

Mirta
Alvarez
Guitar

アルゼンチンの人々の魂、タンゴとフォルクローレ
その最も正当な継承者にして華麗なる表現者

ミルタ・アルバレス

アルゼンチンのギター音楽

フリオ・デ・カロからアストル・ピアソラまで様々な時代のタンゴを網羅
フォルクローレの名曲を加え、ギターだけでそのエッセンスを雄弁に語る

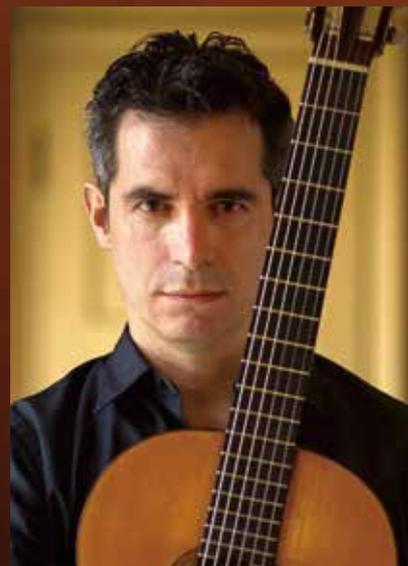
[ソロ]

- A. ビジョルド:エル・チョクロ
- O. プグリエーゼ:ラ・ジュンバ:
- A. ピアソラ:オブリビオン

[デュオ]

- R. グレラ:ア・サンテルモ
 - A. ラミレス:アルフォンシーナと海
 - A. バルディ:ガジョ・シエゴ
- ほか

[共演] ギター:レオナルド・ブラーボ



2020年3月28日(土) 18:00開演(17:30開場) [指定席]
一般3,500円 学生2,100円 チャリティシート 3,850円 ハーフ60 2,100円

チケットのお求めは
11月10日(日)
10時より販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

- チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:169-771]
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

ブエノスアイレスの聴衆にいま最も支持されている名手 巨匠アニバル・アリアス直系の本格派タンゴ・ギタリスト

Mirta Alvarez, Guitar

ギター:ミルタ・アルバレス



ブエノスアイレス州生まれ。8歳でギターを始め、アルゼンチンの伝説的タンゴギタリスト、アニバル・アリアスとfolklore奏者のケロ・パラシオスの2人の巨匠に学ぶ。レパートリーはフリオ・デ・カロからアストル・ピアソラまで、様々な曲を網羅し、それらのスタイルを生かし作曲も行っている。

アルゼンチンで行われている「国際タンゴ・ブエノスアイレス・フェスティバル」、巨匠ファン・ファルーが音楽監督を務める「ギター・デル・ムンド」に何度も招かれているほか、アルゼンチン国外においても「メキシコ国際ギターフェスティバル」、「フェスティバル・エントレ・クアルダス」(チリ)、「グラナダ・タンゴ・フェスティバル」(スペイン)、「ロドリゴ・ギター・フェスティバル」(スペイン)、「アンドレ・セゴビア・ファンデーション」(スペイン)、「テンペレ・ギターフェスティバル」(フィンランド)、「タリン・ギターフェスティバル」(エストニア)、「パッサウ・ジャズフェスティバル」(ドイツ)、「モンペリエ・ギターフェスティバル」(フランス)などに出演している。

独奏だけでなく、アンサンブル奏者としても注目されており、ロドルフォ・メドロスのタンゴ・グループや、ケロ・パラシオスのfolkloreバンドに参加。またマユミ・ウルギノ(ヴァイオリニスト)、ジェシカ・クーン(チェリスト)、ファブリツィオ・ピエロニ(ピアニスト)、ロドルフォ・コロombo(ギタリスト)らとのアンサンブルでも積極的に活動している。歌手との共演も多く、スサナ・リナルディとくデュオ・サルテニョ>、やネスター・ファビアン、カルデナル・ドミンゲスらと頻りにコラボレーションを行っている。

彼女名義のアルバムとしては、タンゴとfolkloreのレパートリーを盛り込んだデビュー作の「ミルタ・アルバレス・ギターラ」(2006年)を始め、2ndアルバム「タンゴ〜6つの愛の道」(2011年)、ファビアン・カルボネとのデュオ・アルバム「センチド」(2016年)がある。また編曲者としては、2018年にソロ・ギターのタンゴアレンジ編曲を収録した「タンゴ・バラ・ギターラ」(MELOS、ブエノスアイレス)を出版している。



Leonardo Bravo, Guitar

[共演]ギター:レオナルド・ブラーボ

アルゼンチンが世界に誇るギタリスト。04年の日本デビューリサイタルを皮切りに国内での活動を開始。国内でソリスト、またギターや他楽器とのアンサンブルで演奏を行う他、アジアを中心に北米、南米の国々でクラシックギタリスト、南米音楽のスペシャリストとして活動をしている。彼の豊かな音楽性と美音は、これまでに沢山の聴衆を魅了してきた。2009年アメリカ合衆国マーシャル大学よりジョン・エドワード特別芸術賞を受賞。NHK「名曲探偵アマデウス」「名曲アルバム」、NHK-FM「ベスト オブ クラシック」、NHK-BS「クラシック倶楽部」他、メディアでの出演も重ねている。国立ロサリオ大学芸術学部音楽学科修了。演奏家、作曲家として国内外で数々の賞を受賞。

宗次ホールのご情報はこちら！
フォローお待ちしております



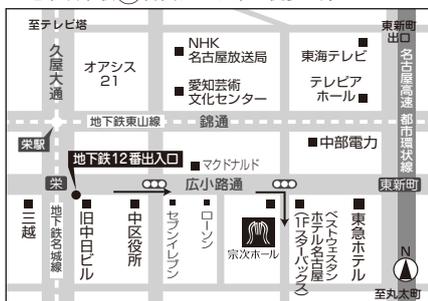
https://www.instagram.com/munetsugu_hall/



他にも各SNSにて情報発信中！

♪ 随時更新中♪

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中央区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業