

宗次ホールを飾る大人気、名物デュオ！

第12回 ウルトラ・ピアノデュオ

J.シュトラウス2世:美しく青きドナウ(佐藤 卓史 編)

ドビュッシー:牧神の午後への前奏曲(作曲者編)

ラフマニノフ生誕150周年

ラフマニノフ:前奏曲 作品3-2「鐘」(作曲者編)

ピアノ協奏曲 第3番 二短調 作品30より
第3楽章

シューマン:

ピアノ協奏曲 イ短調 作品54より 第1楽章 他



田中正也 × 佐藤 卓史

ULTRA Piano Duo

2023年1月3日(火) 13:30開演(13:00開場) 一般自由席 ¥2,000

※お食事やデザート付きのセットプランはご利用いただけません。

チケットのお求めは
9月11日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052(265)1718
- ② インターネット予約 →
- チケットぴあ WEB購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。
※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

楽しい曲とお話で
お待ちしております

ウルトラ・ピアノデュオ 田中正也 × 佐藤 卓史

2005年ポーランド・ワルシャワでのスメンジャンカ女史のマスタークラスにて、モスクワ音楽院大学院在学中の田中正也と東京藝術大学在学中の佐藤卓史は、お互いの演奏を知ることとなる。音楽教育の土壌を異にし、生来の性格や音楽的特質も正反対の二人が、5年後の2010年にデュオデビュー。2011年カントゥ国際ピアノコンチェルトコンクール(伊)にて、古典派部門で佐藤卓史が、ロマン派部門で田中正也が、同時に第1位に輝くという奇跡的快挙の後さらに刺激し合い、全国各地に招かれデュオ演奏会を重ねていく。宗次ホール(名古屋)での「田中正也 × 佐藤卓史 ウルトラ・ピアノデュオ」は、演奏だけでなく二人の絶妙なトークも人気となり、2011年より継続開催されている。2017年にはザ・フェニックスホール(大阪)の「フェニックス・エヴォリューション・シリーズ」に登場。2015年12月CD「鐘〜ロシア〜ピアノ・デュオの世界 田中正也 & 佐藤卓史」がナミ・レコードよりリリースされ、「レコード芸術」特選盤に選ばれる。佐藤卓史編曲によるオリジナルレパートリーも幅広く、更なる活躍が期待されているデュオである。



今年も元気にみなさまをお待ちしております♪

田中正也 Masaya Tanaka (ピアノ)

福岡市生まれ。15歳で単身モスクワへ。モスクワ音楽院を卒業後、ローム・ミュージック・ファンデーションより奨学金を得てモスクワ音楽院大学院修了。P.ネルセシアン、M.ヴォスクレセンスキーの両氏に師事。第6回イブラ国際音楽コンクールピアノ成人部門第1位全部門総合グランプリ(伊)、カントゥ国際ピアノコンチェルトコンクール(伊)第1位・リスト特別賞、スクリャーピン国際ピアノコンクール(仏)第1位、イル・ド・フランス国際ピアノコンクール第3位(仏)等受賞多数。国立サンクトペテルブルグカペラ交響楽団・モスクワ音楽院交響楽団・九州交響楽団・東京フィルハーモニー交響楽団等と協演。2008年始動した「プロコフィエフピアノ曲全曲演奏シリーズ」はモスクワでも高評を博す。2010年 宗次ホール(名古屋)で始めた「魔法のピアノ」は独創的な選曲・超人的な演奏・楽しいお話で人気となり全国的に展開。近年エルミタージュ劇場・在ロシア日本大使公邸やモスクワ音楽院大ホール等でのコンサート他チマーキン記念国際ピアノコンクール審査員を務めるなど、ロシアでも活躍。ナミ・レコードよりリリースされた6枚のCDはいずれも音楽誌各誌で絶賛され「レコード芸術」特選盤などに選ばれる。日本演奏連盟会員、大阪芸術大学演奏学科講師。

田中正也 公式サイト

<https://www.masayatanaka.jp/>



佐藤 卓史 Takashi Sato (ピアノ)

1983年秋田市生まれ。高校在学中の2001年、日本音楽コンクールで第1位。2004年史上最年少で日本ショパン協会賞を受賞。東京藝術大学を首席で卒業後渡欧、ハノーファー音楽演劇大学とウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。その間国際舞台でめざましい活躍を遂げ、2006年ミュンヘンARD国際コンクール特別賞、2007年シューベルト国際コンクール第1位、2008年シドニー国際コンクール第4位、2010年エリザベート王妃国際コンクール入賞、2011年カントゥ国際コンクール第1位、メンデルスゾーン国際コンクール最高位など受賞多数。2014年「佐藤卓史シューベルトツィクルス」を開始、ライフワークとしてシューベルトのピアノ曲全曲演奏に取り組んでいる。

N響、東響、日本フィル、大阪響、シドニー響、ベルギー国立管など内外のオーケストラと数多く共演。日本と欧州で多数のCDをリリースしている。放送出演・室内楽・作編曲など幅広く活躍中。

佐藤卓史 公式サイト

<http://www.takashi-sato.jp/>



【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。詳しくは、ホームページwww.munetsughall.comをご覧ください。

地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsughall.com
URL www.munetsughall.com
営業時間 10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)