



Emiri Miyamoto



Takashi Sato
佐藤 卓史 (ピアノ)

宮本 笑里 リサイタルツアー 2019

クライスラー: 愛の喜び

J.S. バッハ: 無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番
ト短調 BWV1001 より アダージョ

ヴィターリ: シャコンヌ

カッチーニ: アヴェ・マリア 他

2019年10月5日(土) 18:00開演 17:30開場

[全指定席] 一般5,000円 学生3,000円

チャリティシート5,500円 ハーフ60 3,000円

チケットのお求めは

6月9日(日)
10時より 販売開始

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:155-318]
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業



宮本 笑里(ヴァイオリン) Emiri Miyamoto, Violin

14歳の時ドイツ学生音楽コンクールデュッセルドルフ第1位入賞他。小澤征爾音楽塾・オペラプロジェクト、NHK交響楽団、東京都交響楽団定期公演、宮崎国際音楽フェスティバルなどに参加し、これまでに徳永二男、四方恭子、久保陽子、店村真積、堀正文の各氏に師事。

フジテレビ系ドラマ「のだめカンタービレ」オーケストラのメンバーとしても出演。サッポロビール「エビス<ザ・ホップ>」CMキャラクターとして、父である元オーボエ奏者宮本文昭と共演する等、デビュー前からメディアに多数出演。

2007年「smile」でアルバムデビュー。

2008年TBS系テレビ「THE世界遺産」メインテーマ曲に抜擢。アニメ「のだめカンタービレ 巴里編」エンディングテーマにも起用。コンサート活動を本格化させる。

2009年NHK大河ドラマ「天地人」紀行テーマ、映画「クヌート」のメインテーマ、「THEハプスブルク」展のテーマなどを担当。MBS系「情熱大陸」、NHK「紅白歌合戦」にも出演するなど、今最も注目されるヴァイオリニストのひとり。

2011年沖縄をコンセプトにした初のコラボアルバム「大きな輪」、初の映像作品となる「ライブ・アット・サントリーホール」(DVD)を発売。

2012年3月、仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演した初のオーケストラ共演アルバム「renaissance」を発売。日本テレビ系「NEWS ZERO」、フジテレビ系「新堂本兄弟」にも出演する。

これまでに7枚のオリジナルアルバムを発売。昨年、2017年デビュー 10周年を迎え、アルバム「amour」発売、7月にBunkamuraオーチャードホールで10周年記念コンサートを開催した。

2018年7月ヴァイオリン小品集「classique」CDをリリース、8月にアルバムリリースツアーを行う。

使用楽器はDOMENICO MONTAGNANA 1720 ~ 30をNPO法人イエロー・エンジェルより貸与されている。

オフィシャルサイト <http://emirimiyamoto.com/>



佐藤 卓史(ピアノ) Takashi Sato, Piano

秋田市生まれ。高校在学中の2001年、第70回日本音楽コンクールピアノ部門で第1位、併せて野村賞、井口賞、河合賞、三宅賞を受賞。東京藝術大学を首席で卒業後渡欧、ドイツ・ハノーファー音楽演劇大学、オーストリア・ウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。その間、2007年第11回シューベルト国際コンクール第1位・特別賞、2008年第9回シドニー国際コンクール第4位・最優秀ショパン演奏者賞、2010年エリザベート王妃国際コンクール入賞、2011年第21回カントウ国際コンクール第1位など受賞多数。ウィーン楽友協会をはじめとするヨーロッパの主要コンサートホールに出演するほか、2011年には在シリア日本国大使館・国際交流基金の招聘によりシリア・ダマスカスのダール・アル・アサド文化芸術劇場にてソロリサイタルを開催。2013年にはデビュー 10周年を記念してソロ・リサイタル・ツアー「ベートーヴェン4大ピアノ・ソナタを弾く」を実施、全国16都市で演奏し好評を博した。

指揮者/ジョナサン・ノットの東京交響楽団音楽監督就任披露演奏会では、ソリストに指名されブラームスの第1協奏曲を共演したのをはじめ、NHK交響楽団、日本フィル、東京フィル、大阪交響楽団、広島交響楽団、シドニー交響楽団、ベルギー国立管など内外のオーケストラと多数共演。録音においても日本と欧州で多くのCDをリリースし、いずれも高い評価を得ている。2014年よりシューベルトのピアノ関連器楽曲全曲演奏プロジェクト「佐藤卓史シューベルトツィクルス」を展開中。室内楽・作編曲など幅広い分野で活躍している。

BSテレ東「おんがく交差点」出演/毎週土曜8:00~8:30

オフィシャルサイト www.takashi-sato.jp

©Takaaki Hirata

宗次ホールの情報はこちら!

フォローお待ちしております

♪ 随時更新中です



<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>



他にも各SNSにて情報発信中!

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業