

宗次徳二若手演奏家応援シリーズ



TOKYO GEIDAI



Munetsugu Hall

13:30~14:10

ヴァイオリン **落合 真子** 3年次在学中
Mako Ochiai, Violin

ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ 第5番「春」
レーガー:無伴奏バイオリンのための前奏曲とフーガ 作品117-2
サン＝サーンス:序奏とロンドカプリチオーソ

ピアノ伴奏:吉武 優 Masaru Yoshitake, Piano



* * * * * 休憩 10分 * * * * *

14:20~15:00

ピアノ **永井 希望** 4年次在学中
Kibou Nagai, Piano

シューベルト:ピアノソナタ 第21番 B-Dur D960



* * * * * 休憩 10分 * * * * *

15:10~15:50

ヴァイオリン **河井 勇人** SSP(=飛び入学)
3年次在学中
Eugene Kawai, Violin

R.シュトラウス:ヴァイオリンソナタ Op.18
チャイコフスキー:ワルツ・スケルツォ Op.34

ピアノ伴奏:吉武 優 Masaru Yoshitake, Piano



* * * * * 休憩 10分 * * * * *

16:00~16:40

ピアノ **山縣 美季** 3年次在学中
Miki Yamagata, Piano

シューベルト=リスト:12の歌 S.558より

ショパン=リスト:

6つのポーランドの歌より 乙女の願い S.480ト長調

ショパン:

アンダンテ・スピナートと華麗な大ボロネーズ Op.22 変ホ長調



©T.Tairadate

※表記のタイムスケジュールは、目安です。多少前後する場合がございます。

2022年12月17日(土) 13:30開演 13:00開場

[全自由席] 一般2,000円 学生1,000円

主催:宗次ホール 助成:NPO法人イエロー・エンジェル

東京藝術大学 宗次徳二 特待奨学生

コンサート

チケットのお求めは
9月11日(日)
10時より 販売開始

●宗次ホールチケットセンター

① TEL:052 (265) 1718

② インターネット予約→

●チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン

※「学生券」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

東京藝術大学・宗次徳二特待奨学生とは？

東京藝術大学音楽学部では、次世代の音楽界を担うことが期待される者を選考し、国内外での音楽研究活動を奨励することを目的として、「東京藝術大学宗次徳二特待奨学生」制度を設立しております。

これは、株式会社荳番屋(カレーハウスCoCo荳番屋)の創業者、NPO法人イエロー・エンジェル理事長、宗次ホールオーナーである宗次徳二様のご寄附により設立することができたものです。

2014年度から開始され、これまで大学院の声楽科、学部のピアノ科、弦楽科、管楽器科の学生39名が宗次徳二特待奨学生として輩出されており、宗次徳二特待奨学生の卒業修了生は国内外の第一線で活躍しております。



ピアノ:永井 希望 Kibou Nagai, Piano

2000年9月生まれ。5歳からピアノを学び始め、これまでピアノを小田裕之、佐々木恵子、金子勝子、鈴木弘尚を始めとする各氏に、ソルフェージュを佐々木邦雄氏に師事。現在、ピアノを有森博氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業後、現在、東京藝術大学音楽学部4年次在学中。



©T.Tairadate

ピアノ:山縣 美季 Miki Yamagata, Piano

2002年生まれ。第89回日本音楽コンクールピアノ部門第1位及び野村賞、井口賞、河合賞、三宅賞、アルゲリッチ芸術振興財団賞受賞。第44回ピティナ・ピアノコンペティション特級ファイナル入選。NHK Eテレ「クラシック音楽館」、NHK FM「リサイタル・パッショ」に出演。東誠三、日比谷友妃子の両氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学宗次徳二特待奨学生として東京藝術大学3年に在学中。2022年シャネル・ピグマリオン・デイズ参加アーティスト。2022年度 ロームミュージックファンデーション奨学。



ヴァイオリン:落合 真子 Mako Ochiai, Violin

滋賀県大津市出身。第90回日本音楽コンクール第2位受賞をはじめ、第70回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位、全国大会第2位、併せてサントリー芸術財団名器特別賞、第22回日本演奏家コンクール第1位、第24回松方ホール音楽賞など多数入賞。ミュージックアカデミー in みやざき優秀賞、霧島国際音楽祭賞、大学内にて福島賞受賞。"佐渡裕とスーパーキッズオーケストラ"2018年度コンサートミストレスを務める。サントリーホール室内楽アカデミー第7期フェロー。現在、漆原朝子、漆原啓子、堀正文の各氏に師事。



ヴァイオリン:河井 勇人 Eugene Kawai, Violin

東京藝術大学SSP(飛び入学)3年在籍 2020年度宗次徳二特待奨学生15年第13回リンスキ・ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリンコンクールジュニア部門第1位。17年若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクール第10回記念大会ヴァイオリン部門第1位。21年ヴィクトル・トレチャコフ国際ヴァイオリンコンクール第1位。現在、玉井菜採・堀正文・V.トレチャコフ各氏に師事。使用楽器は一般財団法人ITOHより貸与されているアントニオ・ストラディヴァリウス「Lyal」(クレモナ1702年製)。国内外で多数の演奏会に出演してきた。ソリストとして、モスクワ・フィルハーモニー管弦楽団、東京交響楽団、ロシア・ナショナル管弦楽団等のオーケストラと共演。



ピアノ:吉武 優 Masaru Yoshitake, Piano

東京藝術大学及び大学院修了。修了時に藝大クラヴィアア賞受賞。ベルリン芸術大学にてJ.ルヴィエ氏に師事。国家演奏家資格課程を修了。第28回飯塚新人音楽コンクール及び第7回かずさアカデミア音楽コンクール優勝。第81回日本音楽コンクール入選。第69回ジュネーヴ国際音楽コンクールセミファイナリスト。仏マコン音楽祭、独ラインガウ音楽祭等に多数出演の他、多数オーケストラと共演。現在、桐朋学園大学、東京藝術大学、Sony CSL ピアノアカデミー講師。国内各地でソリスト、室内楽奏者として幅広く活躍している。

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

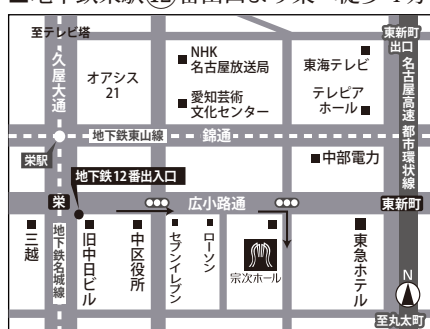
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ www.munetsuguhall.com をご覧ください。

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 ☎460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)