



ハープの響きで  
名曲に新たな輝きを

# 吉野直子

ハープリサイタル

*Naoko Yoshino, Harp*

パッヘルベル:カノン

J.S.バッハ:シャコンヌ

シューマン:アラベスク Op.18

ブラームス:  
間奏曲 イ長調 Op.118-2

吉松 隆:ライラ小景

ルニエ:黙想

ロータ:サラバンドとトッカータ

ヴァルター=キューネ:  
「エフゲニー・オネーギン」の  
主題による幻想曲

© Akira Muto

2020年2月9日(日) 15:00開演(14:30開場) [指定席]  
一般4,000円 学生2,400円 チャリティシート4,400円 ハーフ60 2,400円

チケットのお求めは  
**11月10日(日)**  
10時より販売開始  
発売初日はお電話受付のみ

**宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718**

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。  
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:169-619]  
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック  
**宗次ホール**  
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

サイトウ・キネンやルツェルン祝祭管にも  
 参加する日本のトップ奏者  
 17歳で国際コンクール優勝  
 以来世界の最前線で活躍

吉野 直子

ハープ

Naoko Yoshino, Harp

ロンドン生まれ。6歳よりロサンゼルスにて、スーザン・マクドナルド女史のもとでハープを学ぶ。1981年第1回ローマ国際ハープ・コンクール第2位入賞。1985年第9回イスラエル国際ハープ・コンクールに参加者中最年少で優勝。

これまでに、ベルリン・フィル、イスラエル・フィル、チューリヒ・トーンハレ管、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、フィルハーモニア管、フィラデルフィア管、ウィーン・コンツェントウス・ムジクスなどのオーケストラや、アーノンクール、メータ、ブーレーズ、プロムシュテット、メニューイン、小澤征爾など国内外の著名オーケストラや指揮者と共演を重ねている。

リサイタルもニューヨーク、ウィーン、ロンドン、東京など世界各地で開催、また、ザルツブルク、ルツェルン、シュレスヴィヒ・ホルシュタイン、マールボロ、セイジ・オザワ松本フェスティバルなど、世界の主要音楽祭にも度々招かれ、常に好評を博している。室内楽の交流も幅広く、クレーメル、ハーゲン、今井信子、ニコレ、ランパル、シュルツ、パユ、バボラークなどと共演を重ねてきた。

レコーディング活動も活発で多数録音、最新盤は「ハープ・リサイタル 4～武満・細川・吉松・ケージ・サティ」(grazioso)。

1985年アリオン賞、1987年村松賞、1988年芸術祭賞、1989年モービル音楽賞奨励賞、1991年文化庁芸術選奨文部大臣新人賞、エイボン女性芸術賞をそれぞれ受賞している。国際基督教大学卒業。

© Akira Muto

宗次ホールへの情報はこちら！  
 フォローお待ちしております

♪ 随時  
 更新中です

facebook.

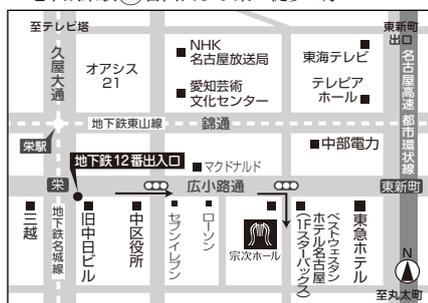


<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>



他にも各SNSにて情報発信中！

■交通アクセス  
 地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール  
 Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
 TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
 E-mail info@munetsuguhall.com  
 URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
 営業時間:10:00~16:00  
 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業