Michiaki Ueno Solo Cello Recital

上野通明 無伴奏チェロ・リサイタル

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第２番 ニ短調 BWV1008
J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第４番 変ホ長調 BWV1010
＊＊＊＊＊
タヴナー：トリノス
J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第５番 ハ短調 BWV1011

©Anne Laure-Lechat

2024年 3月31日(日) 14：00開演 13：30開場［指定席］一般 4,000円 学生（対象：小学生以上25才以下の学生）ハーフ60（後半のみ観賞の当日券） 2,400円

チケットのお求めは
11月12日(日)
10時より 販売開始

●宗次ホールチケットセンター TEL：052（265）1718［店頭販売は発売翌日から開始］
●チケットぴあ WEB購入＝https://t.pia.jp/ 店頭購入＝セブンイレブン
●名鉄ホールチケットセンター TEL：052（561）7755

※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall
名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間：10：00～16：00 不定休
（終了時間は17：00もしくは18：00の場合有）

Michiaki Ueno Solo Cello Recital

2021年 ジュネーヴ国際コンクール・チェロ部門 日本人初優勝！
全身全霊を傾け、作品の本質に迫る姿がとにかく 凄絶（読売新聞）

チェロ 上野 通明

2021年ジュネーヴ国際音楽コンクール・チェロ部門で日本人初の優勝を果たし、あわせてYoung Audience Prize、Rose Marie Huguenin Prize、Concert de Jussy Prizeと3つの特別賞も受賞。

パラグアイで生まれ、幼少期をスペイン、バルセロナで過ごす。13歳のとき、第6回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクールで全部門を通じて日本人初の優勝。また、第6回ルーマニア国際コンクール最年少第1位、ルーマニア大使館賞、ルーマニア・ラジオ文化局賞をあわせて受賞。ほかにも第21回ヨハネス・ブラームス国際コンクール優勝、第11回ヴィトルト・ルトスワフスキ国際チェロ・コンクール第2位。

次々と国際舞台で活躍し、これまでソリストとしてワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団、スイス・ロマンド管弦楽団、ロシア交響楽団、KBS交響楽団、東京都交響楽団、読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団など国内外のオーケストラと数多く共演している。また、マルタ・アルゲリッチ、ミッシャ・マイスキー、ジャン＝ギアン・ケラス、ダニエル・ゼペック、ホセ・ガヤルド、堤剛、諏訪内晶子、伊藤恵らの著名なアーティストと共演して好評を博している。

放送では、NHK-BS「クラシック倶楽部」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」、「ブラボー！オーケストラ」、テレビ朝日「題名のない音楽会」などに出演。

桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース全額免除特待生として毛利伯郎に師事し、2015年秋よりオランダの名チェリスト、ピーター・ウィスペルウェイに招かれて渡独。デュッセルドルフ音楽大学でコンツェルトエグザメン（ドイツ国家演奏家資格）を満場一致の最高得点で取得した。2021年からはベルギーのエリザベート音楽院にも在籍してゲーリー・ホフマンに師事。更なる研鑽を積みながら、主にヨーロッパと日本で活発な演奏活動を行っている。

公益財団法人日本演奏家連盟宗次エンジェル基金、ロームミュージックファンデーション、第44回江副記念リクルート財団奨学生。岩谷時子音楽文化振興財団より第1回Foundation for Youth賞、第6回岩谷時子賞奨励賞、青山音楽賞新人賞、第31回出光音楽賞、第24回ホテルオークラ音楽賞、第21回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。令和3年度文化庁長官表彰を受ける。

使用楽器は宗次コレクションより1758年製P.A.Testore、弓は匿名のコレクターよりF.Tourteをそれぞれ貸与されている。

次回の**発売公演**情報や
変更や**中止**のお知らせ など

宗次ホールの公式ライン LINE が便利です！

自動的に情報が配信されます！

最新情報が**いち早く**届きます！

いつでもどこでも情報が確認ができる！

そのまま簡単な操作で**チケットのご予約**まで

← お友達登録はこちらから
自由席予約も簡単!!

ご不明な場合、お気軽にスタッフにお尋ねください。

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん！

- **気軽に** 思い立ったらいつでもどうぞ！ 月間20公演以上ほぼ毎日開催。
- **気軽に** お出掛けにも楽。近くて便利。
- **本格的** 心地よい音響で生演奏を
- **本格的** 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離
- **身近に** 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分

くらしの中にクラシック

宗次ホール Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14　〒460-0008
TEL:052（265）1715　FAX:052（265）1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間：10:00～16:00　不定休
（終了時間は17：00もしくは18：00の場合有）