

東海地区芸能部門初認定

# 野村 峰山

## 人間国宝認定 記念コンサート

都山流尺八本曲

《懐月調》初代中尾都山(1903年)作曲

尺八独奏曲

《ラスコーの壁画》野村峰山(1980年)作曲

尺八+箏+十七絃

《浜辺の歌》成田 為三 作曲

《椰子の実》大中 寅二 作曲 他



[共演]

箏 野村 祐子 他



コンサート  
後半には

世界中のSNSで称賛された

尺八奏者“辻本好美”の和楽器プロジェクト

**Bamboo Flute Orchestra (BFO) と共演!!**

《～風笛～あすかのテーマ》

《ジュピター》ホルスト作曲 他

2023年 1月27日(金) 14:00開演 13:30開場 [全自由席] 一般3,500円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 2,100円  
ハーフ60(後半のみ観賞の当日券)

チケットのお求めは

10月9日(日)  
10時より 販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
- チケットぴあ WEB購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755
- ② インターネット予約 →



くらしの中にクラシック  
**宗次ホール**  
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。  
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

# 人間国宝(重要無形文化財保持者)認定 尺八:野村 峰山 Hozan Nomura



1957年三重県に生まれる。父の手ほどきで尺八を学び、のち人間国宝・山本邦山に師事。都山流尺八准師範検定試験、師範検定試験ともに首席登第。

1975年、都山流創立70周年を記念・第1回都山流尺八本曲コンクール全国大会にて金賞受賞。NHK邦楽技能者育成会を卒業。以後尺八演奏家を目指す。尺八ソロリサイタルや(箏)野村祐子とともにジョイントリサイタル、尺八「1979」、峰山会「竹の響き」コンサートの開催、邦楽室内楽「新しい風」のメンバー。洋楽系では、小松長生指揮・セントラル愛知交響楽団とノヴェンバー・ステップス、ヴィバルディ「四季」を演奏。名古屋フィルハーモニー、原信夫とシャープ&フラッツ、山下洋輔氏、第10師団陸上自衛隊音楽隊、愛知県警察音楽隊などの共演。

海外演奏では、アメリカ建国200年記念、姉妹都市ロサンゼルスをはじめ、ポーランド、オーストラリア、中国、西ドイツ、台北、シンガポール、内蒙古・フフホト、2008年世界尺八フェスティバル(シドニー)にて招待演奏。また、作曲、レコーディング、NHKTVドラマ演技指導や放送などで活躍。1999年4月、ビクター伝統文化財団より「邦楽演奏家BEST TAKE」シリーズとして「野村峰山作品集」を発刊以来「かえるのゴム靴」2枚組や「Hozan Quartett 尺八七変化」CDを発刊、以後続編制作に取組中。

受賞歴 「野村峰山尺八リサイタル」の成果に対して平成6年度文化庁芸術祭賞をはじめ、愛知県芸術文化選奨文化賞、文部大臣奨励賞、名古屋市民芸術祭審査員特別賞。平成26年度文化庁芸術祭賞レコード部門優秀賞受賞、令和元年度芸術選奨文部科学大臣賞等を受賞。

東京藝術大学音楽学部邦楽科尺八専攻元非常勤講師、愛知県立芸術大学非常勤講師。都山流尺八竹琳軒大師範、副道場長、検定委員、日本三曲協会会員。現代邦楽作曲家連盟会員、愛知芸術文化協会会員、峰山会主宰。一般社団法人「日本尺八演奏家ネットワーク」JSPN代表理事。



## 共演:箏・十七絃・三絃 野村 祐子 Yuko Nomura

箏曲作曲・演奏家の両親のもとで自然に箏を覚え、3歳で初舞台、14歳より作曲を始める。

2002年、父野村正峰より二代家元を継承。愛知県芸術文化選奨文化賞、名古屋市民芸術祭奨励賞など受賞。

名古屋芸術大学客員教授、愛知県立芸術大学・金城学院大学非常勤講師、NHK名古屋文化センター箏曲講座講師、愛知芸術文化協会副理事長。正絃社合奏団主宰・正絃社二代家元。



## 共演:尺八アンサンブル Bamboo Flute Orchestra (BFO) 中島麗 辻本好美 柴香山 田辺しおり 松岡幸紀

尺八と箏による有名曲のカバー動画が世界中のSNSで称賛された辻本好美によるソロプロジェクトとして、史上初の女性尺八奏者として2016年に1stアルバム「SHAKUHACHI」でメジャーデビュー。その後、数多くのメディアに登場し、音楽番組だけでなくバラエティから教育番組、さらにはモデルとしてファッション誌まで幅広く活動を広げる。2018年、尺八の表現力・魅力をさらに世界に発信するべく、女性尺八奏者4人を迎えて「尺八CLASSICS」を発表。メンバーは、辻本好美に加えて稀有な女性尺八奏者の中でも、各方面で活躍する松岡幸紀・柴香山・田辺しおり・中島麗の5人で構成され、その五重奏は、聴く人の心と体に温かく共鳴する。2019年には辻本好美が日本国首相主催の行事にて天皇皇后両陛下ならびに海外の大統領や首相が多数列席する中でも演奏するなど、メンバーそれぞれが、演奏家として独自の活動を積極的に進め、古典からポップス、ヒーリング、ジャズといったジャンルに囚われない活動を行っている。

### 【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。詳しくは、ホームページ [www://munetsuguhall.com](http://www.munetsuguhall.com) をご覧ください。

### ■地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail [info@munetsuguhall.com](mailto:info@munetsuguhall.com)  
URL [www.munetsuguhall.com](http://www.munetsuguhall.com)  
営業時間 10:00 ~ 16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)