

KIYOSHI SHOMURA GUITAR RECITAL

莊村清志ギターリサイタル



ギター名曲選「スペイン」 円熟の音色で描くスペインの光と影

M.アルベニス:ソナタ ホ長調

トゥリーナ:ガロッティンとソレアレス

グラナドス:アンダルーサ

マラッツ:スペイン・セレナーデ

タレガ:アルハンブラの思い出/گران・ホタ

I.アルベニス:グラナダ/入江のざわめき

マヨルカ/朱色の塔

コルドバ/セビリア

2021年11月3日(水・祝) 14:00開演 13:30開場 [指定席] 一般5,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 3,000円
ハーフ60(後半のみ観覧の当日券)

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

チケットのお求めは
8月8日(日)
10時より販売開始

宗次ホールチケットセンターTEL:052 (265) 1718 [発売初日は
お電話受付のみ]

「ハーフ60」「学生」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。

「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード 201-979]

●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall
名古屋市中央区栄4-5-14 〒460-0008
www.munetsuguhall.com
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休

デビューから半世紀を越えて・・・
日本のクラシック・ギター界の第一人者
昨年的好评を受け
今年もまたスペインのギター名曲選を

KIYOSHI SHOMURA GUITAR

ギター 莊村清志

9歳よりギターを始める。1963年に巨匠イエペスに認められ、翌年スペインで師事。71年には北米で28に及ぶ公演を行い、国際的評価を不動のものにした。74年にはNHK教育テレビ「ギターを弾こう」に講師として出演し、一躍全国にその名と実力が知られることになった。

2007年NHK教育テレビ「趣味悠々」のギター講師として再登場し、改めて日本ギター界の第一人者としての存在を強く印象づけた。08年ビルバオ交響楽団の定期演奏会に出演。同団とは《アランフェス協奏曲》を録音、09年にCDをリリースした。15年にはイ・ムジチ合奏団と共演、レコーディングを行った。2017年からギターの様々な可能性を追求する「莊村清志スペシャル・プロジェクト」（全4回）に取り組み、さだまさし、coba、古澤巖、錦織健らと共演し、ジャンルの垣根を越えたコラボレーションが話題となる。最終回ではcobaに委嘱したギター協奏曲も演奏し、注目を集めた。

2019年はデビュー 50周年に当たり、初のバッハ・アルバム「シャコンヌ」を、続いて20年10月には、最新盤「ノスタルジー～郷愁のショーロ」をリリース。同年11月には、朝日新聞の連載「人生の贈りもの」をまとめた書籍「弾いて飲んで酔いしれてギターとともに50年」（吉田純子編著）が出版された。

現在、東京音楽大学客員教授。



【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

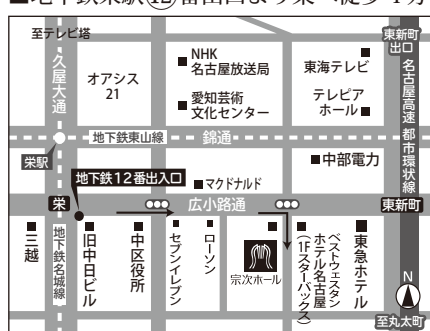
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ [www://munetsuguhall.com](http://munetsuguhall.com) をご覧ください。

■地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック


宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052 (265) 1715 FAX:052 (265) 1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00～16:00 不定休