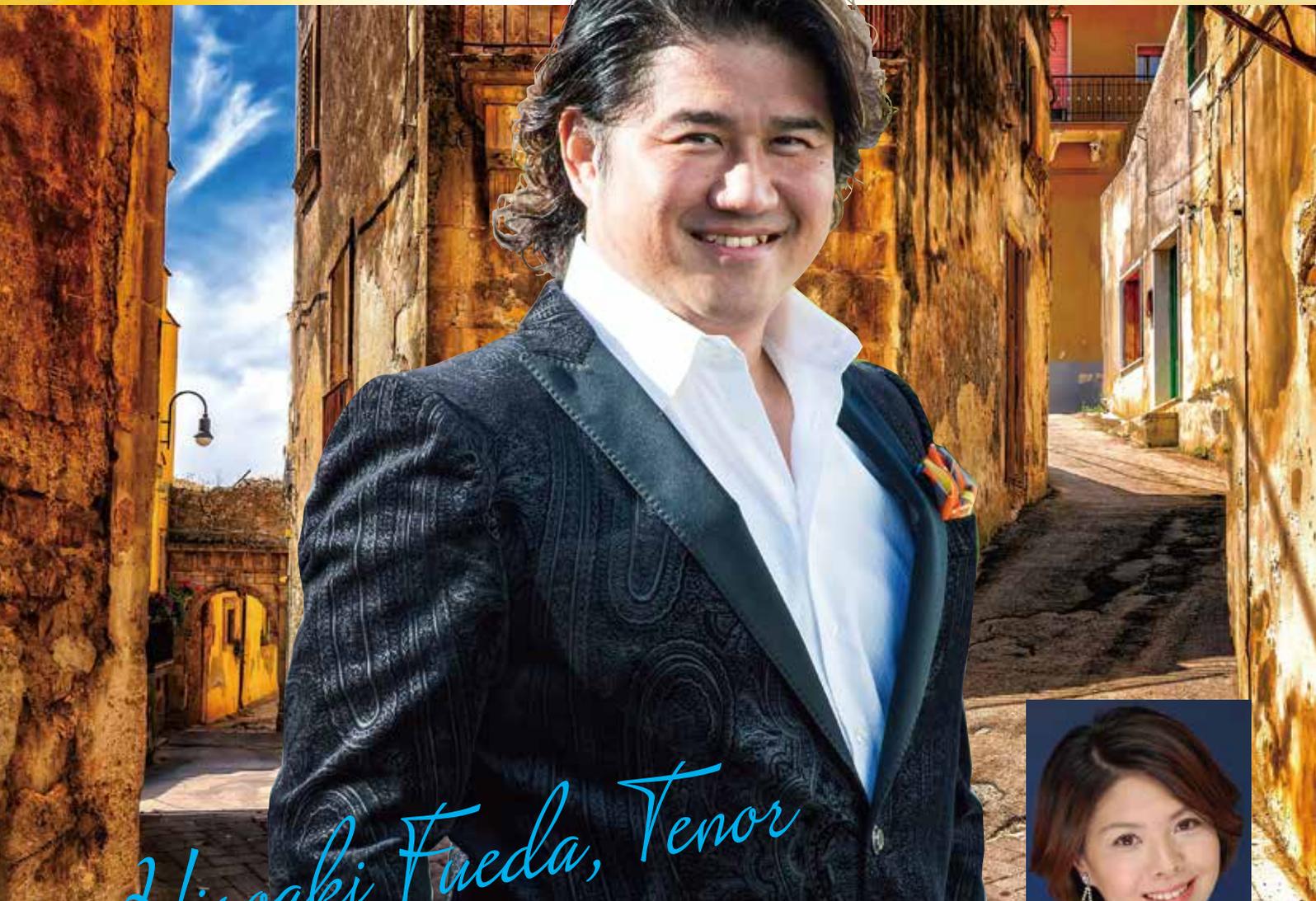


パワフルで豊かな歌声、世界で活躍するテノール！



Hiroaki Fueda, Tenor

笛田 博昭

テノールリサイタル



ピアノ:藤原 藍子
Aiko Fujiwara

チレア:歌劇「アルルの女」より“フェデリーコの嘆き” プッチーニ:歌劇「トスカ」より“星は光りぬ”
ヴェルディ:歌劇「運命の力」より“天使のようなレオノーラ”
ダンニバーレ:太陽の土地 ビクシオ:マリウ愛の言葉を 他

