

笛田 博昭

Hiroaki Fueda, Tenor

テノール・リサイタル

～リベンジ～

ベッリーニ：歌劇「ノルマ」より

“ヴィーナスの祭壇に私とともに”

V. Bellini: Opera 「Norma」 “Meco all'altar di venere”

マイアベーア：歌劇「アフリカの女」より

“おお、パラダイス”

G. Meyerbeer: Opera 「L'Africana」

“O Paradiso dall'onde uscito”

ヴェルディ：歌劇「運命の力」より

“天使のようなレオノーラ”

G. Verdi: Opera 「La forza del destino」

“La vita è inferno all'infelice～O tu che in seno agli angeli”

ジョルダノ：

歌劇「アンドレア・シェニエ」より

“ある日青空を眺めて”

U. Giordano: Opera 「Andrea Chénier」

“Un di all'azzurro spazio”

プッチーニ：

歌劇「トゥーランドット」より

“誰も寝てはならぬ”

G. Puccini: Opera 「Turandot」 “Nessun dorma”

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。



ピアノ 今岡 淑子

Yoshiko Imaoka



©Takafumi Ueno

パワフルで豊かな歌声、世界で活躍するテノール！

2024年9月29日(日) 14:00開演 13:30開場 [指定席] 一般5,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 3,000円
ハーフ60(後半のみ観賞の当日券)

主催:宗次ホール 企画協力:株式会社 OFFICE リラン

5月12日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718 [店頭販売は発売翌日から開始]
- チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

笛田 博昭

Hiroaki Fueda, Tenor

テノール・リサイタル

～リベンジ～



テノール 笛田 博昭 Hiroaki Fueda 公式WEB



名古屋芸術大学卒業、同大学大学院修了。故 中島基晴先生、Lina Vasta 女史各師に師事。

2009年渡伊。2011年文化庁新進芸術家海外研修員として再渡伊。第37回イタリア声楽コンクール・ソ・イタリア大使杯受賞。第9回マダム・パタフライ世界コンクール及び第50回日伊声楽コンクール第1位。第20回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。2012年フェッラーラ国際コンクール優勝により、フェッラーラ歌劇場にて「イル・トロヴァトーレ」マンリーコ役でイタリアデビューを果たし、日中国交正常化35周年記念・第9回上海国際芸術祭公演「蝶々夫人」や「椿姫」「トスカ」「マクベス」「ドン・カルロ」「運命の力」など各地で多数のオペラに出演。

2007年藤原歌劇団での「ラ・ボエーム」ロドルフォでデビュー以降、「ラ・ジョコンダ」エンツォ、「仮面舞踏会」リカルド、「蝶々夫人」ピンカートン、「トスカ」カヴァラドッシ、「カプレーティ家とモンテッキ家」テバルド、「カルメン」ドン・ホセ、「ノルマ」ポッリオーネ、「道化師」カニオ、「リゴレット」のマントヴァ公爵などプリモ・テノールとして数多くの公演に参加し、常に好評を博している。世界的ディーヴァのマリエッラ・デヴィーアの相手役、ポッリオーネを務めた日生劇場・藤原歌劇団共同制作公演「ノルマ」での好演は特筆に値する賞賛を得た。

イタリアの輝きをもつ豊かでドラマティックな声と、日本人離れしたスタイリッシュな歌唱フォームは比類なく、日本屈指のプリモテノールとしての地位は揺るぎない。2023年5月には三河市民オペラ公演、ジョルダノ作曲「アンドレア・シュニエ」でタイトルロールを歌い、磨き抜かれた圧倒的な歌唱が記憶に新しい。パレルモ・マッシモ歌劇場の引っ越し公演では、急遽代役として「ラ・ボエーム」のロドルフォで出演し、大喝采を浴びた。

2017年よりNHKニューイヤーオペラコンサートに出演。

藤原歌劇団団員。新潟県湯沢町特別観光大使。

ピアノ 今岡 淑子 Yoshiko Imaoka

公式WEB



武庫川女子大学音楽学部



相愛大学音楽学部卒業、同大学ピアノ研究生修了。これまでに片岡みどり、H.P.ロジェの各氏に、ザルツブルグ、シオン(スイス)各地でH.ライグラフ、F.W.シュヌア各氏のマスタークラス受講。

ソリストとして各地でリサイタル、NHK-FMなどに出演。大学在学中に相愛オーケストラと、また大阪フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団などのオーケストラと共演。

伴奏者、室内楽奏者として内外の演奏家と多数の演奏会、NHK-FMなどに出演するほかCD録音に参加。そのほかストラヴィンスキー作曲「ペトルーシュカ」に代表されるオーケストラ中鍵盤客演奏者として各オーケストラで度々演奏している。

ソレイユ音楽コンクール第1位「音楽現代新人賞」受賞。宝塚ベガ音楽コンクールピアノ部門第3位入賞。京都芸術祭優秀伴奏者賞受賞。また指導者としてピティナ「特別指導者賞」、日本クラシック音楽コンクール「優秀指導者賞」等の受賞も多く、演奏・指導の両方で高い評価を得ている。

現在、武庫川女子大学音楽学部教授、兵庫県立西宮高校音楽科講師。



宗次ホール オススメポイント盛りだくさん!

気軽に 思い立ったらいつでもどうぞ!
月間20公演以上開催。

気軽に お出掛けにも楽。近くて便利。

本格的 心地よい音響で生演奏を

本格的 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

身近に 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)