



一躍脚光を浴びるドイツの新星・・・
ソニー専属アーティスト
『オール・ベートーヴェン・プログラム』

©Henning Ross

アレクサンダー・クリッヒェル

Alexander Krichel Piano Recital

ベートーヴェン：ピアノソナタ

「テンペスト」 「月光」 「告別」 「熱情」
第17番 二短調 Op.31-2 第14番 嬰ハ短調 Op.27-2 第26番 変ホ長調 Op.81a 第23番 ヘ短調 Op.57

2020年 5月28(木) 14:00開演 13:30開場 [指定席]
一般3,500円 学生2,100円 チャリティシート3,850円 ハーフ60 2,100円

チケットのお求めは
1月12日(日)
10時より販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:174-918]
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

アレクサンダー・クリッヒェル

Alexander Krichel Piano Recital

今日の若きピアニストの中でも最も将来を約束された、思慮深いピアニストとして、確固たる地位を確立している。ソニー・クラシカルと専属契約を結び、5枚のアルバムをリリース。エコークラシック賞「ニューカマー・オブ・ザ・イヤー」に輝くなど、高く評価されている。

これまでに、ジョナサン・ノット指揮バンベルク響、アントニオ・メンデス指揮フランクフルト放送響、ミハエル・ザンデルリンク指揮ドレスデン・フィルのほか、サンクトペテルブルク響、ブレーメン・フィル、ポーランド室内フィル、ベネズエラ国立フィル、ルーマニア・ロイヤル・カメラータ等、日本では東響、京都市響、オーケストラ・アンサンブル金沢と共演している。

リサイタルでは、ハンブルク・エルプフィルハーモニー、ベルリン・フィルハーモニー、ミュンヘン・ヘラクレス・ザール、ケルン・フィルハーモニー、チューリッヒ・トーンハレ、デュッセルドルフ・トーンハレ、ウィーン・コンツェルトハウス、シュトゥットガルト・リーダーハレ等に登場し、ラインガウ、メクレンブルク=フォアポンメルン、シュヴェツィンゲン、シュレスヴィヒ・ホルシュタイン等の著名音楽祭に参加している。

また室内楽では、アルブレヒト・マイヤー、クラウス・フロリアン・フォークト、ガブリエル・シュヴァーベ、キリル・トルソフ、フェリックス・クリーザー、シグナム四重奏団等と共演する。

ハンブルク生まれ。ハンブルク音楽・演劇大学のプレカレッジで学んだ後、ハノーファー音楽・演劇大学でウラディミール・クライネフに、ロンドンの王立音楽大学でドミトリー・アレクセーエフに師事した。

音楽のほかにも、ドイツ連邦外国語コンクール、生物学の分野での研究活動におけるドイツ連邦コンクール、また数学オリンピック等でも優秀な成績を残すほか、ホスピスでの活動などにも従事している。

宗次ホールの情報はこちら！
フォローお待ちしております

♪ 随時
更新中です



https://www.instagram.com/munetsugu_hall/



他にも各SNSにて情報発信中！

交通アクセス
地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 ☎460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業