



1年に1度はご夫婦・カップルで
クラシックの永遠の名曲「ヴィヴァルディの四季」を
コンサートホールで聴いてみませんか？

第11回 四季の日 コンサート

11月12日は「四季の日」(※日本記念日協会認定)

ソリストヴァイオリニスト
辻 彩奈

弦楽合奏：《特別編成》
四季の日ストリングス

EIGHT SEASONS

辻彩奈の“エイト・シーズンズ”

ピアソラ(デシャトニコフ編):ブエノスアイレスの四季
ヴィヴァルディ:ヴァイオリン協奏曲集「四季」

※昼・夜同一プログラム各回共に休憩あり。

2021年11月12日(火) **昼の部** 14:00開演 13:30開場 **夜の部** 18:45開演 18:15開場

[全指定席] 一般4,500円 特別ペアセット割引=2枚同時購入で合計金額より500円引き

学生(小学生以上25才以下の学生)/ハーフ60(後半のみの当日券) 2,700円 ※「学生」「ハーフ60」は「特別ペアセット割引」適用外



当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

チケットのお求めは
9月12日(日)
10時より 販売開始

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718 [発売初日はお電話受付のみ]
「ハーフ60」「学生」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。

● チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード 203-752]
● 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall
名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
www.munetsuguhall.com
営業時間:10:00~16:00 不定休

年に一度ヴィヴァルディの「四季」を聴きに行こう！

ご夫婦で、カップルで・・・名曲に人生を重ねながらお聴きください

11月12日に、ヴィヴァルディ作曲のヴァイオリン協奏曲集「四季」全曲を2人で聴くと一年間は、幸せでいられる！という噂のような事実・事実のような噂毎年聴いていただき、ずう～っと幸せでありますようお願いしております。



「くらしの中にクラシック」をモットーに、2007年3月29日に愛知県名古屋市内にオープンした宗次ホール。その代表、宗次徳二が後に妻となる直美へ初めて贈ったプレゼントがイ・ムジチの演奏によるヴィヴァルディの「四季」のレコードでした。

その後二人は結婚し、始めたカレー屋は、海外にも展開する一大レストランチェーン「壱番屋」に発展しました。2003年に経営から引退。経営一筋でやってきた間に忘れていたクラシック音楽への思いが再燃し宗次ホールが誕生します。

二人にとって40回目の結婚記念日、2010年11月12日に二人三脚で歩んだ月日を記念し「四季の日（日本記念日協会認定）」と制定しました。

当館ではこの日にカップルや夫婦で生演奏の「四季」を聴き、四季の移ろいに人生を重ね合わせていただきたい、そしていつまでも健康で幸せに過ごされますよう毎年「四季の日」コンサートを開催しています。

勿論、お一人で又はお友達同士でも歴史的名曲をお楽しみ頂ければと願っています。

→ 変色し、端が擦り切れても大切に保管されたレコード。

中にはプレゼントした当時の直美宛の直筆メッセージや、このレコードにおさめられた「四季」を演奏した当人であり後に宗次エンジェルヴァイオリンコンクールで審査員を務められたフェリックス・アーヨ氏のサインも残されています。



©Makoto Kamiya

ピアソラ生誕100年&昨年中止の分、今年は「四季+四季=八季」弾く！

ソリスト:辻 彩奈 (ヴァイオリン) Ayana Tsuji, Violin

1997年岐阜県生まれ。東京音楽大学卒業。2016年モントリオール国際音楽コンクール第1位、併せて5つの特別賞を受賞。3歳よりスズキメソッドにてヴァイオリンを始める。11歳にて名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演後、多くの国内外のオーケストラと共演。モントリオール交響楽団、スイス・ロマンド管弦楽団、コンチェルト・プタペスト、ベトナム国立交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団などと共演している。また室内楽においては、チェロの堤剛、ピアノの江口玲、伊藤恵、エマニュエル・シュトロッセの各氏らとの共演を行っている。2017年「岐阜県芸術文化奨励」、2018年「第28回出光音楽賞」を受賞。

これまでに小林健次、矢口十詩子、中澤きみ子、小栗まちな、原田幸一郎、レジス・パスキエの各氏に師事。使用楽器は、NPO法人イエローエンジェルより貸与のJoannes Baptista Guadagnini 1748である。2019年4月、ジョナサン・ノット指揮/スイス・ロマンド管弦楽団とジュネーブおよび日本にてツアーを実施し、その艶やかな音色と表現により各方面より高い評価を得た。現在、フランスと日本を拠点に活動の幅を広げている。

弦楽合奏:四季の日ストリングス《特別編成》

ヴァイオリン:矢口十詩子(コンサートマスター) 大澤 愛衣子/川上 裕司/澤田 幸江/中村 真帆/牧野 葵
ヴィオラ:石橋 直子/小泉 理子 チェロ:伊東 裕(ソロ首席)/野村 友紀
コントラバス:佐渡谷 綾子 チェンバロ:戸崎 廣乃

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

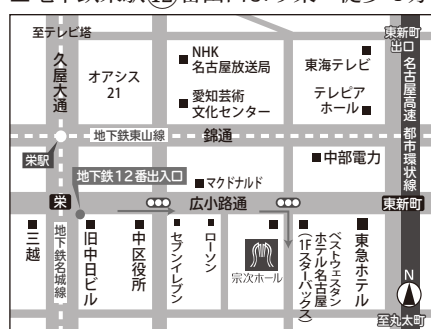
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ [www://munetsuguhall.com](http://www.munetsuguhall.com) をご覧ください。

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00 不定休