

遠く離れたアンデス山岳地帯の豊かな自然と
歴史のなかの人々の暮らしを思う。

…どこか懐かしい癒しの音色。

セサル・マイグア

Andean viatores

アンデスの旅人たち

チチカカ

チュンチュケロス 他
(ペルーの村の名前)

久美子
(ピアノ)

ハイメ・グラマル

2020年10月21日(水) 13:30開演(13:00開場) 一般自由席 ¥2,000

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

チケットのお求めは

9月13日(日)
10時より販売開始

宗次ホールチケットセンターにて下記2種類の方法で受付

① TEL:052 (265) 1718 ② 専用受付フォーム→
(当日支払い/チケットレス)



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00 不定休

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

セサル・マイグア Cesar Maigua

セサル・マイグアは南米エクアドルの出身。先住民音楽家の一族に生まれ、幼少期より伝統的音楽に囲まれて育つ。13歳の頃から演奏活動を始めました。彼の父親達が1983年に結成した「SISAY(シサイ)」や、自ら2004年に結成した「ETHNICA(エスニカ)」で、エクアドルの民族音楽をベースに、アンデスやラテンの音楽なども柔軟に取り入れた、さまざまなイメージのパフォーマンスを行ってきました。オリジナル曲はもちろん、日本の童謡から映画音楽まで幅広いジャンルの曲を、南米やアジアのエスニックな音色を融合。ジャンルを超えた新しい感覚とロマンティックな演奏で人々を魅了しています。



↑ 2019年3月21日
スイーツタイムコンサート



← 2019年12月8日
宗次ホールアンデスフェスティバル
出演時のセサル&久美子



ハイメ・グラマル Jaime Gramal

エクアドル、オタバロの出身。エクアドル先住民の血と精神を受け継ぎ、伝統音楽に囲まれ育つ。幼少の頃からエクアドル最高峰と称されるグループ【ニャンダマニャチ】に音楽を学ぶ。各国での演奏活動を経て管楽器や弦楽器、打楽器もこなすマルチな才能を持つアーティストに成長。伸びのある歌声と彼の奏でる音楽は、彼の人柄のように素直で優しく、且つ力強い。2013年オリジナルアルバムもリリース。



久美子 Kumiko

「うえぼん」として、施設やイベントにての、コンサート。また、ライブサポートプレイヤーとしても、活動中。

その他、国境を越え、中国、韓国、エクアドル...と、音楽や文化を通じて、交流しながら、多方面にて、活躍中。



セサル・マイグアの
CD & DVD

CD
ETHNICA
MY LIFE'S JOURNEY
人生の歩みの中で
Vol.2



CD
The best of
ETHNICA



CD
ETHNICA
FEELING Vol.2



DVD
ETHNICA
アンサンブル
エクアドル
コンサート

当日会場での販売はございません。

ご購入希望・お問い合わせ専用連絡先
TEL:090-5940-8029

MAIL: cesarethnic@hotmail.com

またはFacebook: Cesar Maigua Ethnica
※メッセージにてご連絡ください。

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ [www://munetsuguhall.com](http://munetsuguhall.com) をご覧ください。

■交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00 不定休