



1990年ショパン国際コンクール第3位受賞
以来、第一線で活躍を続ける《超人》ピアニスト

©ZIGEN

横山 幸雄

YUKIO YOKOYAMA

ソロ&室内楽演奏会



VIOLIN
小泉 悠
YUU
KOIZUMI



VIOLA
石橋 直子
NAOKO
ISHIBASHI



CELLO
山田 真吾
SHINGO
YAMADA



CONTRA-
BASS
佐渡谷 綾子
AYAKO
SADOYA

誰もが聴きたいピアノの名曲と、室内楽の定番シューベルトの「ます」を一夜で！

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第14番 Op.27-2「月光」 シューベルト：即興曲 Op.90-3
ショパン：幻想即興曲 Op.66 / アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ Op.22
シューベルト：ピアノ五重奏曲 イ長調 D667「ます」

2021年2月3日(水) 18:45開演 18:15開場 [指定席] 一般5,000円 学生3,000円 ハーフ60 3,000円

1階席：中央ブロック最前列を除いて全席着席可能です。2階席：前後左右を空けた配席に制限します。チャリティシートの設定はございません。
変更・中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

チケットのお求めは
12月13日(日)
10時より販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。
●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:190-760]
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

ショパンの全ピアノ独奏曲を一気に演奏してギネス認定
2日間でベートーヴェンのソナタを全曲演奏する鉄人
とてつもないレパートリーと磨き抜かれたピアノズム

PIANO 横山 幸雄 YUKIO YOKOYAMA

1990年ショパン国際ピアノコンクールにおいて歴代の日本人として最年少入賞を果たし、文化庁芸術選奨文部大臣新人賞など数多の賞を受賞。ポーランド政府より「ショパン・パスポート」を授与。自ら企画する「入魂のショパン」はギネス世界記録に認定され、2019年には3日間でショパンの全作品を演奏しその記録をDVDとしてリリース。2020年12月には生誕250年となるベートーヴェンの2日間での「ピアノ・ソナタ全32曲連続演奏会」を開催。円熟味を増した演奏がますます期待されている。パリにてラヴェルの全ピアノ独奏曲演奏会、ポーランド・リサイタルツアーなど海外にも活躍の場を広げる。これまでリリースされたCDは、文化庁芸術祭レコード部門優秀賞、国際F.リスト賞レコードグランプリ最優秀賞等栄えある賞を受賞。2020年ゴールデンウィークよりスタートしたインターネットライブ配信「横山幸雄マイハートピアノライブ」は、現在でも毎月1〜2回のペースで続けている。また、東京と京都にレストランをオープンし、音楽と旬の食をテーマにしたコンサートや、自身のプライベートサロン「ピアンカーラ」でも定期的に演奏会を開催している。名古屋芸術大学特別客員教授、エリザベト音楽大学客員教授、日本パデレフスキ協会会長。2021年はデビュー30周年の節目を迎える。

オフィシャルサイト <http://yokoyamayukio.net/>



©ZIGEN



VIOLIN 小泉 悠 YUU KOIZUMI

埼玉県出身。2008年東京音楽大学を卒業。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にオーケストラで出演。第7回日本アンサンブルコンクール室内楽部門優秀演奏者賞、全音楽譜出版社賞を受賞。第7回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門第3位。2015年新進演奏会育成プロジェクトオーケストラ・シリーズにて梅田俊明指揮、名フィルとコルンゴルトのヴァイオリン協奏曲を共演。2013年8月より名古屋フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン奏者。



CELLO 山田 真吾 SHINGO YAMADA

6歳より才能教育研究会でチェロを始め、岐阜大学工学部卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院修了。第14回ブルクハルト国際音楽コンクール弦楽器部門第2位(最高位)等国内外のコンクールに入賞。名フィル、セントラル愛知響、香港ベルカント管等と共演。現在ソロ、室内楽奏者として活動する一方、国内各地のオーケストラで客演首席奏者を務める。



VIOLA 石橋 直子 NAOKO ISHIBASHI

桐朋女子高校音楽科、桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了。霧島国際音楽祭特別奨励賞、南日本テレビ放送賞など、受賞・コンクール入賞多数。ソロ、室内楽、国内主要オーケストラの客演首席奏者、レコーディング、Jポップ・アーティストのサポート等ジャンルを問わず活動。兵庫芸術文化センター管を経て、現在名古屋フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者。菊里高校音楽科、名芸大、愛知県立芸大非常勤講師。



CONTRABASS 佐渡谷 綾子 AYAKO SADOYA

東京音楽大学付属高校を経て、東京藝術大学音楽学部を卒業。第15回宝塚ベガ音楽コンクール入賞。第3回秋吉台音楽コンクールコントラバス部門第1位、および総合優勝。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトやPMF等に参加。2015年1月名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団、現在首席コントラバス奏者。今までに永島義男、西田直文、山本修、黒木岩寿、斎藤順の各氏に師事。名古屋芸術大学非常勤講師。

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

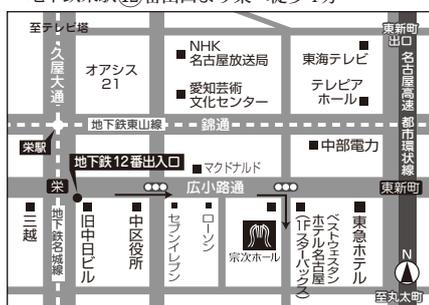
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ[www://munetsughall.com](http://www.munetsughall.com)をご覧ください。

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsughall.com
URL www.munetsughall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00 不定休