

チケットのお求めは **10月13**日(日) **10時より販売開始** 

発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。 「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

一般3,500円 学生2,100円 チャリティーシート3,850円 ハーフ60 2,100円

● チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:166-667]

● 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシッ 宗次ホール Muncrugu Hall

営業時間:10:00~16:00 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業 —Korea Times, 韓国

"フルートの歴史における10人の偉大な奏者の一人"

—Sinfini Magazine, イギリス

## ジャスミン・チェイ(フルート) Jasmine Chai, Elute

ソウル出身。16歳でアメリカ名門カーティス音楽院に全額奨学金を得て入学し、ニューヨーク・フィルの首席奏者である故ユリウス・ベイカー最後の門下生となった。22歳でジュリアード音楽院の修士学位を取得。卒業後、パーヴォ・ヤルヴィの下でシンシナティ交響楽団の副首席奏者を務め、6年後にはファビオ・ルイージの下でウィーン交響楽団のフルート首席奏者となる。

現在はオーストリアで定住。ソリストとして活動し、年間100回以上の公演を行う。これまでに、ベルリン交響楽団、ヴュルツブルク・フィルハーモニー管弦楽団、ザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団、ザルツブルク・モーツァルト・プレイヤーズ、サンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団、トゥルク・フィルハーモニー管弦楽団、シンシナティ交響楽団、サラソタ祝祭管弦楽団、ニューヨーク・クラシカル・プレイヤーズ、KBS交響楽団(韓国)などと共演している。

CDリリースや録音も多数行っている。ソニー・クラシカル・レーベルの元でモーツァルト/フルート協奏曲、ファンタジー(フルート超絶技巧集)、クロード・ボリング・ジャズコレクション、モーツァルト/フルート四重奏が出版され、それ以外の録音はテレマン・ファイルズ、ラブ・イン・パリ(ライヴ)、トリオ・ジョイ(即興演奏)などが含まれる。

2017年11月には日本デビューリサイタルを果たし、東京での公演はソールドアウトを記録、継いで翌年の東京のリサイタルも完売。加えて大阪交響楽団とオーケストラ・アンサンブル金沢との共演も大好評を博した。



## 碓井 俊樹(ピアノ)

Iashiki Usui, Piana

東京藝術大学音楽学部付属音楽高校、同大学を経て、ザルツブルク・モーツァルテウム大学で研鑽。2003年よりウィーンを拠点に欧州を中心に演奏活動。世界各国の音楽祭への出演、コンクール審査員を務める傍ら、横浜シンフォニエッタ代表理事、日本香港音楽協会理事長などの要職を担う。

各国大使館での特別演奏、ほか2001年よりシリア共和国/パレスチナ難民キャンプにて国連の支援を受けてボランティア演奏会など、音楽を通した国際交流に積極的に取り組み、これまでに北はアイスランドから南は南極大陸まで100ヶ国以上渡航し、40カ国以上で演奏活動を行う。「音楽を通じた日本とアルジェリアとの相互理解の促進」について平成29年度外務大臣表彰を受ける。元尚美学園大学客員准教授、上野学園大学客員教授。

宗次ホールの精報はこちら、 フォローお待ちしております







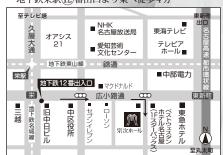
https://www.instagram.com/munetsugu\_hall/





他にも各SNSにて精報発信中!

## ■交通アクセス 地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

©Sangwook Lee



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008 TEL:052 (265) 1715 FAX:052 (265) 1 E-mail info@munetsuguhall.com

URL www.munetsuguȟall.com 宗次ホールチケットセンター

宗次ホールナケットセンター 営業時間:10:00~16:00 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業