

Ilya Itin

Piano Recital

凄すぎるピアノイズム、聴けば必ず凍りつく超絶的な名演。
言葉を忘れる圧倒感を味わわせてくれる。キングインターナショナル

イリヤ・イーティン

ILYA ITIN

ピアノリサイタル

正統派ロシア・ピアノイズムの継承者による期待のロシアン・プログラム！

メトネル：忘れられた調べ 第1集 Op.38
プロコフィエフ：ソナタ 第6番「戦争ソナタ」 Op.82

主催：宗次ホール 後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）／公益財団法人 日本ピアノ教育連盟

2020年6月21日（日） 15:00開演（14:30開場） 指定席
一般4,000円 学生2,400円 チャリティシート 4,400円 ハーフ60 2,400円

チケットのお求めは
1月12日（日）
10時より販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」＝小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」＝後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:174-925]
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間：10:00～16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

私を含めすべての聴衆が、まさに“身を乗り出して”その演奏に夢中になった

(Zsolt Bogнар ピアニスト、評論家)



ILYA ITIN イリヤ・イーティン Piano

多数の世界的なコンクールで輝かしい受賞歴を誇るカリスマ

リーズ国際ピアノコンクール	(1996年) 第1位
ラフマニノフ国際コンクール	(1990年) 第2位
W.カペル国際コンクール	(1990年) 第2位
R.カサドシュ国際コンクール	(1991年) 第1位
G.バッカウアー・ピアノコンクール	(1991年) 第3位
A.ルービンシュタイン国際コンクール	(1992年) 第3位

突出した才能と卓越した技法を持つピアニスト イリヤ・イーティン。

ロシアのエカテリンブルグ生まれ。モスクワ音楽院を最優秀で卒業。L. ナウモフ氏に師事。「彼の音楽は、誠実で温かく、詩的で、ロマンティズムに溢れている。」とナウモフ教授のエピソードにある。

リーズ国際ピアノコンクール審査員全員一致の第1位受賞、並びに近現代音楽部門第1位、BBC放送聴衆賞受賞。ラフマニノフ国際コンクール第2位。ウィリアム・カペル国際ピアノコンクール第2位、クリーブランド国際コンクール第1位、並びにショパン賞受賞。アールトゥール・ルービンシュタイン国際コンクール第3位。ジーナ・バッカウアーコンクール第3位、並びにモーツァルト賞、並びにプロコフィエフ賞受賞。

クリーブランド管弦楽団、サンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、他多数共演。S.ラトル、N.ヤルヴィ、V.シナイスキー、C.ドホナニー、Y.クライツベルク、M.プレトニョフ、井上道義 他著名な指揮者とも共演。

2012年～2013年、ピューリッツァー賞作曲部門受賞者Y.ワイナー氏が、彼のために書いたピアノソロ曲の、世界初演を行う。

リンカーンセンターにてモーツァルトフェスティバル(ニューヨーク)、アルデベルグフェスティバル(イギリス)、バスフェスティバル(イギリス)、トゥールスにてジャコビズピアノフェスティバル(フランス)、サンクトペテルブルグにて、ゲルギエフ監修マリンスキー劇場フェスティバル(ロシア)、

ウルムにて、ヨーロッパ音楽プロジェクトフェスティバル(ドイツ)、ヘルシンキ・ピアノフェスティバル(スウェーデン)、ラビにて、ミケランジェリフェスティバル(イタリア)他多数のフェスティバルに招聘され演奏会を行う。

ヴァイオリニスト イダ・ヘンデルとの共演のDVDをはじめ、室内楽 ベートーベン/ヴァイオリンソナタ第5番、ピアソラ/春・秋、ブラームス/ヴァイオリンソナタ第1番他、ソロでは、ムソルグスキー / 展覧会の絵、プロコフィエフ/ソナタ第6番、ラフマニノフ/プレリュード全曲演奏 他。また、CDにおいては、ムソルグスキー / 展覧会の絵、プロコフィエフ/ソナタ第6番、ベートーベン/協奏曲第2番 他多数リリースされている。

これまでに、銀座王子ホール、紀尾井ホール、東京文化会館などでリサイタル開催。フィリアホール、王子ホールなどで、N響コンサートマスター篠崎“マロ”史紀とのデュオリサイタルを開催し話題を呼ぶ。篠崎氏を第一回目のゲストとして、イリヤ・イーティンと仲間達(室内楽)を開催中。

プリンストン大学・ゴランスキー・インスティテュートクラスに毎年招かれマスタークラスを、またジュリアード音楽院、UCLAでマスタークラスに招かれている。2017年からウラル大学に招聘され、2018年ウラル国際音楽コンクールピアノ部門の審査委員長を務める。日本音楽コンクール、及び仙台国際コンクールの審査員を務める。現在、武蔵野音楽大学客員教授。

<http://www.ilyaitin.net/>

宗次ホールの情報はこちら！

フォローお待ちしております



<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>

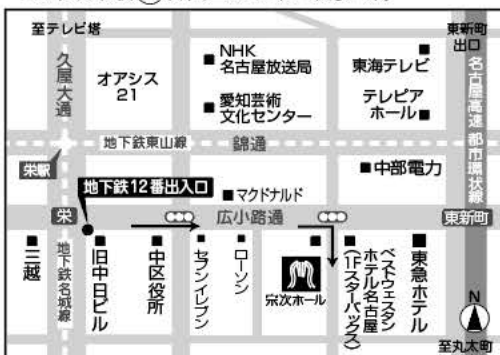


他にも各SNSにて情報発信中！

♪ 随時
更新中

交通アクセス

地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 ☎460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業