



TOKYO GEIDAI



Munetsugu Hall

オーボエ 沼津 冬秋 3年次在学中

Toa Numazu, Oboe

プーランク:オーボエとピアノのためのソナタ

サンカン:オーボエとピアノのためのソナチナ



ヴァイオリン 青山 暖 3年次在学中

Non Aoyama, Violin

ヴェィエニャフスキ:

グノーの「ファウスト」の主題による幻想曲 作品20



***** 休憩 *****

ピアノ 鈴木 凜 3年次在学中

Rin Suzuki, Piano

ブラームス:ピアノ・ソナタ 第1番 ハ長調 Op. 1



テノール 小野 颯介 修士1年次在籍中

Sosuke Ono, Tenor

マーラー:歌曲集《子供の不思議な角笛》より

“誰がこの小唄を作ったか” “ラインの小さな伝説”

“高き知性への賛美” “美しいトランペットが鳴り響くところ”

チャイコフスキー:歌劇《エフゲニー・オネーギン》より

“あなたを愛しています、オルガ” “青春は遠く過ぎ去り”



※各30分程度ずつ、16時30分頃終演の予定です。

2026年2月14日(土) 14:00開演 13:30開場 [全自由席]

一般2,000円 学生1,000円 ※本公演は「ハーフ60(後半のみの当日券)」「プレミアムシート」の設定はありません。

主催:宗次ホール 助成:NPO法人イエロー・エンジェル

東京藝術大学 宗次徳二 特待奨学生

コンサート

2025年度

チケットのお求めは
10月12日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
- チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン ② インターネット予約→



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

※「学生券」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただいております。

東京藝術大学・宗次徳二特待奨学生とは？

東京藝術大学音楽学部では、次世代の音楽界を担うことが期待される者を選考、国内外での音楽研究活動を奨励することを目的として、「東京藝術大学宗次徳二特待奨学生」制度を設立しております。

これは、株式会社壺番屋(カレーハウスCoCo壺番屋)の創業者、NPO法人イエロー・エンジェル理事長、宗次ホールオーナーである宗次徳二の寄附により設立されたものです。

2014年度から開始され、これまで大学院の声楽科、学部のピアノ科、弦楽科、管楽器科の学生が輩出されており、宗次徳二特待奨学生の卒業修了生は国内外の第一線で活躍しております。



オーボエ 沼津 冬秋 Toa Numazu, Oboe

2004年生まれ、東京都出身。都立三鷹中等教育学校を経て、第10期宗次徳二特待奨学生として東京藝術大学音楽学部器楽科オーボエ専攻3年次に在学中。これまでにオーボエを荒木奏美、吉井瑞穂、和久井仁、池田昭子、荒川文吉、佐竹真登の各氏に師事。D.ヨナスのマスタークラスに参加。第17回日本ジュニア管打楽器コンクール小学生部門第1位、第20回同コンクール中学生部門第1位、第24回同コンクール高校生部門第2位など受賞。調布国際音楽祭2023に参加。第43回草津夏期国際音楽アカデミーに遠山基金奨学生として参加、スチューデントコンサートに出演し、手納基金奨励賞を受賞。第2回JOAコンクール入賞、聴衆賞を受賞。



ヴァイオリン 青山 暖 Non Aoyama, Violin

2004年生まれ。岡山県出身。4歳よりヴァイオリンを始める。現在 東京藝術大学音楽学部にて宗次徳二特待奨学生として3年在学中。2025年度青山音楽財団奨学生。第24回岡山芸術文化賞グランプリ受賞。マルセン財団文化賞受賞。第91回日本音楽コンクール第2位。第24回松方ホール音楽賞受賞。第70回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位、全国大会第1位、東儀賞 兎束賞他受賞。第17回クロススターシェンタール国際コンクール(独)第2位・ヴィルトゥーゾ賞受賞。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2020第1位、グランプリ受賞。第22回日本演奏家コンクール第1位他多数受賞。8歳より岡山フィルハーモニック管弦楽団、東京交響楽団、東京シティフィルハーモニック管弦楽団他数々のオーケストラと共演。



ピアノ 鈴木 凜 Rin Suzuki, Piano

埼玉県出身。第76回全日本学生音楽コンクール ピアノ部門 高校の部東京大会第1位、全国大会第1位。第7回ベートーヴェン国際ピアノコンクールアジアD部門第1位。第29回彩の国・埼玉ピアノコンクールE部門金賞。2015～2019年ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会出場、C級・D級・E級・Jr. G級・F級において入賞入選。他多数入賞。ソニーCSLピアノアカデミー第1期～第3期生。東京藝大ジュニア・アカデミー、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、宗次徳二特待奨学生第10期生として東京藝術大学3年に在学中。これまでに、川名紫穂、上原彩子、大嶺未来、江口玲の各氏に師事。



テノール 小野 颯介 Sosuke Ono, Tenor

2003年生まれ。東京都出身。学習院高等科卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科を首席で卒業。卒業時にアカンサス音楽賞、松田トシ賞、同声会賞、佐々木成子賞を受賞。学内にて宮田亮平奨学金受賞。現田茂夫指揮第428回藝大フィル定期公演新卒業生紹介演奏会に出演。2023年度青山音楽財団奨学生。現在、同大学院音楽研究科修士課程オペラ専攻に宗次徳二特待奨学生として在籍。第74回、75回藝大メサイア、藝大合唱定期モーツァルト〈レクイエム〉のテノールソリストを務める。草津夏季国際音楽アカデミーにて、アンゲリカ・キルヒシュラーガー氏のマスタークラスに参加。声楽を、萩原潤、糸賀修平の両氏に師事。

最新の公演情報を配信。自由席予約も簡単!!

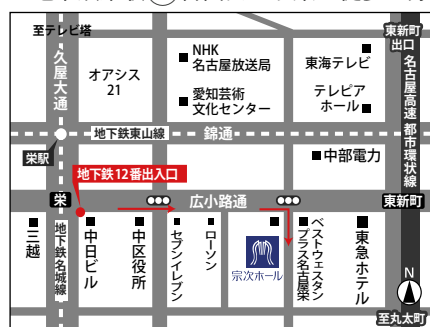
宗次ホール公式LINE@

お友達登録はこちらから→

毎月新発売公演のご案内がいち早く届く
宗次ホールの公式ラインが便利です!

← 宗次ホールオフィシャルホームページ
<https://munetsughall.com/>

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716

E-mail info@munetsughall.com

URL www.munetsughall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)