

東 亮汰 & 五十嵐 薫子

デュオ・リサイタル

ドビュッシー:ヴァイオリン・ソナタ
ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ第2番 イ長調 Op.100 他
※都合により曲目などに変更が生じる場合がございます。



Violin
Ryota Higashi

©Shigeto Imira

Piano
Kaoruko Igarashi

©Seiji Okumiya

2025年8月10日(日) 14:00開演 13:30開場 プレミアムシート(指定席/1階A列7番~17番 11席限定) 3,500円
一般(自由席) 3,000円 学生(自由席) 対象:小学生以上25才以下の学生 1,800円 ハーフ60(自由席) 後半のみ観賞の当日券 1,800円

チケットのお求めは
4月13日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ①TEL:052 (265) 1718 ②WEB購入→
※店頭購入は発売翌日より ※「プレミアムシート」「学生券」「ハーフ60」は
宗次ホールでのみの取扱いとなります。またWEBでの購入はできません。
- チケットぴあ ①WEB購入=<https://t.pia.jp/> ②店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休



©Shigeto Imira

東 亮汰

Ryota Higashi, Violin

第30回ヨハネス・ブラームス国際コンクール第2位、第88回日本音楽コンクール第1位及びレウカディア賞、鷺見賞、黒柳賞など受賞多数。

ソリストとして、NHK交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、大阪交響楽団、EURO Symphony SFK等のオーケストラと共演。

反田恭平氏がプロデュースするJapan National Orchestra コアメンバーとして、年2回の全国ツアーをはじめドイツ、イタリアなど海外でも公演を行っている。東大寺奉納公演、横浜みなとみらいホール25周年音楽祭ではコンサートマスターとして出演。

沼尻竜典指揮、神奈川フィルハーモニー管弦楽団の第400回記念定期演奏会でコンサートマスターを務めるなど、国内主要オーケストラへのコンサートマスターとしての客演も重ねている。

桐朋学園大学音楽学部を首席で卒業後、同大学大学院音楽研究科修士課程を修了。これまでに辰巳明子氏、森川ちひろ氏に師事。

第13回岩谷時子 Foundation for Youth、令和6年度都筑スポーツ・文化賞受賞（横浜市都筑区）。

テレビ朝日「題名のない音楽会」『未来への扉！ニュースターの音楽会2024』では、注目の若手音楽家として特集された他、NHK Eテレのアニメ「青のオーケストラ」で主人公の演奏を担当したことで話題を呼んだ。

OTTAVAにて「東亮汰 カブリチオーソ・ムジカ」のプレゼンターを務めるなどメディア出演も多数。

メジャーデビューアルバム「Piacere〜ヴァイオリン小品集」をリリースし、第16回CDショップ大賞2024クラシック賞を受賞。ユニバーサルミュージックと専属契約を結んでいる。

使用楽器は株式会社文京楽器を通じて匿名のオーナーより貸与された1831年製 G.F. Pressenda。

公式HP <https://www.ryotahigashi.com>



©Seiji Okumiya

五十嵐 薫子

Kaoruko Igarashi, Piano

2022年、第76回ジュネーヴ国際音楽コンクール（スイス）にて第3位及びRose Marie Huguenin Prizeを受賞。

6歳より桐朋学園子どものための音楽教室でピアノを習う。桐朋学園在学中、日本音楽コンクール第3位併せて最も印象的な演奏に贈られる三宅賞を受賞する他、ピティナ・ピアノコンペティションB級金賞、特級銅賞、ショパンコンクールinAsia全国大会金賞、アジア大会銀賞、日本ショパンコンクール第3位他多数のコンクールで優勝、受賞。

桐朋学園大学を首席で卒業し、皇居内の桃華楽堂での御前演奏会に出演。また、同年にベルギー王妃が御来日された際、御前演奏を行う。

これまでにソリストとして東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団（チェコ）等のオーケストラと、指揮梅田俊明、角田鋼亮、レオシュ・スワロフスキー、円光寺雅彦、アンドレア・パッティストーニ等の指揮者と共演。

2010年桐朋学園高等学校奨学生、2014年桐朋学園特別奨学生、2014～2015年明治安田QOL奨学生、2016年メンデルスゾーン・アカデミー（ドイツ・ライプツィヒ）奨学生、2017、2018桐朋学園仙川キャンパス特待生、2018年、2019年度ロームミュージックファンデーション奨学生、他。

これまでに今泉紀子、山田富士子、村上弦一郎、横山幸雄、岡本美智子の各氏に師事。

宮崎国際音楽祭、いしかわ「風と緑の音楽祭」、パレルモ音楽祭（イタリア）など国内外で演奏を重ねる。室内楽では、ワディム・レーピン氏、徳永二男氏や長谷川陽子氏等と共演している他、2020年には第89回日本音楽コンクールに於いて審査員特別賞を受賞（チェロ部門共演）。

NHK「クラシック倶楽部」、NHK-FM「リサイタル・パッショ」、「ブラボー・オーケストラ」等に出演。

公式X @Kaorukolgarashi

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん！

気軽に 思い立ったらいつでもどうぞ！
月間20公演以上ほぼ毎日開催。

気軽に お出掛けにも楽。近くて便利。

本格的 心地よい音響で生演奏を

本格的 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

身近に 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



らしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL <https://munetsuguhall.com/>

宗次ホールチケットセンター
営業時間：10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)