

Sweets
Time Concertお手頃価格で上質な午後のひと時を
スイーツタイムコンサート

アフターコロナの世界

17世紀ロンドンをおそったペストは、

ニュートンに研究の時間を与え

重力の法則など

偉大な発見のきっかけになりました。

今コロナ禍が終息し

世界の歯車が動き出そうとしています。

LESS IS MOREも新曲を携え

皆さまの元に戻ってきます。

この秋、何かが始まるようとしています

ニューノーマル
NEW NORMALLESS IS MORE
レスイズモア

PROGRAM : Time To Think New Normal Caldera 他

2021年10月8日(金) 13:30開演(13:00開場) 一般自由席 ¥2,000

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。チケットのお求めは
7月11日(日)
10時より販売開始

●宗次ホールチケットセンターにて下記の方法で受付

① TEL:052(265)1718 ② インターネット予約→

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間: 10:00~16:00 不定休

プレイガイド

●チケットぴあ TEL:0570(02)9999 [Pコード200-221]



LESS IS MORE String Quartet

東京藝大の出身者が集まり、日本人の美意識や熊野の風景を世界に発信するために結成されたカルテットです。クラシックとジャズを融合させた音楽は内外の熱い注目を集め、海外公演、映画音楽、テレビCMと活動の範囲が広がっています。

ヴァイオリン
大光 嘉理人
OHMITSU KARITO

1995年生まれ。2013年中部フィルハーモニー交響楽団、2016年名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。東京藝術大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程卒業。

ヴァイオリン
石井 智大
ISHII TOMOHIRO

1994年生まれ。東京藝術大学に在学中より自分自身のレーベル[みみレコーズ]を立ち上げた。ジャズピアニストの石井彰氏を父に持つ。即興演奏の可能性を追究。

ヴィオラ
塚本 遼
TSUKAMOTO HARUKA

1996年生まれ。2009年上野学園スカラシップ賞、2014年旭川新人音楽賞を受賞。東京藝術大学音楽学部付属高校を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。

チェロ
中西 圭祐
NAKANISHI KEISUKE

1996年生まれ。2014年第68回全日本学生音楽コンクール第1位及び日本放送協会賞を受賞。東京藝術大学音楽学部付属高校、東京藝術大学音楽部を経て、同大学院音楽研究科修士課程卒業。

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。詳しくは、ホームページ [www://munetsughall.com](http://munetsughall.com) をご覧ください。

■地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsughall.com
URL www.munetsughall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00 不定休