

より深く「タンゴ」に浸る。

Jacob Gade (1879-1963)

ジェラシー

Astor Piazzolla (1921-1992)

エスクアロ

サンチャゴに降る雨

アディオス・ノニーノ

リベルタンゴ

Gerardo Matos Rodríguez (1897-1948)

ラ・クンパルシータ

Mariano Mores (1918-2016)

タンゲーラ

他

那須 亜紀子

Akiko Nasu

永易 理恵

Rie Nagayasu

2024

3/20 水 14:00 開演
祝 13:30 開場

[自由席] 一般 ￥2,500

学生・ハーフ60 ￥1,500

平田 耕治 バンドネオン・リサイタル

Violin & Bandoneon & Piano

Koji Hirata TRIO

11月12日(日)
10時より 販売開始

●宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718

② インターネット予約 →

●チケットぴあ WEB購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン



学生券(対象:小学生以上25才以下の学生) ハーフ60(後半のみ観賞の当日券。公演日の前半終了後休憩時間から販売)
※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。
※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

名手達による濃密な「タンゴ」の世界をたっぷりご堪能ください

バンドネオン 平田 耕治 Koji Hirata

横浜市出身。逗子開成高等学校卒業。洗足学園音楽大学卒業。2009年ブエノスアイレス市立オルケスタ・エスクエラ・デ・タンゴ卒業。13歳でバンドネオンを始める。16歳夏休みに単身ブエノスアイレスに渡り、故カルロス・ラサリ氏宅に住込みで師事。翌年からネストル・マルコーニ氏、他にも併せて師事。その後、日本では岡本昭氏、西塔祐三氏など日本の往年のマエストロに薫陶を受ける。2005年秋山和慶氏、2017年原田幸一郎氏の指揮により洗足学園前田ホールにてソリストを務める。

これまでに、フランス、カナダ、ウルグアイ、韓国、シンガポール、タイ、アメリカ合衆国、ポルトガル、中国などでも演奏。アルゼンチンで結成した【CAMBATango】は、2009年、2011年、2013年、2015年に日本ツアーを開催。2010年アルゼンチン外務省派遣グループとして動員15万人を超すポルトガルのフェスティバル「フェスタ・ド・アバンテ」に出演。2014年9月外国人としては異例の2度目のアルゼンチン外務省の後援を受けニューヨーク公演。2015年NHK-FM「リサイタルノヴァ」出演、2016年アルゼンチン・ロサリオでの音楽フェスティバルにゲスト出演。2017年日本で初の音楽大学バンドネオン講師に抜擢、洗足学園音楽大学、ワールドミュージックコース科バンドネオン講師を務める。2019年「東アジア文化都市」に選出され自身のグループを率いて泉州公演を行なう。



ヴァイオリン 那須 亜紀子 Akiko Nasu

熊本県出身。洗足学園音楽大学・同大学院弦楽器専攻を首席で修了。大学在学中、前田記念奨学金、明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学金を併せて授与される。秋山和慶氏、原田幸一郎氏指揮によるオーケストラと協奏曲を共演、「東アジア文化都市2014」日本代表アーティストに選出され中国公演を行うなど、これまでに様々な公演に出演。

ヴァイオリンを広瀬大喜、鶴和美、石井志都子、永峰高志の各氏に、ヴィオラを岡田伸夫、井野邊大輔の各氏に、室内楽を木越洋、原善伸、岡田伸夫、安永徹、市野あゆみの各氏に師事。

フェリス学院大学非常勤副手・洗足学園ニューフィルハーモニック管弦楽団首席奏者を経て、現在はソロ・室内楽・オーケストラ・ミュージカルでの演奏、また、2003年よりバンドネオン奏者平田耕治氏と共演を重ね、長年タンゴヴァイオリニストとしても国内外で演奏するなど、活動は多岐に渡る。元神奈川フィルハーモニー管弦楽団短期契約団員。ラインハイト室内楽アカデミー講師。



ピアノ 永易 理恵 Rie Nagayasu

桐朋学園大学音楽学部在学中にドイツへ留学。ドイツ国立ベルリン芸術大学を首席で卒業し、同大学院Konzert Examen修了。ドイツ国家演奏家資格を取得。

第7回大阪国際音楽コンクールピアノ部門第1位及び理事長賞、第9回長江杯国際音楽コンクールピアノ部門第1位他多数の賞を受賞。

ピアノを青柳晋、田部京子、村田理夏子、パスカル・ドゥヴァイヨン、室内楽をトマシュ・トマシェフスキー、作曲を大家百子の各氏に師事。

日本国内やドイツにて多数のソロリサイタルを、また、ベルリン及び秋田県で東日本大震災復興支援チャリティーリサイタル、東京浅草では熊本地震復興支援コンサートを開催。ベルリン、ポツダム、ポーランド、韓国などで室内楽やデュオコンサートに出演するなど、国内外で活躍している。帰国してからは「0歳から聴けるコンサート」をコンセプトに活動する「音の和」を企画・運営し、編曲等も担当して好評を得ている。

ヴァイオリニストのNagisaとピアノのRieのデュオユニットMusica Reginaとしても活動し、2019年春にCD「piacere」を発売。洗足学園音楽大学講師のバンドネオン奏者、平田耕治氏とデュオ「Duo Dorado」を結成、幅広いジャンルで活躍中。2017年より洗足学園音楽大学ピアノ講師を務める。



2021年4月28日スイーツタイム出演

宗次ホール オススメポイント盛りだくさん！

気軽に 思い立ったらいつでもどうぞ！
月間20公演以上ほぼ毎日開催。

気軽に お出掛けにも楽。近くて便利。

本格的 心地よい音響で生演奏を

本格的 演奏テクニックや息遣いが聞こえるほどの至近距離

身近に 大切な日に大切な人と。記念日に彩りをプラス

■地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)