



山本貴志×佐藤卓史 ピアノ・デュオ・リサイタル



モーツァルト:2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K.448 ショパン:ロンド ハ長調 Op.73 コープランド(バーンスタイン編):エル・サロン・メヒコ ラフマニノフ:交響的舞曲 Op.45

2020年 5 月 9 日(土) 18:00 開演 17:30 開場 [指定席] 一般3,000円 学生1,800円 チャリティシート3,300円 ハーフ601,800円

チケットのお求めは 1月12日(日) 10時より 販売開始 発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。 「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。 TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:174-902]

● チケットぴあ

● 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755



営業時間:10:00~16:00

全くタイプが違う二人の「タカシ」による衝撃のピアノデュオ!

2005年ショパン国際ピアノコンクール第4位

2007年シューベルト国際コンクール第1位

ヤマモトタカシ 山本 貴志

&

サトウ**タカシ** 佐藤 卓史



1983年長野市生まれ。幼少期より様々なコンクールで入賞。2001年第70回日本音楽コンクール第3位。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を首席で卒業後、ソリストディプロマコースに在籍。2003年より5年間、ワルシャワ・ショパン音楽アカデミーで研鑚を積み、首席卒業。2004年プラハの春国際音楽コンクール、パデレフスキ国際ピアノコンクールで入賞。2005年ザイラー国際ピアノコンクールにおいて満場一致で優勝およびショパン作品最優秀演奏賞受賞。同年、ショパン国際ピアノコンクール第4位入賞。2006年ジーナ・バッカウアー国際ピアノ・コンクール(アメリカ)第2位入賞。第33回日本ショパン協会賞を受賞。

現在リサイタル、オーケストラ共演の他、室内楽も精力的に行っている。CDは「ショパン:ワルツ集とノクターン集」(avex CLASSICS)のほか、最新盤として「Dreaming ~ドリーミング~」(ALTUS)がある。繊細な音の世界と生命力あふれる演奏は高い評価を受けている。

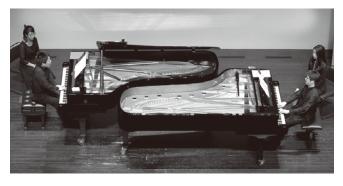
オフィシャルホームページ takashi-yamamoto.com



1983年秋田市生まれ。高校在学中の2001年、第70回日本音楽コンクールで第1位。2004年、史上最年少で日本ショパン協会賞を受賞。2006年東京藝術大学を首席で卒業後渡欧、ハノーファー音楽演劇大学ならびにウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。2007年シューベルト国際コンクール第1位、2010年エリザベート王妃国際コンクール入賞、2011年カントゥ国際コンクール第1位、メンデルスゾーン国際コンクール最高位など受賞多数。ウィーン楽友協会をはじめとするヨーロッパの主要コンサートホールでソロ・リサイタル開催。

N響、東響、日本フィル、大阪響、ベルギー国立管など内外のオーケストラにソリストとして客演。レコーディング活動も活発に行い、日本と欧州で多数のアルバムをリリースしている。現在 BS テレ東「おんがく交差点」にレギュラー出演中。室内楽、作編曲など活動は多岐にわたり、実力派ピアニストとして注目を集めている。

オフィシャルホームページ www.takashi-sato.jp







twitter >



https://twitter.com/munetsuguhall



他にも各SNSにて精報発信中!

■交通アクセス 地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの 中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008 TEL:052 (265) 1715 FAX:052 (265) 1716 E-mail info@munetsuguhall.com URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業