

Petrit Çeku Guitar Recital

ペトリット・チェク
ギターリサイタル

賛助出演: 松田 弦 Gen Matsuda

天から与えられた
才能を見せ付ける!

(ナクソス)



[チェク]

シューベルト／メルツ編: 6つの歌曲

バリオス: 情熱のマズルカ、最後のトレモロ、クエカ
他

[松田]

アルカス: 椿姫の主題による幻想曲

カラハン: レッドファンタジー 他

2019年11月29日(金) [自由席] 18:45開演 18:15開場

一般4,000円 学生2,400円 チャリティシート4,400円 ハーフ60 2,400円

チケットのお求めは

8月18日(日)

10時より販売開始

発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ

TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:161-553]



くらしの中にクラシック

宗次ホール

Munetsugu Hall

営業時間: 10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

長身から繰り出される音はまるで豪速球！
聴いたことのない規格外の才能、初来日！

Petrit Çeku Guitar

気負ってワザや表現をひけらかすのではなく
淡々と落ち着いた風情で、作品の姿を誠実に
描いていく姿が好感を呼ぶ。 (CDジャーナル)

ペトリット・チェク (ギター)

1985年生まれ。プリズレン(コソボ)出身。ザグレブ音楽院を卒業したのち、巨匠マヌエル・バルエコにその才能を見出され、名門ピーボディ音楽院(アメリカ)にて研鑽を積む。コンクール受賞歴も数多く、アレクサンドリア国際ギターコンクール(イタリア)、パークニング国際コンクール(アメリカ)、ピアジーニ国際ギターコンクール(イタリア)といった巨大コンクールを制し、輝かしいキャリアをスタートさせた。

幅広いレパートリーを持ち、完全無欠なソロリサイタルはもちろんのこと、ボルティモア交響楽団、チェコフィルハーモニー管弦楽団を始め多くのオーケストラとも共演。そんな経歴の中でも、最も目立つ活躍といえばあの2Cellosのステファン・ハウザーとの共演だろう。チェロと対等に音で会話をするチェクの素晴らしい音楽性にも注目が集まり、世界の様々なエージェントが彼を招聘することになった。そして現在ヨーロッパだけでなくアメリカやアジアなど各国で演奏する。その精巧で美しい感受性と力強く圧倒的な表現力は聴衆を魅了し続ける。



松田 弦 (ギター) Gen Matsuda, Guitar

高知県出身。16才からクラシックギターを始める。東京国際ギターコンクール、アントニー国際ギターコンクール(フランス)優勝。

これまでに日本各地を始め、ドイツ、タイ、フィリピンなどでもリサイタルを行う。クラシック以外との共演も多く、活動の幅を広げている。また、高知県下の小中学校を中心にクラシックギターの魅力を伝えるための演奏会も行っている。

松居孝行、村治昇、新井伴典の各氏に師事。2011年より2年間にわたり、フランス、ストラスブール音楽院にて、アレクシス・ムズラキス、今村泰典両氏に師事した。

宗次ホールの情報はこちら！
フォローお待ちしております

facebook



<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>



他にも各SNSにて情報発信中！

♪ 随時
更新中です

■交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業