

ミュンヘン国際コンクールほか 4 つのコンクールで優勝

石坂 団十郎

チェロリサイタル

ピアノ: 藺田 奈緒子

モーツァルト: ピアノとヴァイオリンのためのソナタ K.304
フォーレ: チェロとピアノのためのソナタ 第2番 Op.117
ベートーヴェン: ピアノとチェロのためのソナタ 第4番 Op.102-1
メンデルスゾーン: ピアノとチェロのためのソナタ 第2番 Op.58

2020年7月1日(水) 14:00開演 13:30開場
[指定席] 一般3,000円 学生1,800円 チャリティシート 3,300円 ハーフ60 1,800円

チケットのお求めは
3月8日(日)
10時より販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:181-070]
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

バイエルン放送響、ウィーン響、N響など名だたるオーケストラと共演
解散直前の東京クワルテットとの共演など、室内楽でも活躍

聴く者を本物の音楽作りの世界に導いてくれます。(堤 剛/チェリスト)

チェロ:石坂 団十郎

Danjulo Ishizaka

1979年、日本人とドイツ人の両親のもとボンに生まれる。カサド、ルトスワフスキ、ミュンヘン、エマニュエル・フォイアマンなど数多くの国際コンクールで次々と優勝を果たし、ヨーロッパを拠点に世界各国で演奏活動を繰り返し広げる。指揮者クリストフ・エッセンバッハ、ロジャー・ノリントン、パーヴォ・ヤルヴィらとの共演を重ね、近年ではバイエルン放送交響楽団、ウィーン交響楽団、シンガポール交響楽団、NHK交響楽団などから、ソリストとして招かれる。

2006年のデビューCD「チェロ・ソナタ」は、ヨーロッパ版グラミー賞とも言われるドイツの音楽賞「エコー・クラシックアワード」を受賞。2012年には公益財団法人ソニー音楽財団「齋藤秀雄メモリアル基金賞」、2014年には「グラモフォン・アワード2014」室内楽部門を受賞している。ソリストとしてのみならず、庄司紗矢香や小菅優らが参加するピアノ五重奏団「新ダヴィッド同盟」など、室内楽の分野でも活躍。また、ベルリン芸術大学及びバーゼル音楽院で教授活動も行っている。



ピアノ: 蘭田 奈緒子

Naoko Sonoda

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。同研究科を経て、渡独。ベルリン芸術大学を卒業。2009年4月ベルリン・フィルハーモニーにてベルリン交響楽団と共演し、ベルリン・デビュー。イタリア・アルジェント国際音楽コンクール室内楽部門第2位、シュテファノ・マリッツァ国際ピアノコンクール第2位等を受賞。2013年と18年のポーランド・ルトスワフスキ国際チェロコンクール、また2015年と19年のチャイコフスキー国際音楽コンクールチェロ部門にて最優秀伴奏賞を受賞。優れた室内楽パートナーとして欧州各地の演奏家から信頼が厚い。ベルリン在住。

宗次ホールの情報はこちら！

当日券情報 などつぶやいています！

twitter



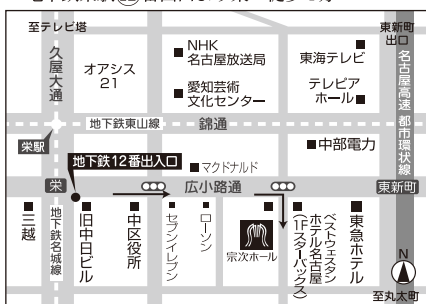
<https://twitter.com/munetsuguhall>



他にも各SNSにて情報発信中！

フォロー
お待ちしております

交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業