

伊藤めぐみピアノリサイタル

～バッハを敬愛した作曲家たち～

MENDELSSOHN

メンデルスゾーン:プレリュードとフーガ ホ短調 op.35-1

FRANCK

フランク:プレリュード フーガと変奏曲 ロ短調 op.18

BUSONI

ブゾニ:バッハによる幻想曲 ヘ短調 Kind.253

CHOPIN

ショパン:24の前奏曲 op.28

2025年5月11日(日) 14:00開演 13:30開場 プレミアムシート(指定席/1階A列7番~17番11席限定)4,500円
一般(自由席)4,000円 学生(自由席)対象:小学生以上25才以下の学生2,400円 ハーフ60(自由席)後半のみ観賞の当日券2,400円

チケットのお求めは
2月9日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718 ② WEB購入→
※店頭購入は販売開始翌日より ※「プレミアムシート」「学生券」「ハーフ60」は
宗次ホールでのみの取扱いとなります。またWEBでの購入はできません。
- チケットぴあ ①WEB購入=<https://t.pia.jp/> ②店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休

演奏者からのメッセージ

今年バッハ生誕340年、これまで「バッハイヤー」といえばオールバッハプログラムを企画したのですが、今回は趣向を変え、バッハが後世に与えた影響を辿っていくプログラムを組んでみました。遡ること275年前、没後暫くは演奏される機会もなく忘れられかけていたバッハでしたが、彼の偉大さを深く理解し、その影響を受けた作曲家たちが、彼の作品を積極的に再演するだけでなく、バッハの様式美と、自身の天才的なひらめきとを融合させ、展開させた作品を多く遺しました。いずれも「一音入魂」といった矜持が感じられるものばかりです。私自身もバッハを敬愛するひとりの音楽家として、バッハから歴代の大作曲家たちに受け継がれてきたものを、大切に弾き継いでまいります。

ピアノ 伊藤めぐみ

Megumi Ito, Piano

東京藝術大学およびポーランド国立ワルシャワ・ショパン音楽院卒業。1994年パデレフスキー国際ピアノコンクール第4位、1995年ゲッティンゲン・ショパン国際ピアノコンクール第3位、1996年フンメル国際ピアノコンクール第3位入賞。古典から近代まで幅広いレパートリーを持ち、特にショパンの演奏には定評がある。その演奏スタイルは、ポーランドのマズルカやポロネーズなど、民族音楽独特のリズムと、「熱い心」を表現できるピアニストとの評価を受けている。

1991年のデビュー以来、ソロリサイタルをはじめ、ワルシャワ室内オーケストラ、ポーランド国立シロンスクフィル、スロバキアフィル、東京フィル、神奈川フィル等、国内外のオーケストラと度々共演。

海外公演も活発で、ワジェンキ公園野外コンサート(ワルシャワ)、ショパンの生家における演奏会(ジェラゾヴァ・ヴォラ)、ドウシニキ国際ショパンフェスティバル等、ポーランド主要都市をはじめ、ドイツ、フランス、クウェート等、ヨーロッパ各地でのリサイタルツアーを行い、高い評価を得ている。

近年開催のソロリサイタル「ショパン連続演奏会」では、オペラシティ、音楽の友ホール、サントリーホール、東京文化会館、トッパンホール、かつしかシンフォニーヒルズ、JTアートホールアフィニス、Hakuju Hall(東京)、スタジオ・ルンデ、電気文化会館ザ・コンサートホール、名古屋市熱田文化小劇場(名古屋)、岡山テルサホール(倉敷)等、いずれも好評を博す。2009年日本ショパン協会第247回例会出演。CD録音では、1998年に第一作「ベートーヴェン・コンサート」(ピアノ協奏曲「皇帝」・熱情ソナタ)をリリース。2004年6月発売の「ショパン・アルバムI」(バラード全4曲他)、2005年7月発売の「ショパン・アルバムII」(スケルツォ全4曲他)は、いずれも「レコード芸術」誌にて高い評価を受けた。

最近ではバッハの作品を、現代ピアノの表現力を駆使して新しい解釈に挑む「ドラマティック・バッハ」シリーズを展開中。



伊藤めぐみ
ショパン
アルバム I

バラード全曲 ZMM0406
ノクターン 遺作 2,800円
幻想即興曲



伊藤めぐみ
ショパン
アルバム II

スケルツォ全曲 ZMM0507
タランテラ 2,800円
練習曲「別れの曲」「革命」



伊藤めぐみ
ベートーヴェン
コンサート

ピアノ協奏曲 第5番 op.73「皇帝」
ピアノソナタ Op.57「熱情」
24KK99805 2,600円

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん!

気軽に 思い立ったらいつでもどうぞ!
月間20公演以上開催。

気軽に お出掛けにも楽。近くて便利。

本格的 心地よい音響で生演奏を

本格的 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

身近に 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)