Munetsugu Hall

Canon Shibata

柴田 花音 チェロ・リサイタル

R.シューマン：アダージョとアレグロ
M.テデスコ：ロッシーニの歌劇「セビリアの理髪師」より“フィガロ”
D.ショスタコーヴィチ：チェロソナタ
＊＊＊
A.ピアソラ：ル・グラン・タンゴ
S.プロコフィエフ：チェロソナタ

Piano
Yoshitaka
Suzuki
鈴木 慎崇

©Shigeto Imura

2022年12月18日(日) 14:00開演 13:30開場［全自由席］一般3,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) ハーフ60(後半のみ観賞の当日券) 1,800円

チケットのお求めは
8月14日(日)
10時より 販売開始

●宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718 ② インターネット予約→
●チケットぴあ WEB購入=https://t.pia.jp/ 店頭購入=セブンイレブン
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall
名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

©Shigeto Imura

今回はショスタコーヴィチ、そしてプロコフィエフのチェロソナタと、とてもエネルギッシュで音楽が幅広く、メッセージ性の強いロシア物の作品を中心に演奏させて頂きます。

シューマンらしいロマンティックなメロディーから始まる「アダージョとアレグロ」。そして「タンゴの破壊者」と呼ばれたピアソラが、タンゴを元にクラシックとジャズの要素を組み合わせてチェロとピアノのために作曲した「ル・グラン・タンゴ」。また、オペラ「セビリアの理髪師」より“私は町の何でも屋”を元にテデスコによって編曲された、明るくシネマティックな「フィガロ」。これら3曲がロシアものの作品たちへのアクセントになるのではないでしょうか。

どの曲もキャラクター性が強く、色彩豊かで、チェロの魅力が存分に詰まった曲達です。
ご一緒させて頂くピアニストは長年共演を夢見ていた鈴木慎崇さんです。
皆様に会場でお目にかかれる事を楽しみにしています。

柴田 花音

チェロ：柴田 花音 Canon Shibata

2000年愛知県出身。第70回全日本学生音楽コンクールチェロ部門名古屋大会本選、全国大会第1位、及び横浜市民賞（聴衆賞）、日本放送協会賞、かんぽ生命奨励賞受賞。名古屋市教育委員会より表彰を受ける。第2回刈谷国際音楽コンクール弦楽器部門一般の部グランプリ、及び愛知県知事賞、刈谷市長賞受賞。第89回日本音楽コンクールチェロ部門入選。International Music Competition OPUS 2021（ポーランド）第1位。第14回ビバホールチェロコンクール第1位。第40回霧島国際音楽祭にて霧島国際音楽祭賞受賞。他受賞多数。

名古屋フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団等と共演。NHK、テレビ朝日、CBCラジオ他、メディア等多数出演。

これまでに林良一、野村友紀、山﨑伸子の各氏に師事。名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、現在、トロント王立音楽院グレン・グールド・スクールにてハンス・ジェンセン、アンドレス・ディアスの両氏のもと、研鑽を積む。

Music Masters Course Japan2019修了生、宗次徳二奨学基金、ロータリー昭和、第27回丹羽奨励生、2020年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。2022年度ロームミュージックファンデーション奨学生。

ピアノ：鈴木 慎崇 Yoshitaka Suzuki

東京藝術大学音楽学部卒業。全日本学生音楽コンクール、日本音楽コンクールにて、それぞれ第1位。また、リサイタル、FM、CDなどで数多くの演奏家と共演。国内外の音楽祭、コンクールにおいて公式伴奏者を務めるなど、伴奏、室内楽にも活動の場をひろげている。

最近では、オーケストラの演奏会に鍵盤楽器奏者として度々出演している。武蔵野音楽大学非常勤講師を務めたのち、現在、東京藝術大学、洗足学園音楽大学非常勤講師として、後進の指導にあたっている。

【 お客様へのお願い 】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページwww://munetsuguhall.comをご覧ください。

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分

くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14　〒460-0008
TEL:052（265）1715　FAX:052（265）1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間：10:00～16:00　不定休
（終了時間は17：00もしくは18：00の場合有）