

世界的演奏家の生まれるところ  
**KRONBERG ACADEMY**

# クロンベルク・アカデミー の仲間たち

モントリオール国際  
 音楽コンクール第3位

ヴァイオリン  
**毛利 文香**

イザイ:  
 無伴奏  
 ヴァイオリンソナタ  
 第5番 Op.27-5

フバイ:カルメン幻想曲  
 ヘンデル=ハルヴォルセン:  
 パッサカリア\*

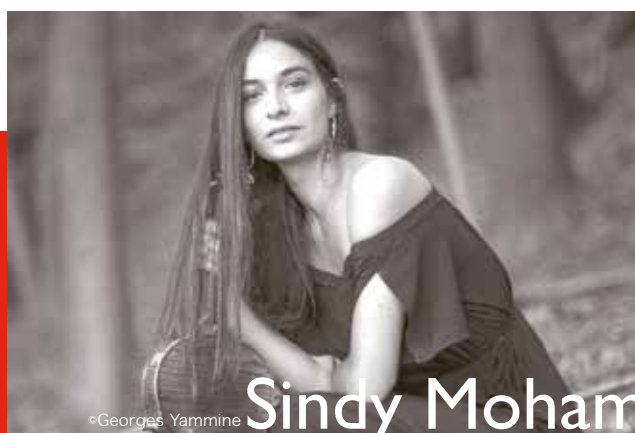
**Fumika Mohri** ©Hisashi Morifuji



ザルツブルク、エクサンプロヴァンス音楽祭等参加

ヴィオラ **シンディ・モハメド**

ファリャ:スペイン民謡組曲



©Georges Yammine **Sindy Mohamed**



ライオネル・ターティス国際ヴィオラコンクール第1位

ヴィオラ **ティモシー・リダウト**

シューマン:幻想小曲集 Op.73  
 エネスコ:演奏会用小品

**Timothy Ridout**



©Lisa Spindler

**Aleksey Shadrin**

プラハの春 国際  
 音楽コンクール第3位

チェロ

**アレクセイ・  
 シャドリ**

チャイコフスキー:  
 奇想的的小品 Op.62  
 ピアソラ:ル・グラン・タンゴ  
 ヘンデル=ハルヴォルセン:  
 パッサカリア\*

共演ピアニスト: **占部 由美子**

\*=毛利、シャドリによる共演

2020年6月14日(日) 14:00開演 13:30開場 [指定席]  
 一般3,500円 学生2,100円 チャリティシート3,850円 ハーフ60 2,100円

チケットのお求めは  
**3月8日(日)**  
**10時より販売開始**  
 発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。  
 「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:181-060]  
 ●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック  
**宗次ホール**  
 Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

# テツラフや今井信子らが指導陣に名を連ね、 クレーメルやバシュメット、シフがマスタークラスを実施

日本からは宮田大、大江馨、岡本誠司らも在籍

## 皆そろって巧い！次世代を担う名手がゴロゴロ登場

「優秀な若手演奏家で“クロンベルク”と無関係なのを探すほうが難しい」

クロンベルク・アカデミーは、ドイツのフランクフルト近郊の小都市クロンベルクにて1993年に設立。初期にはチェロ科のみで、ロストロポーヴィチも指導に当たった。後に他の弦楽器やピアノも加わったが、少人数教育は堅持されている。世界トップクラスのソリストが講師を務め、才能のある若手演奏者を世界的なソリストへと養成することを目指している。世界各地でアカデミーの指導者と生徒による音楽祭を開催するなど、講師と生徒の共演の機会が多数用意されている点も他の音楽大学等との大きな違いである。

### ヴァイオリン 毛利 文香 Fumika Mohri



1994年生まれ。2015年パガニーニ国際ヴァイオリンコンクール第2位、エリザベート王妃国際音楽コンクール第6位入賞。19年モントリオール国際音楽コンクール第3位。これまでにミュンヘン室内管、ベルギー国立管など、国内外のオーケストラと共演するほか、武生やイタリアのチェルボなどの国際音楽祭にも参加。田尻かをり、水野佐知火香、原田幸一郎、ミハエラ・マルティンに師事する。

### ヴィオラ シンディ・モハメド Sindy Mohamed



1992年マルセイユ生まれ。パリ国立高等音楽院で最優秀の学位を取得、ハンス・アイスラー音楽大学の修士課程を最優秀の成績で修了。エクス＝アン＝プロヴァンス音楽祭、ザルツブルグ音楽祭などに招聘。ベルリン放送響などで首席ヴィオラ奏者を務め、ラトル、小澤らと共演。クロンベルク・アカデミーのプロジェクトで、クレーメル、テツラフ、イッサーリス、シフと共演。

### ヴィオラ ティモシー・リダウト Timothy Ridout



1995年ロンドン生まれ。2016年ライオネル・ターティス国際ヴィオラコンクールで優勝するなど、受賞歴多数。ヨーロッパの主要オーケストラ、コンサートホールや音楽祭から度々招かれている。内田光子に正体されマールボロ音楽祭に参加。19年BBCニュー・ジェネレーション・アーティストに選ばれ、同時代で最も優れたヴィオラ奏者の一人として注目を集めている。

### チェロ アレクセイ・シャドリン Aleksey Shadrin



1993年ウクライナ生まれ。2012年ニコラ・リセンコ国際コンクール優勝、18年プラハの春国際音楽コンクール第3位。16年よりフランス・ヘルメルソンに師事し、クロンベルク・アカデミーのマスタークラス&コンサートやフェスティバルに参加するほか、M.ロストロポーヴィチの功績を讃える追悼慈善コンサートに出演。

### 共演ピアニスト 占部 由美子



東京藝術大学附属高校、同大学、大学院修了。故井口秋子、勝谷寿子、故田村宏の各氏に師事。在学中に安宅賞受賞。1984年に渡欧、ミュンヘン音楽大学のクラウス・シルデ氏の下でマイスタークラスを卒業。マルサラ（イタリア）、ホセ・イトウルビ（スペイン）、GPAダブリン（アイルランド）の国際ピアノコンクールにて入賞。1988年よりミュンヘン音楽大学の器楽科伴奏（コレペティートル）を務め、アナ・チュマチェンコ教授らとともに優れた若い音楽家の育成に関わるほか、霧島国際音楽祭にて長年に渡り堤剛氏のクラスで伴奏助手を務める。ほか、ミュンヘン国際音楽コンクールの公式伴奏を務める等、室内楽奏者として幅広く演奏活動を行っている。2006年よりミュンヘン音楽大学教授、2011年よりクロンベルク・アカデミーの公式ピアニスト。2013年、第21回福岡県文化賞受賞。

宗次ホールへの情報はこちら！  
フォローお待ちしております



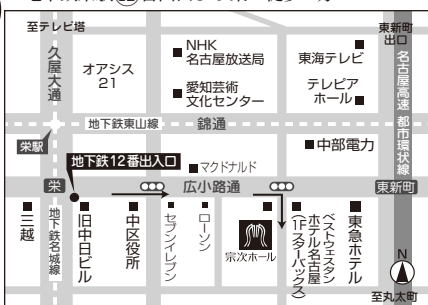
[https://www.instagram.com/munetsugu\\_hall/](https://www.instagram.com/munetsugu_hall/)



他にも各SNSにて情報発信中！

♪ 随時  
更新中です

交通アクセス  
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール  
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
営業時間:10:00~16:00  
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業