

Munetsugu Hall

2023年11月26日(日) 14:00開演13:30開場[指定席] 一般4,000円 学生(対象: 小学生以上25 才以下の学生) 2,400円

7月9日(日) 10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター **TEL:052** (265) 1718 [ 西頭販売は発売]
- ●チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン
- ●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755



昨年ショパン存命時のプレイエルを初めて宗次ホールに搬入させて頂き、ショパンがパリでデビュー公演を行ったホールの客席数に近い宗次ホールはプレイエルにぴったり!と感じました。そして今年ももう一度プレイエルでの演奏会を是非開催したいと思い、それが実現出来ること大変嬉しく思っています。

そして今年は「歌」をテーマにショパン、そして彼の同時代の作曲家、さらにはショパン 以降の19世紀後半の作曲家の作品を演奏します。同じ楽器でも作曲家が変わると楽器 の表情も大きく変わっていきます。

様々な「歌」をプレイエルと共にどうぞお楽しみください!!



## フォルテピアノ川口 成彦

1989年に岩手県盛岡市で生まれ、横浜で育つ。

第1回ショパン国際ピリオド楽器コンクール第2位、ブルージュ国際古楽コンクール最高位。

フィレンツェ五月音楽祭、モンテヴェルディ音楽祭(クレモナ)、「ショパンと彼のヨーロッパ」(ワルシャワ)などに出演。協奏曲では18世紀オーケストラ、{oh!} Orkiestra Historyczna などと共演し、今年は神奈川フィルハーモニー管弦楽団の弾き振りも行う。2018年にはロイヤル・コンセルトへボウ管弦楽団のメンバーと共に室内楽形式によるピアノ協奏曲のリサイタルをオランダにて開催。

東京藝術大学/アムステルダム音楽院の古楽科修士課程修了。

フォルテピアノを小倉貴久子、リチャード・エガーの各氏に師事。

第46回日本ショパン協会賞、第31回日本製鉄音楽賞 フレッシュアーティスト賞受賞。

CDは自主レーベル MUSISによる『ゴヤの生きたスペインより』(レコード芸術&朝日新聞特選盤)など。



使用楽器:プレイエル 1843 年協力:タカギクラヴィア株式会社

## Naruhiko Kawaguchi, Fortepiano



## 宗次ホールオフィシャルホームページ https://munetsuguhall.com/

開催コンサート情報·ホールの営業時間の他 変更·中止の場合もホームページにて発表!









## ■地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの 中にクラシック



Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008 TEL:052 (265) 1715 FAX:052 (265) 1716 E-mail info@munetsuguhall.com URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター 営業時間: 10:00~16:00 不定休 (終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)