

若き音楽家たちの五重奏

桐朋、ベルリン芸大、ソフィア王妃高等音楽院で学ぶ仲間たち

桐朋学園大学

チェロ 西田 翔
Sho Nishida, Cello
©井村重人

ソフィア王妃高等音楽院

ヴィオラ 花井 結
Yui Hanai, Viola

桐朋学園大学

ピアノ 馬場 彩乃
Ayano Baba, Piano

ベルリン芸術大学

ヴァイオリン 垣内 響太
Kyota Kakiuchi, Violin
©Noritaka Horiike

ベルリン芸術大学

ヴァイオリン 垣内 絵実梨
Emiri Kakiuchi, Violin
©Noritaka Horiike

ドヴォルザーク:三重奏テルツェット

パガニーニ:「24のカプリス」より 第24番 イ短調 Op. 1 (チェロ版)

リスト:バラード 第2番 ロ短調 S171/R16

ヘンデル=ハルヴォルセン:パッサカリア

ドヴォルザーク:ピアノ五重奏曲 第2番 イ長調 Op. 81, B. 155

2024年4月21日(日) 14:00開演(13:30開場) 自由席 一般3,500円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) ハーフ60(後半のみ観覧の当日券) 2,100円

チケットのお求めは
12月10日(日)
10時より販売開始

●宗次ホールチケットセンター

① TEL:052 (265) 1718

② インターネット予約→

●チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン

●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。



©Noritaka Horiike

ヴァイオリン 垣内 響太 Kyota Kakiuchi, Violin

使用楽器: Giuseppe Guaragnini (1780年製)

2023年春、EMIRI & KYOTA Violin Duo として宗次ホールデビュー。ベルリン芸術大学 (UDK) 交響楽団歴代最年少コンサートマスター。10年間に在籍した、世界的指揮者佐渡裕が音楽監督を務める「スーパーキッズ・オーケストラ」の定期演奏会等にて楽団初のソリストとして佐渡裕とツィゴイネルワイゼン等を共演し大好評を博す。ベルリン・フィルハーモニー、ロンドン・ウィグモア等ヨーロッパ各地の主要コンサートホールで演奏。ベルリン・フィル傘下カラヤンアカデミー Karajan-Akademie der Berliner Philharmoniker の演奏会にも出演。A. グリュミオ国際ヴァイオリンコンクール2019 (ベルギー) 優勝。2022年には、第33回バッハ国際コンクールで審査員特別賞としてクリスタ・バッハ・マーシャル財団から奨学金を得る (ドイツ)。10歳でイギリスの名門メニューイン音楽院ヘイギリス政府奨学生として単身音楽留学し、ユード・メニューインの最後の愛弟子である小野明子に8年間師事。現在ベルリン芸術大学にて、ノラ・チャステイン、マレーネ・イトウ、アルテミス・クアルデット、またノア・ペンディックス＝バルグリーやクリストフ・ホーラック (ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団両首席奏者) 各氏にプライベートで師事。2年連続でツェルマット音楽祭アカデミー生として、バルグリー、ホーラックなどと多数共演 (スイス)。「GIFU・KANO 国際音楽祭2023」総合プロデューサーを務める。



©Noritaka Horiike

ヴァイオリン 垣内 絵実梨 Emiri Kakiuchi, Violin

使用楽器: Camillo Camilli (1734年製)

2023年9月、第42回ロドルフォ・リビッター国際コンクール (イタリア) に最年少で出場し第2位を獲得。加えて最も才能のあるコンペティターに贈られるヤングタレント賞等3つを受賞。2023年4月に宗次ホールにて兄響太と共に兄妹DUOとしてデビュー。ピアニスト長富彩氏と共演。2017年国際的指揮者佐渡裕率いる「スーパーキッズ・オーケストラ」に11歳で入団。以来ウィーンツアー、東日本大震災、熊本地震の被災地慰問演奏ツアーなどにも参加。現在同楽団の2ndヴァイオリン奏者を務めている。2017年に11歳でイギリスの名門校メニューイン音楽院 (YMS) にイギリス政府奨学生として留学。第70回全日本学生音楽コンクール第1位 (名古屋大会)、刈谷国際コンクール第1位、A. グリュミオ国際ヴァイオリンコンクール2019第2位。2019年ドイツワイマールで行われたルイ・シュボア国際コンクールファイナリスト。2022年第1回横浜国際ヴァイオリンコンクール優勝。第9回下田国際ヴァイオリンコンクールにて優勝。2023年兄響太も在籍しているベルリン芸術大学に合格 (飛び飛び級)。これまでにYMSにて、小野明子、Tereza rivratska、室内楽をIoan Davies、David Dolan各氏、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団2ndヴァイオリン首席奏者であるChristophe Horák氏に特別師事。長富彩、田村響、メニューイン音楽院学長であるAshley Wass、Mary Bevanなど共演。これまでに若林亜由、佐々木はるる、中澤きみ子、Rodolfo Bonucciの各氏に師事。漆原啓子、竹澤恭子、Rodney Friend、Alina Ibragimova、Nicola Benedetti 各氏のマスタークラス受講。

