

昼のひととときに贈る、名曲の調べ。 ランチタイム名曲コンサート 2019年 11月 前半

後半は、裏面に!

11:30開演 11:00開場 (12:30終演予定) 全自由席 ¥1,000 (コンサートのみ)

主催:宗次ホール 後援:名古屋市教育委員会

Vol.1954 1日(金)

郷愁の調べ

～懐かしい想いを名曲と共に～

物思秋。懐かしい景色や自然を振り返り、一度は訪れてみたい地への憧憬をかき立てる。そんな名曲を、クラリネット、ヴァイオリン、チェロ、ピアノで奏でます。

グリーク:「パールギェント」より「朝」
ドヴォルザーク:「新世界」より「家路」
サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン 他



大川 遥
おおかわ はるか
(クラリネット)

大島 理紗子
おおしまりさこ
(ヴァイオリン)



下島 万乃
しもじまの
(チェロ)

河田 理奈
かわだりな
(ピアノ・作曲)
©Ayane Shindo

Vol.1955 2日(土)

時を繋いで、明和を築った音楽家 vol.29

ひだまりの音色

～歌声とクラリネットの出会い～

クラシックの名曲に載せて、クラリネット、ソプラノ、ピアノの多彩な音色が織りなすハーモニーを楽しみながら、秋のひとときをお過ごし下さい♪

プッチーニ:歌劇「ジャンニ・スキッキ」より
「わたしの大好きなお父様」
リスト:愛の夢 第3番
メンデルスゾーン:歌の翼に 他



伊藤 舞子 本田 沙紀 天野 初葉
いとう まいこ ほんだ さき あまの はつな
(ソプラノ) (クラリネット) (ピアノ)

コンサートと近隣レストランとの食事セットプラン

当館ではグループや、お友達でのご利用にも嬉しいお食事とコンサートのセットプランをご用意しております。事前のご予約でスムーズにお食事をお楽しみ頂けます。(公演の2日前までにご予約が必要です)

店舗により、料金(¥2,100～¥4,200)・定休日・ご利用時間等が異なります。詳しくは宗次ホールチケットセンターへお問い合わせ下さい。

8名様以上の団体様は PTA社会見学、各種サークル同窓会、親睦会などにグループプランをご利用下さい。

- 無料特典
- まとまって座れるようにお席を確保
 - 演奏会後にアーティストとの記念撮影
 - バックヤード(舞台裏・楽屋)見学ツアー

(注)アーティスト、ホールの都合によりご希望に添えない場合もございます。予めご了承下さい。

宗次ホール×愛知県立芸術大学 共同企画

—演奏家育成プロジェクト—

エマージングコンサート Vol.11

「音大生」が卒業後「プロの演奏家」として羽ばたくためには、演奏の技量はもちろんのこと演奏会全体の構成や自分をどのように「売り出すのか」というセルフ・マネジメント能力が必要とされる時代になっています。この企画は多くの演奏家を輩出している愛知県立芸術大学と、多くのコンサートを企画する宗次ホールがタッグを組み、コンサートを通じて「自立した演奏家」を育成する実践的プロジェクトです。

13日(水) 憧れのウィーンツアー

～音楽の旅～



才加志 美優 本間 ちひろ 吉兼 理恵 高橋 慧希 大槻 匠
さいかしみゆう ほんま ちひろ よしかね りえ たかはししょうき おおつきたくみ
(ヴァイオリン) (ヴィオラ) (チェロ) (コントラバス) (ピアノ)

シュトラウスII:トリッチ・トラッチ・ポルカ
美しく青きドナウ
シューベルト:ピアノ五重奏曲「鱒」より 第4楽章 他

Vol.1956 14日(木)

いきなり! ピアニスト

情熱的なピアニスト二人が、ピアノの限界に挑戦いたします。ピアノ1台で繰り広げられる音楽の世界。帰りにはお腹いっぱいになる事間違いなしです!是非一緒にピアノの音色に浸りましょう♪



安藤 千紗都 百瀬 愛莉
あんどう ちさと ももせえり
(ピアノ) (ピアノ)

ショパン:別れの曲 [連弾]
リスト:ラカンパネラ
ラフマニノフ:ピアノ協奏曲 第2番より
第1楽章 [連弾] 他

宗次ホール TEL 052 (265) 1718

営業時間 10:00 ~ 16:00 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

11月の休館日 5日(火)~7日(木)、19日(火)、27日(水)、28日(木)

協力 2日(土)・30日(土) 明音会 (明和高校音楽科同窓会) TEL 0587-55-7041

本日の公演情報は 中日新聞・朝日新聞の映画・演劇案内欄に毎日掲載!!

※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

※未就学児のご入場は、お断りしております。

地下鉄栄駅@番出口より東へ徒歩4分

