



スメタナQのシュカンパ氏に師事。大阪とパオロ・ボルチアーニの両国際コンクールで優勝

弦の国チェコの将来を担う実力派
ベネヴィッツ弦楽四重奏団

Bennewitz Quartet

モーツァルト：弦楽四重奏曲 第15番 二短調 K.421

スメタナ：弦楽四重奏曲 第2番 二短調

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第15番 イ短調 Op.132

2020年 2月23日(日・祝) 15:00 開演 14:30 開場 全指定席

一般 4,500円 学生 2,700円 チャリティシート [A列、B列中央23席限定] 4,950円 ハーフ60 2,700円

チケットのお求めは
10月13日(日)
10時より 販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:166-809]

●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。



宗次ホールコンサートシリーズ
世界のカルテット ∞ カルテットの世界

SQ.75

—明確な構成力、美しく多彩な音色と澄んだイントネーションで
注目に値する。このように巧妙でパワフルな響きは
そうそう体験できるものではない・・・素晴らしい芸術だ。

(フランクフルト・アルゲマイネ紙)

Bennewitz Quartet

ベネヴィッツ弦楽四重奏団

ヤクブ・フィッシャー (ヴァイオリン) Jakub Fišer

シュチェパン・イエジェック (ヴァイオリン) Štěpán Ježek

イジー・ピンカス (ヴィオラ) Jiří Pinkas

シュチェパン・ドレジャール (チェロ) Štěpán Doležal

1998年にプラハ音楽院にてドヴォルザークと同時代の高名なヴァイオリニスト、アントニン・ベネヴィッツの名を冠して結成。ミラン・シュカンパ(スメタナ四重奏団)、ヴァーツラフ・ベルナシェク(コチアン四重奏団)に師事。その後ライナー・シュミット(ハーゲン四重奏団)にも師事。2004年以来、バーゼル市立音楽アカデミーのレジデンスとしてワルター・レヴィン(ラ・サール四重奏団)を補佐するとともに、同年にはチェコ室内楽協会賞を受賞のほか、ARDミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門のファイナルで2つの特別賞を獲得。翌2005年には大阪国際コンクールで、2008年には世界の三大弦楽四重奏コンクールの1つ、イタリアのパオロ・ボルチアーニ国際コンクールでそれぞれ優勝した。

近年ではチェコ・フィルハーモニー室内楽協会のレジデンスを務め、ドヴォルザーク・ホールでのコンサートに定期的に出演。ピエロフラヴェックの指揮でチェコ・フィルとマルティヌーの協奏曲を共演。イタリア、日本、アメリカ、韓国などでツアーを実施。ロンドンのウィグモアホール、ハンブルクのエルブ・フィルハーモニーなどの著名なホールに登場するなど、国内外で幅広く活動している。

CDはスプラフォンやヘンスラー、Coviello Classicsなどから7タイトルをリリース。2019年にはクラシック・プラハの年間最優秀室内楽団体賞を受賞。



宗次ホールの情報はこちら！

当日券情報 などつぶやいています！

twitter



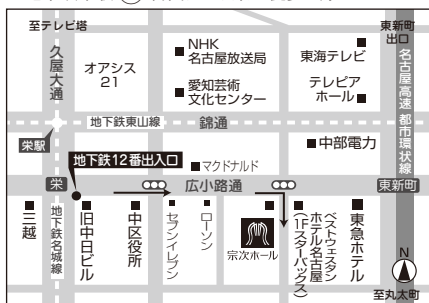
<https://twitter.com/munetsuguhall>



他にも各SNSにて情報発信中！

フォロー
お待ちして
あります

交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業