

古澤 巖

Iwao Furusawa Violin

～バロックの昼と夜～



武澤 秀平

*Cello &
Viola da
Gamba*



Lute

瀧井
レオナルド



演奏予定曲: バロックのソナタ

Bibarr
Buxtehude
Fontana
Tartini 他

※昼の部、夜の部共に同一プログラム

2022年 2月17日(木) [全指定席] 各部 一般5,000円 ハーフ60 3,000円

昼の部15:00開演(14:30開場) 夜の部18:45開演(18:15開場)

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

11月14日(日)
10時より販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718 [店頭販売は発売翌日から開始]
「ハーフ60(=後半のみの当日券。休憩時間以降に販売)」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い
●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)



古澤 巖 (ヴァイオリン)

1959生まれ。内外のコンクール優勝後、1986年に葉加瀬太郎と新しいステージ創りを始め現在に至る。ヨーヨー・マ、プレトニョフ、ペーター・ダム、アサド兄弟、高橋悠治、グラッペリ、フジコ・ヘミング等と共演。現在はビオラ・ダ・ガンバの武澤秀平にバロックを師事。2013年よりベルリンフィル・メンバーとのツアーを毎年行い、イタリアの作曲家マリーノとのコンチェルトは第6番迄完成している。

ダンスとの共演番組、TV東京(水)、BSテレ東(土)「Dの旋律」放送中、FM「JET STREAM」テーマ曲を担当。宗次コレクションより最高額のストラディバリウス「サン・ロレンツォ 1718」を生涯貸与。最新アルバムはTAIRIKプロデュース「品川カルテット」を含む「The Ecstasy of Gold」(HATS)。年間150公演を行い、コルシカ音楽祭メンバー、洗足学園音楽大学客員教授、COCO FARM WINERY取締役、テラモスレーシングチーム所属。



武澤 秀平 (チェロ、ヴィオラ・ダ・ガンバ)

チェロ、ヴィオラ・ダ・ガンバ奏者。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学器楽科チェロ専攻卒業。同声会賞受賞。これまでにヴィーラント・クイケン、ロレンス・ドレイフス、上村かおり、エマニュエル・バルサ、ガエタノ・ナジッロ、アンナー・ビルスマ各氏のレッスンを受ける。チェロを崎野敏明、三木敬之、菊地知也、山崎伸子の各氏に、ヴィオラ・ダ・ガンバを福沢宏氏に師事。

2015年から2018年までデン・ハーグ王立音楽院にてヒストリカルチェロをロシア・スヴァルツ、ヤーブ・テル・リンデンの両氏に師事。その他在学中にキャサリン・ジョーンズ、アルベルト・ブリュッヘン、リヒテ・ファン・デア・メール氏のマスタークラスを受ける。ヴィオラ・ダ・ガンバをミネケ・ファン・デア・フェルデン、フィリップ・ピエルロの各氏に師事。これまでにバッハ・コレギウム・ジャパン、オーケストラ・リベラ・クラシカ、クラシカル・プレイヤーズ・東京等のチェロ奏者を歴任。2006年～2013年新日本フィルハーモニー交響楽団チェロ・フォアシュピーラー。2015年まで桐朋学園大学古楽器科非常勤講師。

現在はフリーランス奏者として多方面で活動中。オランダではオランダ・バッハ協会の公演にも参加した。2018年秋帰国。



瀧井 レオナルド (リュート)

日系ブラジル人三世。サンパウロ州立大学クラシックギター科卒業。バーゼル・スコラ・カントルムで名手ホプキンソン・スミス氏のもとリュートを学び、学士号及び修士号を取得。欧州、ブラジル、日本でリサイタルを開催し、2014年サンパウロ州立音楽院でリュート属楽器のマスタークラスを開催。2020年東京藝術大学古楽科特別講座を担当。つのだたかしや波多野睦美とのデュオで好評を博す他、通奏低音にも長け、R.ヤコブス、R.アレクサンドリーニ等著名な音楽家の監修／指揮するアンサンブルで多数演奏。2017年秋に日本へ移住後は国内の主要なオーケストラとも多数共演。佐藤裕希恵とのデュオ《ヴォクス・ポエティカ》では独自の世界観を追求。研ぎ澄まされたアンサンブルで聴く人を魅了し、CD『テオルボと描く肖像』はレコード芸術特選盤に選出。公式サイト www.voxpoetica-duo.com

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ[www://munetsuguhall.com](http://munetsuguhall.com)をご覧ください。

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)