

佐藤桂菜 チェロリサイタル

15歳で渡米、現在ジュリアードで学び世界に羽ばたく期待の21歳



ピアノ 大瀧 拓哉
Takuya Otaki

ベートーヴェン:チェロソナタ 第4番 ハ長調 作品102-1
ラフマニノフ:チェロソナタ ト短調 作品19
シューマン:アダージョとアレグロ 作品70
ショパン:序奏と華麗なポロネーズ 作品3 他



2022年8月20日(土) 15:00開演 14:30開場 [全自由席] 一般3,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 1,800円
ハーフ60(後半のみ観覧の当日券)

チケットのお求めは
5月8日(日)
10時より 販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
- ② インターネット予約 →
- チケットぴあ WEB購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。
※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

2020年 全日本学生音楽コンクール 全国大会 第1位受賞

チェロ 佐藤 桂菜 Keina Satoh

愛知県大府市出身、2019年ニューヨークのジュリアード音楽院に奨学生として入学。現在3年生。3歳より才能教育研究会にてチェロを始める。中学卒業後単身渡米、ボストンのウォールナットヒルスクールフォーシアーツに入学。同時期にニューイングランド音楽院・プレパラトリースクールにダブルスクールで学び、2019年に卒業。

2020年、第74回全日本学生音楽コンクール全国大会大学の部第1位。あわせて毎日新聞社奨励賞、NHK会長賞受賞。同年、第2回国際モスクワ音楽オンラインコンクール弦楽器部門18歳以上の部第1位。またイギリスのキングス・ピーク音楽オンラインコンクールチェロ部門第1位。

今までにチャイコフスキーロココ変奏曲、エルガーチェロ協奏曲、ドヴォルザークチェロ協奏曲をオーケストラと共演。また2016年NHK名古屋ニューイヤーコンサートに出演し、愛知県芸術文化劇場コンサートホールで円光寺雅彦指揮、名フィルと共演。NHK総合テレビにて放送。2019年NHKラジオ「リサイタル・ノヴァ」に出演。2022年大阪交響楽団ニューイヤーコンサートにて、ドヴォルザークチェロ協奏曲を共演。これまでに小澤征爾、竹澤恭子、金子三勇士、清塚信也の各著名人と共演の他、多数のソロリサイタルを行う。

カーティス音楽院サマーフェスティバル、カザルス音楽祭、ミュージックアルプ音楽祭、小澤国際室内楽アカデミー奥志賀、秋古台ミュージック・アカデミー、霧島国際音楽祭などに参加。フランツ・ヘルマーソン、ウェン・シン・ヤン、堤剛、宮田大など各氏のマスタークラスを受ける。

これまでに故久保田顕、廣岡直城、林良一、林裕、中木健二、花崎薫、山崎伸子、エマニュエル・フェルドマンの各氏に師事。

現在、デイヴィッド・フィンケル、クララ・キムに師事。2021-2022年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。



ピアノ 大瀧 拓哉 Takuya Otaki

愛知県立芸術大学及び大学院を首席で卒業、修了。ドイツ国立シュトゥットガルト音楽演劇大学大学院修了。アンサンブルモデルン・アカデミー（フランクフルト）修了。パリ国立高等音楽院第三課程現代音楽科修了。

国内外のいくつかのコンクールで入賞後、2016年フランスで行われたオルレアン国際ピアノコンクールで優勝。これまでにフランス、イタリア、ブルガリア、日本、韓国などで多くのリサイタルや音楽祭に出演。

アンサンブル奏者としてもドイツ、フランスを中心にヨーロッパ各地でコンサートを行う。

また講師として日本のみでなく、フランス各地10箇所の音楽院でのマスタークラスや、ソウル大学音楽学部でのワークショップを行う。2017年にフランスでデビュー CD“ベラ・バルトークとヴィルトゥオーシティ”をリリース。

2020年夏には日本演奏連盟主催のリサイタルを東京文化会館小ホールで行い、音楽の友誌にて「…いかに作品の聴きどころを押さえ、超大作の構成を浮き彫りにし、最も大切なことに、奏者の大胆にして精緻、作曲家に忠実でありながら自己アピールにも優れた非凡なピアノリズムを印象づける演奏であったか…」と高い評価を得る(萩谷由喜子評)。

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

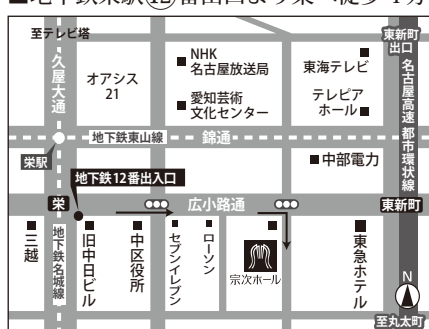
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ [www://munetsuguhall.com](http://munetsuguhall.com) をご覧ください。

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)