

森谷 真理

ソプラノ・リサイタル

ドヴォルザーク:ジプシーの歌

1. 私の歌声は響く
2. ああ、なんて私のトライアングルは
3. 森は静まり
4. 母が教えてまいし歌
5. 弦の調子を合わせて
6. 幅広のゆったりとした軽やかな麻の服を着て
7. 鷹の翼は音高く

シマノフスキ:スウォピエヴェニェ Op.46

1. ことさくら
2. あをき言の葉
3. 聖フランチェスコ
4. ガマズミの館
5. ヴァンダ

ラフマニノフ

Op.4-4 「6つの歌」より

“美しい人よ、私のために歌わないで”

Op.21-7 「12の歌」より “ここは素晴らしい場所”

Op.34-14 ヴォカリーズ

モーツァルト

カンツォネッタ「静けさが微笑みながら」K.152 (210a)

アリエット「鳥よ、年毎に」K.307 (284d)

「すみれ」

オペラ「フィガロの結婚」より “恋人よ、早くここへ”

オペラ「ドン・ジョヴァンニ」より

“私に言わないでください、
私の美しいあこがれの人のよ”

オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」より

“恋人よ、許してください”

Mari Moriya
Soprano Recital

山田 武彦
ピアノ

Takehiko Yamada
©井村重人

主催:宗次ホール 企画協力:株式会社OFFICE リラン

2023年 1月9日(月・祝) 14:00開演 13:30開場 [全自由席] 一般4,500円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 2,700円
ハーフ60(後半のみ観賞の当日券)

チケットのお求めは
9月11日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
- チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755
- ② インターネット予約→



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

「森谷真理、圧倒的。 超高音までパワー全開で 人物像を声ひとつで造型。」

(週刊 オン★ステージ新聞)

ソプラノ 森谷 真理 Mari Moriya

今最も注目を集めるソプラノの1人。武蔵野音楽大学、同大学院卒業後、ニューヨークのマネス音楽院修了。世界各地のコンクールにて優勝、受賞。欧米ではメトロポリタン歌劇場にて2006年に《魔笛》夜の女王で大成功を取めたのをはじめ、リンツ州立劇場の専属歌手をはじめ、ウィーン・フォルクスオーパーなど多数の歌劇場で活躍。国内では、兵庫県立芸術文化センター《夏の夜の夢》、日生劇場《ランメルモールのルチア》、二期会《蝶々夫人》《サロメ》《ルル》表題役、びわ湖ホールプロデュースオペラ《リゴレット》《魔笛》《ラインの黄金》、《ワルキューレ》、オペラ《神々の黄昏》、《ローエングリン》エルザ等で絶賛を博す。

コンサートレパートリーもバロックから近現代曲と幅広く、近年ではプーランク《人間の声》が新聞各紙で高評され、ベルク《ヴォツェックより3つの断章》でも絶賛された。

2022年にはザクセン州立歌劇場で《蝶々夫人》を主演し、注目を集めた。2019年には「天皇陛下御即位を祝う国民祭典」にて国歌独唱を務めた。

名古屋音楽大学准教授、東京藝術大学講師、洗足学園音楽大学講師。小山評定ふるさと大使。とちぎ未来大使。下総皖一音楽賞受賞。

公式ホームページ <https://marimoriya.com/>



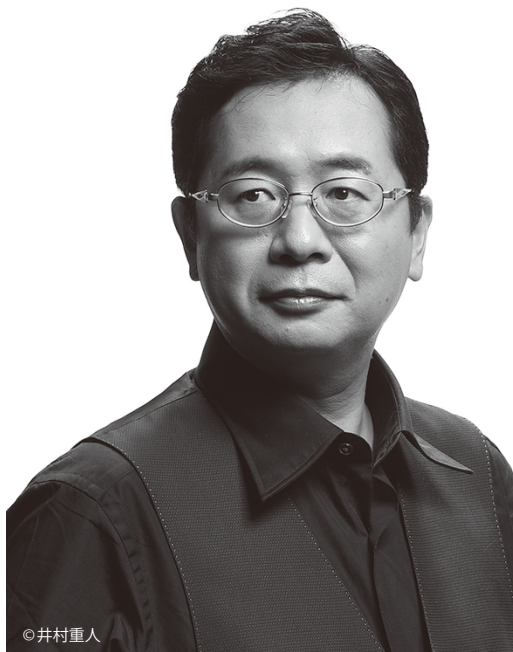
©タクミジュン

ピアノ 山田 武彦 Takehiko Yamada

東京藝術大学作曲科卒業、同大学院作曲専攻修了。1993年フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科に入学、同クラスの7種類の卒業公開試験を、審査員の満場一致により首席で一等賞(プルミエ・プリ)を得て卒業。フランスの演奏団体である2e2m、L'itinaire、Triton2等でソリストとして演奏し、現代音楽の紹介を務める。またフランス北部のランス市において大戦後50周年記念式典のために、ヘブライ語による委嘱作品を発表。帰国後はピアニストとして数多くの演奏者と共演、的確でおおらかなアンサンブル、色彩豊かな音色などが好評を博し、コンサート、録音、放送等の際のソリストのパートナーとして厚い信頼を得る。2004年より「イマジン七タコンサート」音楽監督、2007年より「下丸子クラシックカフェ」ホスト役を担当するなど、ユニークなコンサートの企画にも参加している。

これまで洗足学園音楽大学に於いて作曲及びピアノコース統括責任者を歴任、現在同大学教授、東京藝術大学招聘教授、東京音楽大学非常勤講師。全日本ピアノ指導者協会正会員、日本ソルフェージュ研究協議会理事、日本ピアノ教育連盟会員。

2017、19、22年に1か月に及ぶロングラン公演の浅草オペラ100周年記念企画「あ夢の街浅草！」にて音楽監督を務め、全曲の作・編曲を担当、浅草「東洋館」にて上演を行う。



©井村重人

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

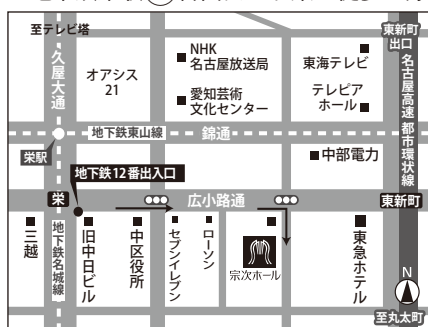
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染症予防策を実施いたします。詳しくは、ホームページ<https://munetsughall.com/>をご覧ください。

■地下鉄栗山駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsughall.com
URL <https://munetsughall.com/>
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)