

広瀬 悦子

ピアノリサイタル

歓喜の歌

シューマン：幻想小曲集 Op.12

ヴラディゲロフ：ブルガリア組曲 Op.21より 第2曲「歌」／第4曲「ラチェニツァ」(ブルガリア舞曲)

J.S.バッハ(サン＝サーンス編)：ラルゴ(無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ長調 BWV1005 より)

J.S.バッハ(コルトー編)：トッカータとフーガ ニ短調 BWV565

ベートーヴェン(リスト／カルクブレンナー編)：歓喜の歌(交響曲 第9番 第4楽章)

©Caroline Dautre

Etsuko Hirose *Piano* Recital

2021年12月26日(日) 14:00開演 13:30開場 [自由席] 一般4,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 2,400円
ハーフ60(後半のみ観覧の当日券)

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

チケットのお求めは
9月12日(日)
10時より 販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
② インターネット予約→
- チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード 203-776]
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 ☎460-0008
www.munetsuguhall.com
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。



©Caroline Dautre

広瀬 悦子

Etsuko Hirose, Piano

ヴィオッティ国際コンクールとミュンヘン国際コンクールに入賞後、1999年マルタ・アルゲリッチ国際コンクールで優勝。1999年パリ国立高等音楽院を審査員全員一致の首席で卒業し、併せてダニエル・マーニュ賞を受賞。世界各地で精力的に演奏活動が続け、数多くの音楽祭にも参加している。

2001年デュトワ指揮NHK交響楽団と共演。バイエルン放送響、モスクワ・フィル、アルゼンチン国立管、RAI国立響(トリノ)、ワルシャワ国立フィル、シンフォニア・ヴァルソヴィア、ウラル・フィル、アンサンブル金沢、読売日響、東京フィル、新日本フィルほか国内外のオーケストラと数多く共演している。

日本コロムビア、MIRARE、Piano21、DanacordなどのレーベルからCDをリリースしている。2016年にはシブリアン・カツァリス氏と4手・2台ピアノのための『ロシア・バレエ音楽トランスクリプション集』CDをリリースし、合わせて日本ツアーを行い各地で好評を博した。2020年春にDanacordから『モシュコフスキー：ピアノ作品集』を、同年秋にMIRAREから『ベートーヴェン(カルクブレンナー編)：交響曲第9番「合唱」』をリリース。また、2021年秋にCD『ヴラディゲロフ作品集』をリリース。

情熱的でスケールの大きな音楽作り、美しい音色、幅広いレパートリーが高い評価を集め、世界に次々と活躍の場を広げるピアニストである。

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

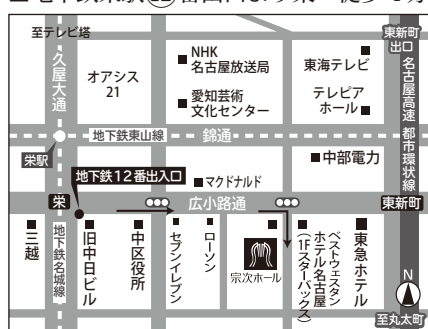
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ[www://munetsuguhall.com](http://munetsuguhall.com)をご覧ください。

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00 不定休