

Sweets
Time Concertお手頃価格で上質な午後のひと時を
スイーツタイムコンサート

11/5 DVD 発売記念コンサート

弦楽四重奏の新世代。

ニューノーマル

ヴァイオリン 大光 嘉理人
OHMITSU Karitoヴァイオリン 塚本 遼
TSUKAMOTO Harukaチェロ 中西 圭祐
NAKANISHI Keisukeヴァイオリン 石井 智大
ISHII TomohiroLESS IS MORE String Quartet
レスイズモア 弦楽四重奏団【演奏曲目】 BEACH PARASOL SEASIDE MUSSET LAST LESSON
THE DOLPHIN SWIM NEW NORMAL 他

2021年10月8日(金) 13:30開演(13:00開場) 一般自由席 ¥2,000

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。チケットのお求めは
7月11日(日)
10時より販売開始

●宗次ホールチケットセンターにて下記の方法で受付

① TEL:052 (265) 1718 ② インターネット予約→

プレイガイド

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード 200-221]

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間: 10:00~16:00 不定休



11/5 DVD発売・レンタル開始！ あいが、そいで、こい

『カメラを止めるな！』を生み出した映画専門学校「ENBUゼミナール」のワークショップ「シネマプロジェクト」の第8弾で製作された2作品のうちの1作。短編『ひとまずすすめ』が高く評価され、国内の多数の映画祭で受賞を果たした柴田啓佑監督の作品。熊野古道の街、和歌山県田辺市が撮影の舞台になりました。

2001年の夏、海辺の田舎町に住む高校生・萩尾亮は、同級生の学、小杉、堀田とともに高校最後の夏休みを過ごすことに。そんなある日、イルカの調教師を目指して台湾からやってきたという留学生の少女リンと出会った亮だったが、イルカと海が大嫌いな亮はリンと対立してしまい……。

出演者：小川あん、高橋雄祐、長部努、古川ヒロシ、廣瀬祐樹、中垣内彩加、山田雅人
作品データ：2018年／日本／115分／シネマスコープ／ステレオ



LESS IS MORE String Quartet レスイズモア弦楽四重奏団

東京藝大の出身者で構成するカルテット「LESS IS MORE」。建築家、ミース・ファン・デル・ローエの言葉で「より少ないものは、より豊か」という意味を持ち、日本人の美意識や、世界遺産・熊野の魅力を発信しています。クラシックとジャズを融合させた独創的な音楽は、テレビCMや映画音楽に取り上げられるなど、活動当初から熱い注目を集めています。



ヴァイオリン 大光 嘉理人 OHMITSU Karito

1995年生まれ。愛知県豊田市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学院を修了。これまでに中部フィルハーモニー交響楽団及び名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。'19年モスクワにて、ロストロポーヴィチ国際音楽祭に参加。'19年「PMFアカデミー」に参加。「GARAコンサート」にてコンサートマスターを務める。ソリスト、室内楽奏者として活動するほか、劇伴音楽にも多数参加。古楽器奏者としても活動している。



ヴァイオリン 石井 智大 ISHII Tomohiro

1994年生まれ。東京都出身。東京藝術大学在学中、ポーランドのジャズシーンに衝撃を受けジャズヴァイオリンに転向。2013年に自らが作編曲、演奏を行うレーベル『みみレコーズ』を立ち上げ、2017年4月に初のCD「みんなのおんがく」をリリース。卒業後は映画の劇伴音楽からメジャーシーンのポップスアレンジまで手がける。現在は東京を拠点に即興演奏、ジャズの演奏を中心に精力的に活動を行なっている。



ヴィオラ 塚本 遼 TSUKAMOTO Haruka

1996年生まれ。北海道札幌市出身。2009年上野学園スカラシップ賞、2014年旭川新人音楽賞を受賞。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て東京藝術大学音楽学部卒業。在学中、学内選抜により第43回、44回藝大室内楽定期演奏会に出演。弦楽四重奏にてプロジェクトQ第15章に参加。これまでにヴィオラを市坪俊彦氏、百武由紀氏、店村真積氏の各氏に師事。現在はフリーランスの演奏家として活動中。



チェロ 中西 圭祐 NAKANISHI Keisuke

1996年生まれ。群馬県高崎市出身。東京藝術大学音楽学部附属高校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。第68回全日本学生音楽コンクール全国大会第1位および日本放送協会賞受賞。2016-17年度（公財）明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学生。2017年（公社）企業メセナ群馬より芸術文化奨励賞受賞。2020年に東京藝術大学大学院修士課程を修了し、現在フリーランスの演奏家として各地で活動。

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

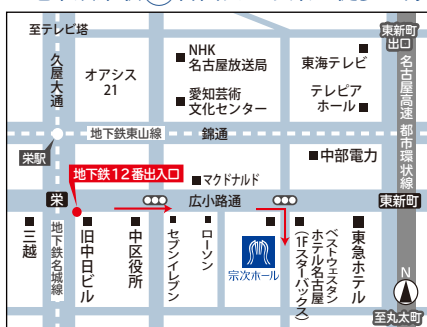
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。詳しくは、ホームページ www.munetsuguhall.com をご覧ください。

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00 不定休