ヴィオラ 花井 結 Yui Hanai, Viola

6歳よりヴァイオリンを始め、22歳でヴィオラに転向。

第68回、第70回全日本学生音楽コンクールヴァイオリン部門中学校の部と高校の部共に大阪大会1位。全国大会入選。2015年マキシム・ヴェンゲロフ氏の弦楽オーケストラメンバーに抜擢され共演。2016年関西弦楽コンクール優秀賞及び審査員賞受賞。2018年小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトXVIに参加。2019年セイジオザワ松本フェスティバルに小澤征爾音楽塾オーケストラメンバーとして参加。ヴィオラでは若手室内楽育成プログラム「プロジェクトQ」第20章の受講生として出演。これまでにヴァイオリンは蔵持典与、松本尚三、大谷玲子、ヴィオラは竹内晴夫、大島亮の各氏に師事。現在はアルベニス財団の奨学金を得てソフィア王妃高等音楽院で今井信子氏に師事。



©井村重人

チェロ 西田 翔 Sho Nishida, Cello

5才よりチェロを始める。

泉の森ジュニアチェロコンクールでは小学生の部、中学生の部で金賞受賞。2021年、第19回東京音楽コンクール弦楽器部門入選。第23回日本演奏家コンクール弦楽器部門高校生の部第1位、併せて兵庫県知事賞受賞。第75回全日本学生音楽コンクールチェロ部門高校生の部全国大会第1位、併せて横浜市民賞 (聴衆賞)、NHK協会賞、音楽奨励賞受賞。これまでにミクローシュ・ペレーニ、アラン・ムニエ、ウェン＝シン・ヤン氏のマスタークラスを受講。藝大フィルハーモニア管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。桐朋学園大学音楽学部ソリスト・ディプロマコースに在籍。2023年度、チェロアンサンブル・サイトウ奨学生。室内楽を山崎伸子、練木繁夫、磯村和英、池田菊衛の各氏に師事。チェロを現在、堤剛、藤森亮一の両氏に師事。

ピアノ 馬場 彩乃 Ayano Baba, Piano

4歳より祖母・辻井雅子の手ほどきでピアノを始める。

2016・17年、第70・71回全日本学生音楽コンクールピアノ部門中学校の部全国大会第3位。2018年、NHK放送「ピアノの森」子役、兩宮修平の演奏を担当。2020年、ハマのJACKスペシャルコンサートにて、NHK交響楽団メンバーらと共演。第28回ヤングアーティストピアノコンクールSグループ銀賞 (最高位)。全日本ピアノコンクールD級 (高校部門) 第1位。同年11月、すみだトリフォニーホールにて初リサイタル。2021年、桐朋女子高等学校音楽科卒業演奏会に出演。第1回イブラ・グランド・アワード・ジャパン・コンクール フェーチャー賞。2022年、5月にニューヨークのカーネギーホールにて演奏。6月に桐朋学園大学選抜 Student Concert に出演。2023年、第44回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールピアノ部門大学2年生の部 第1位。桐朋学園大学音楽学部3年に特待生として在学中。これまでに、ピアノ実技を若尾佳代、中井恒仁、関本昌平の各氏に師事。室内楽を練木繁夫、山崎伸子、久保田巧、吉武優の各氏に師事。

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん！

気軽に 思い立ったらいつでもどうぞ！
月間20公演以上ほぼ毎日開催。

気軽に お出掛けにも楽。近くて便利。

本格的 心地よい音響で生演奏を

本格的 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

身近に 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL: 052 (265) 1715 FAX: 052 (265) 1716
E-mail: info@munetsuguhall.com
URL: https://munetsuguhall.com/
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)