

HAYATO KODAMA TRUMPET

児玉隼人
トランペット・リサイタル

パガニーニ
「24のカプリース」より 第24番

トマジ
トランペット協奏曲

ガーシュウィン
ラプソディー・イン・ブルー 他

待望のソロリサイタル
in 名古屋

美しく豊かな音色を放つ
知れば知るほど魅力的な14歳

10歳以降に出場したコンクールでは
すべて一位及び最高位を受賞!

日本クラシック音楽コンクール2020にて
トランペット部門小学校高学年の部
史上初審査員全員の満点評価で
グランプリ!

銀座ヤマハホールにて
史上最年少(小学6年生)で
ソロリサイタル開催!



ピアノ 新居 由佳梨
©Shinichiro Saigo

2024/ **6/8** [土]
14:00 開演 13:30 開場
[自由席] 一般 ¥2,000
学生 ¥1,000

チケットのお求めは
2月11日(日)
10時より 販売開始

●宗次ホールチケットセンター

① TEL:052 (265) 1718
② インターネット予約 →

●チケットぴあ WEB 購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン



※「学生券」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)



HAYATO KODAMA TRUMPET

これまでも何度か名古屋で演奏する機会がありましたが、いつか名古屋でソリリサイタルを開催することが夢でした！

リサイタルではヴァイオリンの曲やピアノの曲、もちろんトランペットの曲など、僕の大好きな音楽をトランペットで奏でます。

大好きな名古屋、しかもあの宗次ホールでリサイタルをできること、本当に楽しみです。是非お越しください！

児玉 隼人 トランペット

2009年北海道釧路市生まれ。

5歳のクリスマスにホルネットをプレゼントされた事でおもちゃ代わりに吹き始め、9歳頃から本格的にトランペットを始める。

第23回日本ジュニア管打楽器コンクール金賞、第30回日本クラシック音楽コンクール第1位及び審査員全員が満点評価のグランプリを受賞、第7回下田国際音楽コンクール金賞大賞、第23回大阪国際音楽コンクールにおいては音楽大学卒業以上の部に出場し第1位を受賞し全部門の1位が出演するグランドファイナルにて最高位の文部科学大臣賞を受賞するなど、これまで10歳以降に出場したコンクールではすべて一位及び最高位を受賞している。

2022年、『ヤマハホール“Make Waves”プロジェクトSUPPORTING YOUR FIRST CHALLENGE!』に選出され、史上最年少でヤマハホールでのソリリサイタルを開催。愛知県芸術劇場で行われた吹奏楽の名門校、愛知工業大学名電高校吹奏楽部との共演する動画はYouTubeで多くの再生回数を伸ばしている。これまでに「日曜日の初耳学」「スッキリ」「沼にハマってきいてみた」「芸能人格付けチェック」など数多くのテレビ番組にも出演している。

コロナ禍で始めたYouTubeやInstagramへの練習動画の毎日投稿は世界中から注目され、ドイツの音楽雑誌「Brawoo」にも取り上げられた。

これまでに世界的ソリストのラインホルト・フリードリヒ氏やイエールン・ベルワルツ氏、セルゲイ・ナカリヤコフ氏のレッスンを受講。また、元ベルリンフィルハーモニー管弦楽団のガヴォール・タルケヴィー氏やニューヨークフィルハーモニックのクリストファー・マーティン氏のオンラインレッスンを受けるなど、今後は世界の舞台を視野に入れて日々練習を重ねている。

2022年から札幌・釧路・東京・浜松・鹿児島にてソリリサイタルを開催。

また、横浜シンフォニエッタ、東京佼成ウインドオーケストラ、群馬交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団などの国内オーケストラと共演。

これまでに元札幌交響楽団、札幌大谷大学客員教授の松田次史氏に師事。2023年春からは拠点を北海道から関東に移し活躍の場を広げている。

アイデア溢れるコンテンツや活発な発信で充実のSNSも見応えあり！ 日常の練習風景も覗いてみよう♪

YouTube →
HAYATRUMPET



Instagram →



X (旧Twitter) →



©Shinichiro Saigo

YUKARI ARAI PIANO

新居 由佳梨 ピアノ オフィシャルHP <http://yukariarai.com/>

東京藝術大学、同大学大学院を経て、スイス国立ジュネーヴ音楽院修了。第7回イタリア・モノポリ国際ピアノコンクール第3位ほか受賞多数。ヨーロッパでの音楽祭、シャネル藝術(株)「Pygmalion Days」シリーズ、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポンなどをはじめ、全国各地で様々なコンサートに出演中。

3枚目となるソロCD「くるみ割り人形、愛の悲しみ〜ピアノ編曲集〜」をリリース。

伝説のヴァイオリニスト、イダ・ヘンデル氏とのCD録音やオリヴィエ・シャルリエ氏ほか、国内外の著名器楽奏者との共演も数多く、安定感のある技巧と細やかな心配りでアンサンブル奏者としても厚い信頼を寄せられている。日本音楽コンクールで共演賞を2度受賞。またTVドラマやアニメ、ゲーム音楽のレコーディングに数多く参加。

これまでに東京藝大弦楽器科及び管楽器科の伴奏助手を務める。シュピール室内合奏団ピアノ奏者。「(一財)地域創造公共ホール活性化支援事業」「こどものためのクラシック」(ソニー音楽財団)各登録アーティスト。スタインウェイ・アーティスト。www.steinway.com/artists/yukari-arai

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん！

気軽に 思い立ったらいつでもどうぞ！
月間20公演以上開催。

気軽に お出掛けにも楽。近くて便利。

本格的 心地よい音響で生演奏を

本格的 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

身近に 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL <https://munetsuguhall.com/>

宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)