオリンを山口智子、渡部正美、森悦子、福本泰之、白石禮子の各氏に師事。室内楽を福本泰之、天野武子、桐山建志、花崎薫の各氏に師事。愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻弦楽器コース卒業。現在東海地方を中心に演奏活動や後進の指導にも携わっている。



最新の公演情報を配信。自由席予約も簡単!!

宗次ホール公式 LINE@

お友達登録はこちらから→

毎月新発売公演のご案内がいち早く届く
宗次ホールの公式ラインが便利です!

← 宗次ホールオフィシャルホームページ
<https://munetsughall.com/>

■地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中央区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsughall.com
URL www.munetsughall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)