

宗次ホールスペシャル企画 大谷康子×モンマルトル

*Yasuko Ohtani Violin Recital*

# 大谷 康子ヴァイオリン・リサイタル

シェフ大谷康子が  
ピアニストの佐藤卓史を迎えて  
作品の様式をお料理に見立てて  
腕を振ります。  
どうぞご賞味ください。



*Takashi Sato*  
ピアノ 佐藤 卓史

**前 菜**

J.S.バッハ:組曲 イ長調 BWV1025より  
(ヴァイス編)第5曲 サラバンド

**スープ**

エルガー:愛の挨拶 Op.12

**魚料理**

モーツァルト:ヴァイオリン協奏曲 第5番  
イ長調 K.219「トルコ風」より  
第1楽章 (ヨアヒムによるカデンツァ)

**グラニテ**

ウェーベルン:  
ヴァイオリンとピアノのための4つの小品 Op.7

**肉料理**

フランク:ヴァイオリン・ソナタ イ長調  
[生誕200年記念]

**デザート**

サラサーテ:ツイゴイネルワイゼン Op.20

リサイタル終演後

**洋食モンマルトルの**

(東急ホテル1階/17:00~)

ディナービュッフェ

数量  
限定

ディナービュッフェ付きチケット

お一人様 **10,000円** (リサイタル・お食事・税金含む)

※9/19(月・祝)までにお申し込みください。  
※宗次ホールチケットセンターのみの取扱いです。

2022年11月13日(日) 14:00開演 13:30開場 [指定席] 一般5,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 3,000円  
ハーフ60(後半のみ観賞の当日券)

7月10日(日)  
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718 [店頭販売は発売翌日から開始]
- チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。  
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

くらしの中にクラシック  
**宗次ホール**  
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
営業時間:10:00~16:00 不定休  
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

ヴァイオリンと料理は、やり出したら止まらない。それくらい大好きなもの。  
 数々のお料理にはスタイルがあります。音楽作品はそれぞれ様式が違います。  
 おいしいお料理とそのイメージの楽曲をシェフの私の調理法（演奏法）を  
 解説付きでご賞味いただくことにしました。

メインは今年生誕200年！フランクのヴァイオリン・ソナタです。

宗次ホールにいらしておいしく味わってくださいね♪

大谷康子

## 大谷 康子 Yasuko Ohtani, Violin

2022年にデビュー47周年を迎え、人気・実力ともに日本を代表するヴァイオリニスト。華のあるステージ、深く温かい演奏で聴衆に感動と喜びを届けており「歌うヴァイオリン」と評される。東京藝術大学、同大学院博士課程修了。在学中よりソロ活動を始め、ウィーン、ローマ、ケルン、ベルリンなどでのリサイタル、トロント音楽祭、ザルツブルグ市などに招待され好評を得る。N響、スロヴァキアフィル、シュトゥットガルト室内楽団など国内外の著名なオーケストラとも多数共演。また、1公演で4曲のヴァイオリンコンチェルトを1日2公演行うという前代未聞の快挙を達成し話題となった。2017年はウィーンのエムジークフェラインでリサイタルを開催。夏にはロシアの名門モスクワ・フィルの日本ツアーにソリストとして出演し絶賛を博した。キエフ国立フィルとは2017年以降毎年招聘され、2022年9月にも共演を予定。また、2019年5月に実力派ピアニスト、イタマール・ゴランと全国ツアー（12都市）を開催。最新CDはイタマール・ゴランとのフランスのエスプリ薫る珠玉の名曲集。CDは他に、バストセラ「椿姫ファンタジー」（SONY）や、ベルリンでの録音による「R.シュトラウス/ベートーヴェン・ソナタNo.5（ピアノ：イタマール・ゴラン）」（SONY）も評価が高い。その他多数リリース。著書に「ヴァイオリニスト 今日走る！」（KADOKAWA）がある。BSテレビ東京（毎週土曜朝8時より放送）「おんがく交差点」では春風亭小朝と司会・演奏を務め、八面六臂の活躍をしている。

文化庁「芸術祭大賞」受賞。東京音楽大学教授。東京藝術大学客員教授。（公財）練馬区文化振興協会理事長。川崎市市民文化大使。高知県観光特使。（公財）日本交響楽振興財団理事。（公社）日本演奏連盟理事。使用楽器はピエトロ・ガールネリ（1708年製）。

オフィシャル・ホームページ <https://www.yasukohtani.com>

【公式YouTube】「大谷康子のやっこチャンネル」演奏動画続々公開中！



©尾形正茂



## 佐藤 卓史 Takashi Sato, Piano

高校在学中の2001年、日本音楽コンクールで第1位。東京藝術大学を首席で卒業後渡欧、ハノーファー音楽演劇大学ならびにウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。その間、2007年シュベルト国際コンクール第1位、2010年エリザベト王妃国際コンクール入賞、2011年カントウ国際コンクール第1位など受賞多数。N響、東響、日本フィル、大阪響、広島響、ベルギー国立管などと共演。2014年よりシュベルトのピアノ曲全曲演奏プロジェクト「佐藤卓史シュベルトツィクルス」を展開中。

オフィシャル・ホームページ  
<http://www.takashi-sato.jp/>



### 宗次ホールスペシャル企画 大谷康子 × モンマルトル

～楽曲の様式を、美味しいフルコースのお料理に見立てて～

名古屋東急ホテル オールディダイニング「モンマルトル」

〒460-0008 名古屋市中区栄4丁目6番8号

TEL 052-251-3795 (ダイヤルイン)



#### 【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。  
 詳しくは、ホームページ [www://munetsuguhall.com](http://munetsuguhall.com) をご覧ください。

#### ■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
 TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
 E-mail [info@munetsuguhall.com](mailto:info@munetsuguhall.com)  
 URL [www.munetsuguhall.com](http://www.munetsuguhall.com)  
 宗次ホールチケットセンター  
 営業時間：10:00～16:00 不定休  
 (終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)