2022年8月11日(木・祝) 15:00開演 14:30開場 [指定席] 一般5,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 3,000円
ハーフ60(後半のみ観賞の当日券)

主催:宗次ホール 企画協力:株式会社 OFFICE リラン

5月8日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718 [店頭販売は発売翌日から開始]
- チケットぴあ WEB購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

笛田 博昭

H i r o a k i F u e d a , T E N O R



名古屋芸術大学卒業、同大学大学院修了。

2009年渡伊。2011年文化庁新進芸術家海外研修員として再渡伊。第37回イタリア声楽コンクール・イタリア大使杯受賞。第9回マダム・バタフライ世界コンクール及び第50回日伊声楽コンクール第1位。2012年フェッラーラ国際コンクール第1位。第20回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。

2007年藤原歌劇団での「ラ・ボエーム」ロドルフォでデビュー以降、「ラ・ジョコンダ」エンツォ、「仮面舞踏会」リッカルド、「蝶々夫人」ピンカートン、「トスカ」カヴァラドッシ、「カプレーティ家とモンテッキ家」テバルド、「カルメン」ドン・ホセ、「ノルマ」ボッリオーネ、「道化師」カニオ、「リゴレット」のマントヴァ公爵などプリモ・テノールとして数多くの公演に参加し、常に好評を博している。世界的ディーヴァのマリエッラ・デヴィエアの相手役、ボッリオーネを務めた日生劇場・藤原歌劇団共同制作公演「ノルマ」での好演は特筆に値する賞賛を得た。

フェッラーラ国際コンクール優勝により、フェッラーラ歌劇場にて「イル・トロヴァトーレ」マンリーコ役でイタリアデビューを果たし、日中国交正常化35周年記念・第9回上海国際芸術祭公演「蝶々夫人」や「椿姫」「トスカ」「マクベス」「ドン・カルロ」「運命の力」など各地で多数のオペラに出演。

また、NHK-FM『名曲リサイタル』、K-BALLET COMPANY、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団（ジョナサン・ノット指揮）「第九」やヴェルディ、モーツァルト「レクイエム」においてソリスト出演。国内外問わずソリストとしても活躍し、イタリア・ヴァチカン国際音楽祭に参加し枢機卿の音楽ミサで演奏、各種コンサートに出演。

NHK『ららら♪クラブ』人気投票でああなたの好きな日本人オペラ歌手男女通じて第1位を獲得。2017年よりNHKニューイヤーオペラコンサートに出演。天から降りてくるような響きの声を持ち、且つ大胆な中にも繊細な表現で聴衆を魅了する唯一無二の存在である。

湯沢町特別観光大使。藤原歌劇団団員。

藤原 藍子

A i k o F u j i w a r a , P I A N O



桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。文化庁新進芸術家海外留学制度研修員としてイタリア・ミラノに留学し、コレパティトゥールの研鑽を積む。ピアノを本荘玲子、森安芳樹各氏に、コレパティトゥールを森島英子、ジェイムズ・ヴォーン、ヴィンチェンツォ・スカレーラの諸氏に師事。

主に藤原歌劇団、新国立劇場のピアニストとして「椿姫」「蝶々夫人」「カルメン」「リゴレット」「ファルススタッフ」「アドリアーナ・ルクヴルール」「ラ・ボエーム」「ドン・パスクアーレ」「セヴィリアの理髪師」「ランスへの旅」公演等に携わる。2015年・2016年「愛の妙薬」公演ではチェンバロ奏者を、2021年「清教徒」公演ではオルガン奏者を務めた。

この他 日本を代表するオペラ歌手とのリサイタル、コンサートやNHK-FM放送での共演者も多く務めている。2021年には、NHK-FM『オペラ・ファンタスティカ』にコレパティトゥールとしてゲスト出演した。

又、フルート奏者の山形由美氏とは、日本各地でのリサイタルの他、クルーズ船「飛鳥II」でのコンサートやテレビ番組でも共演を重ねている。

その他、女優で元宝塚歌劇団娘役トップスター・黒木瞳氏出演・プロデュースのコンサート、踊りとのコラボレーションステージでピアノを務めるなど、様々なジャンルで活躍中。

藤原歌劇団団員

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ [www://munetsuguhall.com](http://www.munetsuguhall.com) をご覧ください。

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)