

Kaoru
Jitsukawa
Piano

©T.Tairadate

Yasunao
Ishida
Violin

石田 泰尚 & 實川 風
デュオ・リサイタル

J.S. バッハ=グノー: アヴェ・マリア

ビーバー: パッサカリア [ヴァイオリンソロ]

J.S. バッハ=ブゾーニ: シャコンヌ ニ短調 [ピアノソロ]

ベートーヴェン:
ヴァイオリンソナタ第2番 イ長調 op.12-2

グリーグ: ヴァイオリンソナタ第3番 ハ短調 op.45

2023年 7月2日(日) 14:00開演 13:30開場 [指定席] 一般5,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 3,000円
ハーフ60(後半のみ観覧の当日券)

3月12日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718 [店頭販売は発売翌日から開始]
- チケットぴあ WEB購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

問答無用、

必聴。

Kaoru Jitsukawa Piano

©T.Tairadate

實川 風 ロン・ティボー・クレスパン国際コンクール第3位(1位なし)・最優秀リサイタル賞・最優秀新曲演奏賞(フランス)、カラーリョ国際ピアノコンクール第1位・聴衆賞(イタリア)などを受賞。ベートーヴェンを核としたレパートリーでこれまでに、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団などのオーケストラと共演。

東京藝術大学を首席で卒業し、同大学大学院(修士課程)修了。グラーツ国立音楽大学ポストグラデュエート課程を修了。

Yasunao Ishida Violin

©Norizumi Kitada Universal Music

石田 泰尚 神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来“神奈川フィルの顔”となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。結成時から20年以上参加するYAMATO String Quartet、自身がプロデュースした弦楽アンサンブル“石田組”など様々なユニットでも独特の輝きを見せる。2018年には石田組がNHK-FM「ベストオブクラシック」およびBSプレミアム「クラシック倶楽部」で放送されその熱いステージの模様は大きな反響を呼び、2019年にはEテレ「ららら♪クラシック」で特集が組まれた。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。2022年6月に初の著書となる「音楽家である前に、人間であれ！」を刊行。2023年4月には石田組最新アルバム『石田組 2023・春』をリリースする。使用楽器は1690年製 G.Tononi、1726年製 M.Goffriller。

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)



宗次ホールオフィシャルホームページ
<https://munetsuguhall.com/>

開催コンサート情報・ホールの営業時間の他
変更・中止の場合もホームページにて発表！

twitter
当日券情報
アンコール曲など



LINE@
今月の発売開始
公演情報など

