

本公演は振替公演です

新型コロナウイルス感染症の影響により
日程を変更して開催します。

Violin :
Kimiko Nakazawa

Piano :
Eri Osuka
©Akira Muto

Duo

DUO J CONCERT

中澤きみ子 & 大須賀恵里

2021年2月28日(日)

15:00開演(14:30開場)

[自由席] 一般4,000円

学生2,400円

ハーフ60 2,400円

主催:宗次ホール 企画協力:コンサートオフィスアルテ

モーツァルト
ピアノとヴァイオリンのためのソナタ ト長調 K.301

ベートーヴェン
ヴァイオリンソナタ 第5番「春」 へ長調 Op.24

ドヴォルザーク
ユーモレスク/我が母の教えたまひし歌

グリーグ
ヴァイオリンソナタ 第3番 ハ短調 Op.45

※本公演は、「指定席」から「自由席」公演に変更して開催いたします。ご了承ください。※購入済みのチケットに記載されている指定席番は無効となります

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

※2020年4月25日に予定されていた本公演のチケット(宗次ホールチケットセンターにて購入分)をお持ちの方はご入場いただけます。

チケットのお求めは

●宗次ホールチケットセンターにて下記の方法で受付

① TEL:052 (265) 1718 ② 専用受付フォーム→



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall
営業時間:10:00~16:00 不定休

Duo J

DUO J CONCERT

ヴァイオリン

中澤きみ子

Violin: Kimiko Nakazawa

新潟大学を卒業。ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院にて研鑽、同音楽院を最優秀で修了の後、幅広い演奏活動を開始する。

1991年にウィーン室内管弦楽団コンサートマスターのルードヴィヒ・ミュラーらと「アンサンブル・ウィーン東京」を結成。国内外で高い評価を受け、現在も活動を続けている。

1995年にはベルリン・フィルの首席奏者を中心とした「インターナショナル・ソロイスト・カルテット」のメンバーとして、ヨーロッパ各地の音楽祭に出演。2000年、文化庁芸術家海外派遣員としてオーストリア・ウィーンに滞在。

その後、ウィーン室内管弦楽団、ヴィルティオーゾ・オーケストラ(ロンドン)、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団などと共演。

2007年にはフィリップ・アントルモン指揮スーパーワールドオーケストラ全国ツアーでソリストを務めた。

2011年から5回にわたり「モーツァルト+1」と題して、モーツァルトの誕生日のある1月にリサイタルを開催し、イタマール・ゴラン、アンサンブル・ウィーン東京、宮田大らと共演し、好評を博した。2019年秋にはモスクワ音楽院の招聘を受け、ロシアの音楽祭にも出演する。

CDも数多くリリース。特にモーツァルトのソナタ全集(ピアノ:イェルク・デムス)及び協奏曲全集(アントルモン指揮・ウィーン室内管弦楽団)等が高い評価を受けている。また、次代を担う若手ヴァイオリニストの育成にも力を入れ、演奏活動のかたわら、国際コンクールの審査員や、国際音楽祭の講師として招聘され、後進の指導にも高い評価を得ている。

東日本大震災後、ライフワークとして中澤宗幸の製作したTSUNAMIヴァイオリンの演奏にも熱心に取り組んでいる。尚美学園大学、同大学院客員教授、上野学園大学客員教授を歴任。

オフィシャルサイト <http://kimiko-vn.net/>

ピアノ

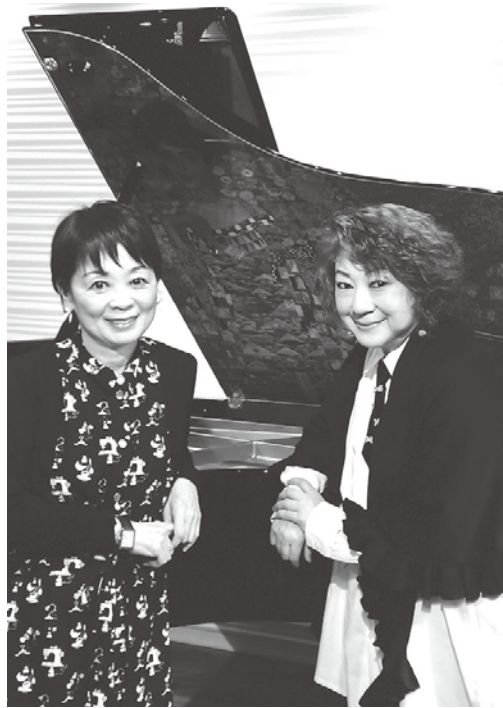
大須賀恵里

Piano: Eri Osuka

桐朋学園大学音楽学部卒業。蓼科高原音楽祭で音楽祭賞を受賞。寺西昭子、高野耀子の両氏に師事。また京都フランス音楽アカデミーにて室内楽ピアノをクリスチャン・イヴァルディに師事。高い評価を受け、以後当アカデミーの公式伴奏者として招かれる。1995年ニューヨーク・フィルハーモニックのメンバー、V.ツイピン(Vn)E. ベネデッティ(Vc)からなる「ザ・ニューヨーク・トリオ」のピアニストに選ばれ、国内5都市での来日公演に出演。徳永兼一郎(Vc)、原田幸一郎(Vn)、毛利伯郎(Vc)、ベーター・ヴェヒター(Vn)など、内外の著名演奏家と数多く共演する他、R・パスキエ、G・プーレ、J-P・ヴァレーズ、W・マシュナー、D・ゲーデ、S・ルセフなど著名ヴァイオリニストのマスタークラスのピアニストを務め、貴重な室内楽ピアニストとして第一線で活躍。

95年に始めた「大須賀恵里ピアノ室内楽演奏会」は好評を博し、2005年第7回公演はCD発売された。10年3月まで桐朋学園大学音楽学部弦楽科嘱託演奏員を務め、同年夏より景山誠治(Vn)、景山裕子(Vn)と共に「蓼科クロイツェル音楽祭(16年より信州クロイツェル音楽村)」を主宰。11年元ウィーンフィルコンサートマスターのダニエル・ゲーデ(Vn)とモーツァルトソナタCDを、15年上原正敏(Ten)と、CDおとなのための童謡曲集「赤い靴」をリリース。13年6月から新たに「Andiamo」大須賀恵里ピアノ室内楽演奏会全3回シリーズを開催し、いずれも音楽専門誌上で最大級の評価と大きな反響を呼び、16年6月九州筑豊、8月水戸佐川文庫、17年7月東京浜離宮朝日ホールにて若手演奏家支援を内容の軸とした「Andiamo Part 2」室内楽演奏会シリーズを新たにスタート。17年1月よりFM 川口「E-friends～世界に羽ばたく音楽家たち～」(毎週土・日曜日朝7時～8時、夜11時～再放送)のパーソナリティを務める。

オフィシャルサイト <http://eriosuka.sakura.ne.jp/>



【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

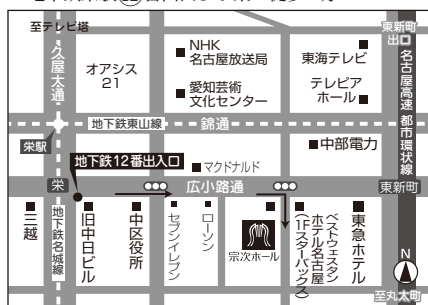
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。詳しくは、ホームページ [www://munetsughall.com](http://munetsughall.com) をご覧ください。

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック


宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsughall.com
URL www.munetsughall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00～16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業