

バラライカとともに聴く哀愁のロシア民謡



ヴェルトグラード・トリオ

ТРИО ВЕРТОГРАДЪ

バラライカ
ユーリー・ストゥパーク

バリトン
アレクセイ・パルフォノフ

ギター
アレクセイ・ステパノフ

ロシア国内トップクラスの民族音楽グループによる珠玉のロシア歌曲と民謡、まとめて約30曲!

グリンカ:素晴らしい瞬間を覚えている リムスキー=コルサコフ:たなびく雲は薄れ

チャイコフスキー:騒がしい舞踏会の中で ソロヴィヨフ・セドイ:モスクワ郊外のタベ

瀧廉太郎:荒城の月 小林秀雄:落葉松

ロシア民謡:カリンカ/カチューシャ/ポーリュシカ・ポーレ/鶴/黒い瞳/流れ深きヴォルガ 他

2019年10月27日(日) 15:00開演 14:30開場[自由席]

一般3,000円 学生1,800円 チャリティシート(指定席23席のみ)3,300円 ハーフ60 1,800円

主催:日本ユーラシア協会愛知県連合会/宗次ホール 後援:ロシア日本協会/在日ロシア連邦大使館/ロシア連邦交流庁/日本・ロシア音楽家協会/日本のうたごえ全国協議会

チケットのお求めは
7月21日(日)
10時より販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱となります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●日本ユーラシア協会愛知県連合会 TEL:052 (932) 7211 営業時間:10:00~17:00 日・祝 休業
●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:158-146]

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。



ヴェルトグラード・トリオ ТРИО ВЕРТОГРАДЪ

ロシアの器楽アンサンブルの伝統を維持・発展させるべきだという思いで一致する二人の音楽家が、1998年にデュオを結成。「果実のたわわに実る庭園」を意味する言葉である「ヴェルトグラード(Вертоградъ)」というロシア語の古い言葉をグループ名とした。これは、アンサンブルの演奏スタイルをよく表している。なぜなら、ロシア文化において「ヴェルトグラード」には寓意的意味もあるからだ。つまり、何よりも、天上の楽園のイメージであり、最高の美や調和という理想へと向かう人間の精神の象徴なのである。

長年にわたり、このデュオは精力的にモスクワのほかロシア国内外の諸都市でコンサートを開いてきた。数百の出演、数十のコンサート・プログラム、コンクールや出張公演で旅をして、演劇や音楽つきの文学パフォーマンス、ラジオ放送、録音スタジオでの演奏、ソリストの伴奏など、さまざまな仕事をこなしてきた。もちろん、新しいユニークなレパートリーの作曲も常に続けてきた。というのも、このようなアンサンブル用の楽譜は数が限られているからだ。

デュオのレパートリーは多様で、さまざまな国や民族、時代の音楽を含んでいる。いくつかのテーマに基づくプログラムが編曲されてきたが、そのうちの2つはCDとして発売され(2002年、2005年、RMG Records)、3枚目の準備も進んでいる。

アンサンブルの楽器も興味深い。バラライカとギターは、あらゆる面で最適な組み合わせだと言える。ロシアの文化大臣AS.ソコロフは、幾度となくこのデュオのコンサートに会場したことがあり、こう指摘する。「これらの楽器は互いに補い合って調和し、非常に洗練された音を生み出す……。クラシックな6弦ギターと、現代では希少となったロシアの7弦ギターの2種類のギターを使うことで、デュオの音の『パレット』には特別な色が持ち込まれる。」

アンサンブルを構成するのは、どちらも立派なソリストとして通用する演奏家で、ほかに類のない創造的個性と、演奏の高い技量、芸術性を持っている。

ヴェルトグラード・トリオ公式サイト <http://vertogradorg.narod.ru/>

ユーリー・ストウパク(バラライカ) Юрий Ступак(балалайка)

グループのリーダー。国際コンクール「クラシック遺産」(1997年モスクワ)での受賞者。1996年から、数々のアンサンブルや創作集団に参加し、演芸場や劇場での企画に参加する。バラライカを弾きこなし、聴衆を魅了する正統派。ギターとのデュオを組んでから15年以上となり、聴衆に愛され、ロシアを含め20カ国以上で知られるアンサンブルに育て上げた。国際文化交流における貢献により、このアンサンブルは、ロシア外務省付属ロシア国際科学文化協力センターから表彰を受けた。

アレクセイ・ステパーノフ(ギター) Алексей Степанов(гитара)

ロシア全国コンクール(2003年モスクワ)、「ギターのモスクワ」コンクール(1997年)、S.オレホフ記念国際7弦ギター演奏コンクール(2008年ジュコフスキー)での受賞者。N.イワノフ=クラムスカヤの率いる「クラシックギター・クインテット」で、6弦ギター奏者として、また、7弦ギターを宣伝するソロ演奏家として活動を始める。7弦ギターは独学で身に着けた。演奏する音楽への深い知的アプローチと芸術的解釈の独創性が大きな特徴で、これが聴衆の心をつかんできた。

アレクセイ・パルフォーノフ(バリトン歌手) Алексей Парфёнов(баритон)

2007年から、アンサンブルに加わったソリスト。V.I.サフォーノフ記念音楽学校(2000年、成績優秀)、ロシア演劇芸術アカデミー(GITIS)音楽学部(2005年)を卒業したほか、G.P.ヴィシネフスカヤ率いるオペラ歌唱センターでも学んだ。レパートリーには、ロシア内外の作曲家によるさまざまなスタイルや方向性のオペラ曲や室内楽曲のほか、ロシアやウクライナの民謡もある。アルメニア、アゼルバイジャン、イスラエル、チェコ、キプロスなどでの国外公演で好評を博した。トリオの一員としては、インド、リトアニア、エクアドル、スペイン、ミャンマー、タンザニア、ザンビア、ケニアなどを訪れている。

宗次ホールの情報はこちら！
フォローお待ちしております



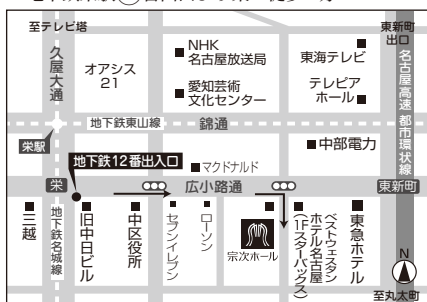
<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>



他にも各SNSにて情報発信中！

♪ 随時
更新中です

■ 交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業